VANDAAG



DON MARTINA ...vruchten...

104e JAARGANG — NO.: 130 ZATERDAG 11 JUNI 1988

AMIGOE

Preke

Smits: geen beschermengel van de industrie

Nieuws in vogelvlucht

LONDEN — Engeland en Iran hebben in "grote mate" overeenstemming bereikt over vergoeding aan beide zijden van geleden schade aan ambassades en culturele gebouwen. In het 3 daagse overleg is men het eens geworden op basis van de Britse voorstellen, aldus het Foreign Office. Zo vergoedt Londen de schade van 2 miljoen pond sterling, geleden bij een brand in de Iraanse ambassade in Londen in 80 en Iran betaalt 1 miljoen aan schade voor de Britse gebouwen in Teheran die in de jaren 70 leden onder betogingen. In 80 bestormde de SAS- brigade de ambassade in Londen om gijzelaars te bevrijden.

*****

JERUZALEM — Het Israelische leger heeft een 26- jarige Palestijn opgepakt op verdenking van het neersteken van de Arabische burgemeester van Al Bireh in bezet gebied. Als straf is het huis van de verdachte alvast met de grond gelijk gemaakt. De aangehoudene is al meermalen wegens orde- verstoring opgepakt. Het was de 1e aanslag op een Arabische burgemeester sinds de Palestijnse opstand begon.

*****

WASHINGTON — Panamese officiele figuren uit de kring van generaal Noriega en fungerend president Solis Palma mogen voorlopig de VS niet binnen, aldus VS- president Reagan. Het is een nieuwe stap om Noriega tot aftreden te dwingen. Het is niet bekend hoeveel Panamese autoriteiten door deze maatregel worden getroffen.

*****

PARIJS — Hechtenis wegens misdaden tegen de mensheid is bevolen in de voormalige oorlogs- misdadiger Brunner, die waarschijnlijk sinds 59 woont in Damascus, Syrie. De in Oostenrijk geboren man was intiem medewerker van Eichmann die door de Israelische geheime dienst uit Argentinie werd ontvoerd en in Israel werd berecht en geexecuteerd. Brunner zou minderjarige joden hebben vermoord.

*****

MOSKOU — De Russische orthodoxe kerk heeft in een boodschap aan Gorbatsjov diens "perestrojka" beleid geprezen als een "versterking van de eenheid van ons volk en van het gezag van ons vaderland". De boodschap werd voorgelezen door Pimen die in het Bolkstoitheater te Moskou sprak tijdens een feestelijke bijeenkomst voor de buitenlandse gasten bij het feest van 1000 jaar christendom in Rusland. Pimen zei dat men het vredes- beleid op alle fronten steunt. Het concilie van de feestvierende kerk sprak zich in een ander document uit voor vrijheid van godsdienst en geweten.

*****

AMSTERDAM — De dollar daalde vrijdag op de Europese wissel- markten een fractie. De slotkoers in Amsterdam was 1,9290 gulden tegen 1.9315 donderdag. Men was in afwachting van de VS- handels- cijfers over april.

*****

BRUSSEL/ WASHINGTON — Het Belgische bedrijf Innogenetics is er in geslaagd om een 3e AIDS- virus te isoleren. Dit bedrijf specialiseert zich in gezondheids- problemen. Er waren tot heden toe 2 AIDS- virussen bekend. Dit bewijst dat AIDS nog complexer is dan men al dacht. De behandeling van AIDS- patienten wordt door de ontdekking niet gemakkelijker. Het ontdekken der ziekte wordt nu nog moeilijker. Onderzoek- teams van 2 VS- universiteiten (San Francisco en Alabama) hebben afzonderlijk ook 2 nieuwe AIDS- virussen ontdekt die van belang kunnen zijn bij de ontwikkeling van geneesmiddelen tegen AIDS. De resultaten van dit werk staan vermeld in het blad Science.

*****

DUBAY — Een Iraaks gevechtsvliegtuig voerde bij het Iraanse olielaad- station Kharg een raket- aanval uit op een sleepboot van Singapore. Daarbij kwamen 2 Filipijnse opvarenden om. Het was de 1e Iraakse aanval welke van onafhankelijke zijde werd bevestigd in ruim 3 weken.

*****

MOSKOU — De SU heeft de overgangs- examens geschiedenis geschrapt. Deze verreikende hervormings- maatregel werd geestdriftig verwelkomd door het regerings- blad Izvestija als moedig en eerlijk. De geschiedenis- lessen worden omschreven als leugens die van generatie op generatie waren doorgegeven. De maatregel heeft gevolgen voor alle scholieren van 6 tot 16. De SU- dissidente Novodvorskaja werd in haar Moskouse woning opgepakt en via een snelrecht- procedure tot 1 week cel veroordeeld omdat zij op 15 april had deelgenomen aan een demonstratie. Haar lichamelijke conditie zou als gevolg van een eerdere hongerstaking zorgwekkend zijn.

Tutu klaagt over mishandeling van zijn vrouw

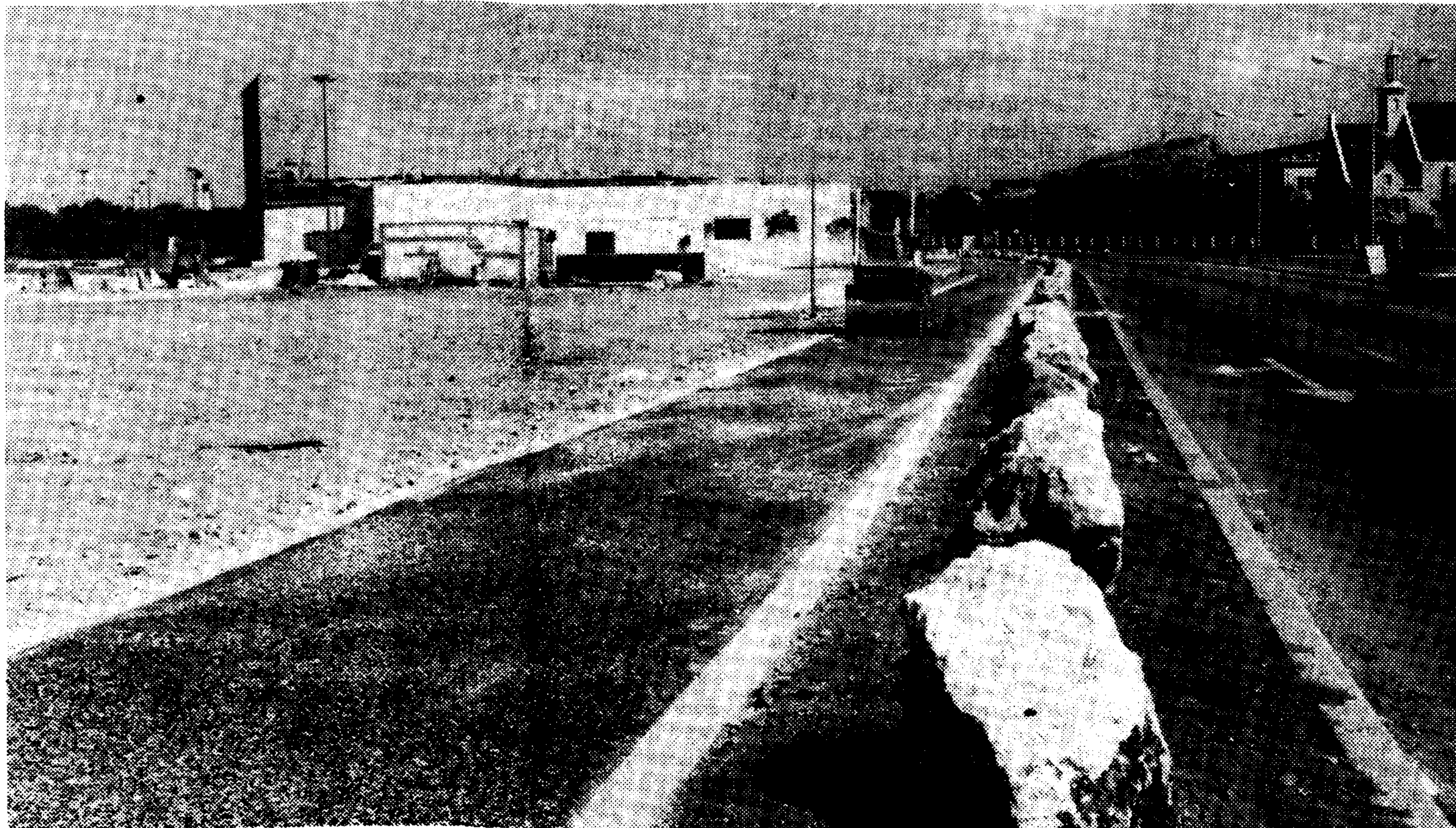
JOHANNESBURG — De zwarte aartsbisschop Desmond Tutu heeft agenten van de Zuidafrikaanse verkeerspolitie ervan beschuldigd, dat zij zijn vrouw Leah aan een deur hebben vastgeketend. Eén van de politiemannen zou gedreigd hebben haar te schoppen als zij protesteerde.

In verband met een verkeers- overtreding had mevrouw Tutu bericht gekregen, dat zij op een politiebureau in Johannesburg moest verschijnen. Aartsbisschop Tutu: "Toen eenmaal was vastgesteld wie zij was, werd zij met handboeien aan een deur vastgeketend. Na verloop van tijd sloeg zij op de deur omdat haar hand verstijfd raakte. De politie- agenten maakten vervolgens haar voet aan de deur vast. Toen zij protesteerde tegen het feit, datzij geen gebruik mocht maken van de telefoon, verklaarde één van de verkeersagenten, dat als zij doorging met zeuren, hij haar tegen haar 'bek' zou schoppen". Uiteindelijk werd Leah Tutu op borgtocht vrijgelaten.

Tutu verklaarde de mishandeling van zijn vrouw zeer hoog op te nemen. Hij zal de zaak laten uitzoeken. Een politie- woordvoerder zei in een reactie, dat er een aanhoudings- bevel was uitgevaardigd tegen mevrouw Tutu. Volgens hem zal de klacht van aartsbisschop Tutu worden onderzocht.

Leah Tutu is sociaal werkster en oprichter van een stichting die werkt aan de verbetering van de arbeidsomstandigheden van zwarte huisbedienden.

Toeristen wandelen steeds beter



WILLEMSTAD — Vanaf het Holiday Beach Hotel begint zich langzaam maar zeker een wandelpad te formeren dat zich uitstrekt tot het kruispunt op de Pater Euwensweg bij het Kodela-hoofdkantoor.

De toeristen hebben er de afgelopen weken wel wat voor over moeten hebben want voordat het pad fraaie vormen begon aan te nemen, is het eerst een grote rommel geweest.

Men ziet hier echter veelvuldig toeristen lopen, op weg naar de binnenstad. Lekker actief tijdens de vakantie, wordt deze, toch nog flinke wandeling zeker in de warme zon, moedig aanvaard. Dat wandelen wordt er met de verbeteringen — op de foto zichtbaar — steeds aangenamer op. De grote stenen zijn bovendien niet alleen verfraaiend maar bieden de toeristen ook de zekerheid dat het verkeer dat langs raast, niet zomaar de stoep kan opschieten.

Brazilië en IMF vinden elkaar

BRASILIA — Brazilie heeft met het Internationaal Monetair Fonds (IMF) overeenstemming bereikt over een krediet van anderhalf miljard dollar dat is gekoppeld aan een economisch programma voor achttien maanden.

Uiterlijk begin augustus zal het akkoord worden ondertekend, zo verklaarde minister Mailson da Noubrega van Financien. Brazilie dat voorop loopt in de rij van schulden- landen met een buitenlandse schuld van 123 miljard dollar heeft jarenlang geweigerd zich te onderwerpen aan de economische voorwaarden van het IMF. Pas in februari verklaarde het zich daartoe bereid, mede omdat een akkoord met het IMF de weg vrijmaakt voor een schulden- regeling met de commerciele banken. De te treffen maatregelen zijn vooral gericht op het terugdringen der inflatie welke op het ogenblik zo'n zeshonderd procent bedraagt.

SHULTZ ZEGT REIS NIET AF

Overleg op hoog niveau Zuidkorea over hereniging

Seoul voorkomt ontmoeting studenten van Noord en Zuid

FREEDOM BRIDGE — De Zuidkoreaanse politie heeft vrijdag door kwistig gebruik van traangas een poging van vele duizenden radicale jongeren verijdeld om het aan de grens te laten komen tot een ontmoeting met studenten uit Noordkorea. Duizenden jongeren uit Zuidkorea, wier leus was "Laat ons het vaderland verenigen", werden opgepakt of ruw verspreid toen zij probeerden Seoul te verlaten op weg naar de vijftig kilometer ten noorden van de hoofdstad gelegen gedemilitariseerde zône.

Seoul had het treffen aan de kaak gesteld als een propagandastunt van het regime in Pyongyang. Een student- theologie van de Presbyteriaanse universiteit van Seoul, Yonsei, de 25-jarige Chon Woo-Hong, werd vrijdagochtend vroeg met een traangas- container op het hoofd geslagen en volgens de radio lag hij levensgevaarlijk gewond in een ziekenhuis.

SLECHTS TWEE

Van de veertigduizend studenten die hadden gezworen, dat zij naar de Vrijheidsbrug aan de gedemilitariseerde zône zouden lopen, slaagden er maar twee in op een motorfiets de tien zwaarbewaakte doorlaatposten op de weg van de hoofdstad te passeren. Zij werden op een paar honderd meter van de laatste natuurlijke grens tussen beide Korea's, de rivier de Imjin, tegengehouden.

Er waren geen problemen van deze aard aan de andere kant van de grens. Prompt om drie uur verscheen een Noordkoreaanse delegatie van dertien man in het grensdorp Panmunjon, waar de studenten elkaar hadden moeten ontmoeten.

"De verantwoordelijkheid voor het mislukken van de ontmoeting rust volledig op de schouders van de Amerikaanse imperialisten en de Zuidkoreaanse heersers, die de ontmoeting en gesprekken tussen studenten van Noord en Zuid niet willen", zei de leider van de Noordkoreaanse delegatie, Ko Ung-Sam. Hij voegde er aan toe: "Het boze optreden van de Zuidkoreaanse heersers om met de punt van de bajonet te verbieden, dat studenten die afzonderlijk van elkaar in noorden en zuiden wonen, elkaar in eigen land ontmoeten, is onmenselijk barbaars.

De Zuidkoreaanse regering zegt, dat zij wel is voor in de hand te houden contacten met het noorden, maar dat zij door middel van officiële kanalen moeten worden geregeld. De radicale studenten hadden op het centraal station van Seoul een trein naar Munsan, veertig kilometer ten noorden van de hoofdstad, willen nemen en van daar de resterende zestien kilometer lopen naar de grens.

De Amerikaanse minister van Buitenlandse Zaken, George Shultz, die in juli Zuidkorea bezoekt, zei in een interview met de Amerikaanse televisie- maatschappij NBC, dat zijn reis gewoon zou doorgaan. "Als je niet naar iets toegaat, omdat er geprotesteerd wordt, kom je nergens", aldus Shultz vanuit Madrid, waar hij een NAVO- bijeenkomst bijwoont.

De Zuidkoreaanse regeringspartij en drie oppositiepartijen hebben onder druk van de gebeurtenissen van vrijdag besloten maandag een vergadering op hoog niveau te houden over de kwestie van de hereniging en andere vraagstukken.

Surinaamse Militaire politie: aan eigen kant drie gewonden

Bij gevecht bij Carolina leden jungle-commando gedood

PARAMARIBO — Het gevecht, dat donderdag uitbrak in het oosten van Suriname is volgens Paramaribo begonnen met een aanval van het Junglecommando van Ronnie Brunswijk op een genie-eenheid van het Surinaamse leger. Deze was bezig de Javabrug in de buurt van het dorp Carolina te herstellen. Bij de tegenactie van het leger zijn twee leden van het Junglecommando om het leven gekomen. Dit heeft de commandant van de Militaire Politie in Suriname, Raymond Lieuw Jen Tai, vrijdag verklaard.

Aan de zijde van de regeringstroepen vielen volgens Lieuw Jen Tai drie gewonden. Ronnie Brunswijk, de leider van het Junglecommando, meldde eerder vrijdat dat negen van zijn strijders worden vermist. De genie-eenheid verrichtte herstelwerkzaamheden aan de brug, die twee weken geleden door het Junglecommando zou zijn vernield. Lieuw-Jen-Tai zei in een vraaggesprek met de Staatsradio, dat het leger optrad "conform de instructies van de regering".

De Surinaamse president, Ramsewak Shankar, gaf, nadat Brunswijk het zogenoemde Patamacca- ultimatum had gesteld, het leger opdracht zich "defensief" op te stellen. Wel mochten de troepen "in de aanval gaan als er op legermanschappen geschoten wordt".

Volgens Lieuw Jen Tai is het gevaar van "terroristische acties" in Paramaribo en andere gebieden niet uitgesloten, omdat er "leden van de bende van Brunswijk in de hoofdstad en elders zijn geïnfiltreerd". Hij zei verder, dat "de bende" niet onder controle blijkt te staan van Brunswijk "en dat is een groot gevaar".

De situatie in de omgeving van Carolina is weer onder controle van het Surinaamse leger, verklaarde de commandant. "Er wordt niet meer gevochten en de genie-eenheid gaat verder met de herstel- werkzaamheden. President Shankar, die opperbevelhebber van het leger is, bevestigde tegenover de Staatsradio, dat er schermutselingen zijn geweest, maar verwees naar het leger voor verdere informatie.

Vliegtuigen Perú schenden luchtruim

QUITO — Twee vliegtuigen van de Peruaanse luchtmacht hebben onlangs het luchtruim van Ecuador geschonden.

Berichten hierover verschenen in de Ecuadoraanse pers en ook radiostations maakten er melding van. Bij Buitenlandse zaken in Quito zei men echter van niets te weten. Ook bij Defensie zei men geen mening over het gebeuren te hebben.

Binnen paar dagen

Tweede vliegtuig-ongeluk strijdkrachten Ecuador

QUITO — Bij twee vliegtuig- ongevallen in Ecuador zijn binnen één week zestien doden gevallen. Daarbij kwam onder meer bijna de hele luchtmacht- staf om het leven.

Bij het verongelukken van een tweemotorig toestel van de Marine luchtvaart- dienst vonden zes inzittenden de dood. Dit gebeurde op elf kilometer van een marine- basis in de stad Manta ten westen van de hoofdstad. Het verongelukte vliegtuig was een Arava. Een en ander gebeurde tijdens wat genoemd wordt een routine- oefening bij de havenstad Manta op 160 km ten noordwesten van Guayaquil.

ONTSTELTENIS

Het was een oefening in samenwerking met vliegtuigen van de marine. Dit soort oefeningen wordt op geregelde tijden gehouden om het peil van de beroeps- krachten bij de marine te bevorderen. In het communique van Defensie wordt nog gezegd dat het drama "ontsteltenis" heeft teweeg gebracht in legerkringen.

Een paar dagen eerder kwam er al een vliegtuig van de Ecuadoraanse luchtmacht omlaag en wel vlakbij de luchtmacht- basis in Quito. Daarbij kwamen negen militairen om onder wie drie generaals en kolonels. Daarmee was de Ecuadoraanse luchtmacht min of meer van zijn volledige staf beroofd. Als commandant van de luchtmacht is ondertussen benoemd generaal Corlos Jaramnillo Abarca. Hij was de enige luchtmacht- generaal die niet in het verongelukte toestel zat. Bij het ongeluk kwam ook een militaire attaché van Israel om het leven.

Aan adres van VVD

Lubbers houdt vast aan term politiek vandalisme

DEN HAAG — De Nederlandse premier Lubbers weigerde in de Tweede Kamer de term "politiek vandalisme" terug te nemen welke hij op een partij- bijeenkomst bezigde. Dit staat in verband met de opstelling van de coalitiepartner VVD in het debat over het voortijdig uitlekken van de afschaffing van de WIR- premie.

De premier maakte integendeel de woordvoerder van de VVD Nijhuis opnieuw verwijten. Dit Kamerlid had op de radio suggestieve vragen van een journalist niet weersproken. Hij had zich beter moeten informeren bij zijn partij- genoot, minister De Korte. En Nijhuis had in tweede termijn niet moeten zwijgen. Kortom, aldus Lubbers, de VVD-er had de indruk versterkt dat de VVD en het CDA niet in gelijke mate waren geinformeerd.

VERKEERDE PLAATS

Toen de PvdA- fractieleider Kok de premier onderbrak met te zeggen dat deze zijn uitspraak op de verkeerde plaats en op een verkeerd moment had gedaan en dat het niet fair was ten opzichte van Nijhuis liet de VVD op een zeer ongebruikelijke, on- Nederlandse manier, zijn instemming met Kok blijken: met geroffel op de banken.

Toen Lubbers zei de vrijheid te nemen om de term politiek vandalisme te gebruiken interrumpeerde hem VVD- fractieleider Voorhoeve met: "Ik neem de vrijheid om te zeggeg dat de premier strijdt tegen een hersenschim, tegen een beeld dat niet bestaat". Het was Voorhoeve "opgevallen" dat de premier niet de gelegenheid te baat nam om zijn woorden van afgelopen zaterdag te relativeren. Niettemin wenste hij een punt achter de kwestie te zetten. Kok constateerde vervolgens dat er sprake is van een knetterende ruzie en Van Mierlo (D'66) voorzag dat deze harde woorden zullen blijven hangen.

Lubbers verklaring voor een en ander is dat hij meent dat zijn integriteit in twijfel wordt getrokken.

Uitslag Scorebord

DE TREKKING VAN de Amigoe Scorebord zal morgen, 12 juni, plaatsvinden in het programma "Muzikale Sportexpress" van Willem Dekker via Radio Hoyer 2. De trekking geschiedt om ongeveer 12.15 uur door directrice Ingrid de Maayer van de Amigoe in aanwezigheid van coördinator Cees de Wijs van de Scorebord.

De eerste prijs is twee retourtickets Curaçao- Amsterdam, aangeboden door de KLM.

De tweede prijs is twee retourtickets Curaçao - Santo Domingo — met verblijf- accomodatie — aangeboden door het Curaçao Plaza Hotel & Casino.

De derde prijs is twee retourtickets Curaçao - Caracas — met verblijf — aangeboden door Maduro Travel.

Naast deze grote prijzen, valt er uiteraard nog veel meer te winnen. Meer informatie daarover, kunt u morgen in het radioprogramma horen.

MENSEN



Op Aruba herdacht PAUL OSTENDORF het feit dat hij een kwart eeuw verbonden was aan het onderwijs bij het Maria College. In 1959 rondde hij zijn onderwijzers- examen af en behaalde op Aruba zijn handelskennis en Engels l.o. In feite zit Ostendorf al dertig jaar in het onderwijs, maar de eerste jaren heeft hij in Nederland en Nieuw Guinea onderwezen.

*****

GARNALEN, de woeste roofdieren van de zee, hebben een voor ongewervelde dieren bijna uniek vermogen om kleuren te zien en ... zij zijn ook uitgerust met natuurlijke zonnebrillen om beter hun prooi te kunnen vinden en te vangen. In de jongste editie van het wetenschappelijke Britse blad 'Nature' wordt er door Justin Marshall van de universiteit van Sussex melding gemaakt van deze bijzondere eigenschap van een bepaalde garnalensoort, die zoals bidsprinkhanen voorzien zijn van lange voorpoten. Onderzoekers wisten al dat deze garnalen beschikten over een bijzonder gezichtsvermogen. De ogen van deze dieren zijn, zoals bij alle geleedpotigen opgebouwd uit een groot aantal kleinere 'oogjes', de ommatida, tot een facetoog. Maar bij deze garnaal is elk oog verdeeld in twee delen waardoor zij met één oog al diepte kunnen zien. Het zien van kleurcontrasten wordt vervolmaakt doordat enkele ommatiden de functie hebben bescherming te bieden tegen sterke licht- intensiteiten. Deze 'zonnebrillen' stellen het diertje in staat hun prooi beter waar te nemen.

*****

Hongaarse filmproducenten hebben bij filmopnamen in Polen een kudde van 60 schapen in BRAND gestoken om de 'echtheid' te vergroten. Omdat vuur op schapevacht niet 'pakt', waren de dieren ingesmeerd met een licht ontvlambare chemische substantie. Veertien schapen moesten naderhand wegens zware brandwonden worden afgemaakt. Volgens het weekblad 'Polityka' moest een overval van kozakken op een boerenhoeve worden uitgebeeld. De vesten waarmee de schapen voor verbranding zouden worden behoed, sorteerden geen effect.

*****

De Eindhovense politie- hond, Arco, heeft deze week een KROON gekregen op een van zijn slagtanden. De kroon werd, terwijl de hond met een spuitje tijdelijk was verdoofd, aangemeten door een tandarts uit Gerwen. Een kroon was goedkoper dan de aanschaf van een nieuwe politie- hond, dat had de Einhovense politie uitgerekend. Arco brak niet zo lang geleden zijn slagtand bij het kauwen. Later werd vernomen dat het aanmeten van de kroon is mislukt omdat de kunsttand niet goed paste op de stomp van de slagtand. Een woordvoerder van de Eindhovense politie zei dat bij het nemen van de maat kennelijk een fout was gemaakt. Men heeft besloten om nu een nieuwe kroon te laten maken en deze volgende week te laten aanbrengen.

*****

HARRODS, het reusachtig warenhuis in Londen dat koningin Elizabeth onder zijn klanten heeft, is deze week begonnen met een onderzoek naar de juistheid van een krantebericht, dat verkoopsters op de parfum- afdeling klanten sexueel ter wille zijn. De Daily Mirror schreef onder de kop 'Seks te koop in Harrods', dat freelance verkoopsters, gehuurd via uitzendbureau's, tot 1000 pond sterling per dag verdienen in cash geld en gouden sieraden voor deelneming aan champagne-, seks- en drugsfeestjes. Welgestelde kopers, in de meeste gevallen Arabieren, geven de meisjes stiekem hun telefoonnummer, aldus de Mirror. Een woordvoerder van Harrods zei dat de bewering ernstig genoeg was om naar de juistheid ervan een diepgaand onderzoek in te stellen. Volgens de Daily Mirror zijn er meisjes die een lunchpauze van vier uur nemen om seks te bedrijven. Een van de meisjes, door de krant ondervraagd, zei dat zij in twee jaar tijd meer dan 100.000 pond sterling aan geld en geschenken had verdiend. Daarbij was inbegrepen 'bonking' (gemeenschap) op de achterbank van Limousines. "Allemaal erg ondeugend", zei zij.

*****

BIOSCOPEN
GOLDEN DRIVE-IN
zaterdag
21.00 uur *The Squeeze* (ƒ.5,- p.p.);
24.00 uur *I like to watch* (18 jr., ƒ.5,- p.p.).
zondag
21.00 uur *The Squeeze* (ƒ.5,- p.p.).

*****

TELECURAÇAO
ZATERDAG: 16.30 Spotlights on sports; 17.30 Telefiesta met Tante Irma en Tante Shirley; 18.30 Herhaling voetbalwedstrijd Duitsland vs Italië; 20.00 Notisiero Tele-8; 20.30 Carrousel met Gonzalo Cuales; 21.30 Estreno: «Who's killing the chefs of Europe?»; 22.00 Wega di Number Kòrsou; 22.10 vervolg Estreno; 23.00 Sluiting.

ZONDAG: 14.15 Directe uitzending voetbalwedstrijd Nederland vs Sovjetunie; 16.10 Sena di Señor; 17.00 Sala di konsierto: «voorganger mgr W. Ellis met koor 'Rejoice'»; 17.45 Wega di Number Kòrsou; 18.00 Telepatria met Chin Behilia; 19.00 Alf; 19.30 Moda ku Mylène; 20.00 Notisiero Tele-8; 20.30 Shete dia; 21.00 Dimenshon Artistiko special; 21.30 uur Our House; 22.00 Special; 23.00 Sluiting.
(wijzigingen voorbehouden)

*****

Drie SCHOLIEREN in de Verenigde Staten van 10, 11 en 12 jaar zijn in Miami, Florida, aangehouden omdat zij, zoals ze dat op de televisie hadden gezien, andere jongens op de wc's van de school hadden gemolesteerd. De feiten speelden zich af tussen januari en april van dit jaar. De daders waren sterker en leken ouder dan hun leeftijd zou doen vermoeden. Ondervraagd door de politie vertelden de jongens dat zij 's avonds laat naar pornofilms op een televisiekanaal keken. Twee knapen zijn ondergebracht in een gevangenis in Florida en de jongste is voorwaardelijk overgedragen aan zijn ouders.

*****

Elf PACIFISTEN hebben deze week voor het gebouw in Madrid waar de ministers van buitenlandse zaken van de Navo een tweedaagse bijeenkomst houden, de naakte waarheid gezegd. Zij lieten hun broek zakken, gingen op een rij staan en bogen zich voorover, zodat de leuze ontstond: 'Otan es mierda', oftewel 'Navo is kak'. De ministers vingen de boodschap niet op omdat de politie een haag rondom de congreszaal vormde. De betogers mochten weggaan nadat zij ook hun papieren hadden laten zien.

*****

De Indonesische autoriteiten hebben onlangs bekendgemaakt dat met onmiddelijke ingang een publicatie VERBOD is afgekondigd voor het nieuwste boek van de beroemde schrijver Pramoedya Antanta Toer. Het gaat om 'Het glazen huis', het laatste deel van een vierluik, dat op verhulde wijze het communisme predikt, aldus de verklaring van het bureau van procureur- generaal Sukarton Marmosudjono. De vorige drie delen uit de serie werden ook al verboden, de eerst twee in 1981 en het derde deel twee jaar geleden, omdat zij 'de veiligheid in gevaar' zouden brengen. Het vierde deel staat volgens de verklaring 'tjokvol' prikkelende ideeën voor aanhangers van de PKI, de sinds 1965 verboden communistische partij van Indonesië. Omdat in Indonesië niet vooraf censuur wordt gebruikt, zijn er al enkele honderden exemplaren van 'Het glazen huis' verkocht.

*****

De Amerikaanse acteur SILVESTER STALLONE, die in de Bondsrepubliek is voor het promoten van zijn jongste film 'Rambo III', is op de grens van West- en Oost- Berlijn tegengehouden. De autoriteiten van de DDR lieten hem niet door bij 'checkpoint Charlie', de controlepost voor buitenlanders aan de Friedrichstrasse. Zij wisten van zijn komst omdat op pamfletten was aangekondigd dat hij in West- Berlijn was en ook een tijdje in Oost- Berlijn zou zijn. Naar eigen zeggen had hij het Pergamonmuseum in Oost- Berlijn willen bezoeken en een wandeling willen maken over de beroemde Unter den Linden. Westerse waarnemers in West- Berlijn vermoeden dat de komst van de filmster, in de jongste film Rambo III bevrijdt hij een strijder van het Afghaans verzet uit Sovjetgevangenschap, in de ogen van de Oostduitse autoriteiten het risico schiep dat zijn fans dermate opgewonden zouden raken dat er een oploop van had kunnen komen.

*****

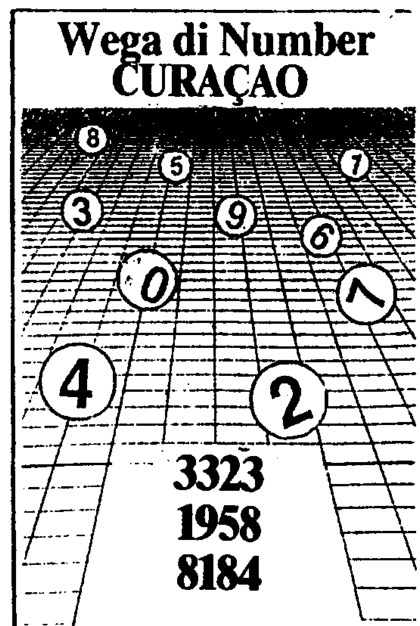
De ZEEHONDENSTERFTE die momenteel in de noordelijke wateren van Europa al vele slachtoffers heeft gemaakt, breidt zich uit langs de hele Noordzeekust van de Bondsrepubliek Duitsland. Voor het eerst zijn nu ook dode zeehonden gevonden in de kustwateren van Niedersachsen. Bij Wilhelmshaven en op het beschermde vogeleiland Memmert zijn drie dode dieren gevonden. Dit heeft een woordvoerder van de districtsregering in Oldenburg gisteren bekend gemaakt. Een onderzoek heeft uitgewezen dat de zeehonden zijn overleden aan een acute longontsteking. Deze diagnose werd ook gesteld bij de in totaal ongeveer 600 dode robben die aan de kust van Schleswig- Holstein en Denemarken zijn aangetroffen.

*****

AGENDA CURAÇAO



WEEKEINDEDIENST EILANDSGENEESKUNDIGEN
STADS- EN 2DE DISTRICT OOST
11 juni 1988 vanaf 08.00 uur t/m 13 juni 1988 om 07.00 uur.
Dokter Olie, Sentro Mediko Marie Pampoen, tel.: 615265 / 615044; spreekuren 11.00-12.00/17.00-18.00 uur; spoedgevallen: tel.: 613121 b.g.g. 625822/625800 toestel 143.
(dit geldt voor patiënten van de volgende artsen: Wilsoe, Da Costa Gomez, Nassy, mevr. Nassy-Tseng, Lutchman, Tseng, Winklaar, Braakman, Doran en mevr. Guerrero-Bakmeyer)



STADS- EN 2DE DISTRICT WEST
10 juni 1988 vanaf 17.00 uur t/m 13 juni 1988 om 07.00 uur
Dokter Heerenveen, Dokterskamer Muizenberg, tel.: 44349; spreekuren 11.00-12.00/17.00-18.00 uur; spoedgevallen: tel.: 44349 b.g.g. 625822/625800 toestel 143.
(dit geldt voor patiënten van de volgende artsen: Swart, Roose, mevr. Braakman-Bonder, Whiteman, mevr. Goilo, mevr. Soliana-Tjin, Heerenveen, Nivillac, King, mevr. Rosales-Concession, mevr. Pablo en El-hage)

DERDE DISTRICT BANDABAO
11 juni 1988 vanaf 17.00 uur t/m 13 juni 1988 om 07.00 uur.
Dokter Lucacius, Sentro Mediko Barber, tel.: 641658/641605; spreekuren: 10.00-11.00/17.00-18.00 uur; spoedgevallen: tel.: 866480 b.g.g. 625822/625800 toestel 143.
(dit geldt voor patiënten van de volgende artsen: Tweed, Vonhögen, Schellens, Lucacius en Spong).

*****

NACHTDIENST ARTSEN: Patiënten van de artsen van Bandabao (3e distrikt) kunnen in spoedgevallen telefoon 641658 bellen en dan het antwoordapparaat afluisteren.
De patiënten van de andere medische distrikten kunnen voor spoedgevallen de artsenpraktijk van hun eigen huisarts bellen; het antwoordapparaat zal dan mededelen wie de dienstdoende arts is.

*****

THORAX CENTER (Jan Noorduynweg naast UNA, tel.: 85544): openingstijden van maandag t/m vrijdag van 08.00-17.00 uur; op zon- en feestdagen alsmede op werkdagen na 17.00 uur voor spoedgevallen tel.: 85917.

*****

WIT GELE KRUIS PRINSES MARGRIET (wijkverpleging): Kantoor Santa Maria 17, tel.: 82947/81078; geopend van maandag t/m vrijdag van 07.00-17.00 uur; zaterdag de gehele dag gesloten; na 17.00 uur kunt u de zuster van de wacht bellen: zuster Botermans, tel.: 72682, pageboy 027-360.

KLEUTERBUREAU: 14.00-16.00 uur alleen volgens afspraak.

ZUIGELINGENBUREAU: maandagmiddag van 12.30-15.30 uur; donderdagmiddag van 07.15-10.30 uur; alleen volgens afspraak.

*****

NEUTRALE WIJKVERPLEGING (voorheen Wijkverpleging Curaçao): Kantoor Scharlooweg 110, tel.: 612040; geopend van maandag t/m vrijdag van 07.00-18.00 uur; de wacht heeft zuster Panneflek, tel.: 671505.

*****

GEZINSVERZORGING (Kwido pa Famia): geopend van maandag t/m vrijdag van 07.00-12.30/13.30-17.00 uur, kantoor Sta. Maria 17, tel.: 80222.

*****

FUNDASHON LECHI DI MAMA KORSOU: voor meer informatie kunt u de volgende nummers bellen: 75628, 672289 en 55504.

*****

DIERENARTS: Veterinaire Dienst, Parera, tel.: 614000.

DIERENASIEL: dagelijks geopend van 08.00-12.00/14.00-18.00 uur; op zaterdag van 08.00-13.00/14.00-18.00 uur, tel.: 54300.

*****

BOTICA BANDABAO: dagelijks geopend van 08.00-19.00 uur.

BOTICA'S (nachtdienst)
zaterdag
Otrobanda
del Pueblo, Breedestraat 82, tel.: 625333/625444.
Punda
Juliana, Julianaplein 6, tel.: 54500.
zondag
Otrobanda
Otrabanda, Winkelcentrum Colon, tel.: 625633/625634.
Punda
Vredenberg, Socratesstraat 3, tel.: 613300.

*****

VERLOF BEGRAFENIS
11 juni: E.F. Cannister, Schottegatweg Oost 25.
12 juni: P.A.J. Scherptong, Winston Churchillweg 157-E.

*****

DIVERSEN
ANTILLIAANSE GNOSTISCHE BEWEGING
Brievengat: iedere maandag- woensdagavond om 19.30 uur te Jirajaweg 8, Centrum Devi Kundalini.
iedere woensdag- en vrijdagavond 19.30 uur te **Openbare Basisschool Brievengat.**
Bandabao: iedere donderdagavond 19.30 uur gebouw Credit Union San Pedro.
Kanga: iedere woensdag- en zaterdagavond om 19.30 uur te Centrum Abraham achter Kooyman.
Santa Rosa: iedere maandag- en zaterdagavond om 19.30 uur te Aloëstraat 12.

CURAÇAOSCH MUSEUM (Van Leeuwenhoekstraat z/n): 20.30 uur off. opening expositie foto's en keramiek van Ellen Spijkstra (spr.: Rudy Dovale) - Mundo Nobo.

*****

ZONDAG
DIVERSEN
POMPSTATIONS
open van 08.00-15.30 uur:
Craz - De Ruyterkade, Isa - Saliña, Gasoroil - Sorsaca, Van der Dijs - Rio Canario, Curoil - Saliñaword - Gasparito, Curoil - Colon, Galmeijer - Cerrito, Curoil - Sta. Rosa, Jansen - Sta. Maria, Isa - Sta. Helena.
open van 07.00-23.00 uur:
Curoil - Magrietlaan.

*****

MAANDAG
DIVERSEN
TOERISENSCHIP: 09.00-18.00 uur 'Ca Costa' - S.J.

*****

KERKDIENSTEN
KLOOSTER ALVERNA (Gouv. van Lansbergeweg): zon.: 10.00 uur hoogmis (Ned.).
BARBER (H. Joseph): zat.: 19.00 uur; zon.: 06.00 en 09.00 uur.
BRIEVENGAT: zat.: 18.30 uur; zon.: 10.00 en 18.00 uur.
BUENA VISTA (Birgen Milagrosa): zat.: 19.00 uur; zon.: 09.00 en 19.00 uur.
CHARO (O.L. Vrouw van Coromoto): zat.: 19.00 uur; zon.: 08.00, 17.00 (Spaans) en 19.00 uur.
GROOT KWARTIER (O.L. Vrouw van Berg Carmel); zat.; 19.30 uur; zon.: 09.00 (Ned.) en 18.00 uur.
JANDORET (O.L. Vrouw van Goede Raad): zon.: 10.00 en 19.00 uur.
HULPKERK BOCA SAMI: zat.: 18.00 uur; zon.: 08.00 uur.
JANWE (H. Hart van Jesus): zat.: 19.00 uur; zon.: 08.30, 12.00 en 19.00 uur (Ned.).
KORAAL SPECHT (Goede Herder): zat.: 19.00 uur; zon.: 11.00 en 18.00 uur.
MONTAÑA (H. Dominicus): zon.: 05.15, 08.30 en 19.00 uur.
OTROBANDA:
(Santa Ana): zat.: 19.30 uur; zon.: 08.00 en 19.00 uur
(Santa Famia): zon.: 06.00, 09.00, 11.00 (Engels) en 19.00 uur.
PIETERMAAI (kathedraal): zat.: 19.00 uur; zon.: 06.00, 09.00 en 19.00 uur.
SANTA MARIA: zat.: 18.30 uur; zon.: 07.00, 09.00 en 18.30 uur.
SANTA ROSA: zat.: 18.30 uur; zon.: 07.30, 09.00 en 18.30 uur.
SAN WILLIBRORDO: zat.: 19.00 uur; zon.: 20.00 uur.
SERU GRANDI (Fuik): zon.: 17.00 uur.
SOTO: zat.: 19.00 uur; zon.: 09.00 uur.
STEENRIJK (O.L. Vrouw van Altagracia): zat.: 07.00 en 19.00 uur; zon.: 08.00, 10.00 (charismatica) en 18.00 uur.
SUFFISANT (O.L. Vrouw van Fatima): zat.: 18.00 uur; zon.: 09.00 en 18.00 uur.
TERA KORA: zon.: 18.00 uur.
WESTPUNT: (H. Petrus): zat.: 19.00 uur; zon.: 08.30 uur.
HULPKERK LAGOEN (H. Johannes): zon.: 10.00 uur.
WISHI (H. Teresita): zat.: 19.00 uur; zon.: 06.00 en 18.00 uur.
ZUID BONAM (H. Judas Thadeus): zat.: 18.30 uur; zon.: 08.30 en 17.30 uur.

*****

GEREFORMEERDE KERK
(Seru Fortuna 208A)
10.00 uur ds J. Glas.
(Cubaweg 100, Buena Vista)
09.30 uur ds O.W. Bouwsma.
(Arowakenweg 28, Groot Kwartier)
08.30 uur ds J. Glas.
17.00 uur ds J.J. Schreuder.
(Marakaweg 1, Montaña/Sta. Rosa)
08.30 uur ds J.J. Schreuder.

*****

EVANGELISCHE BROEDERGEMEENTE MORAVIAN CHURCH
Goeroeboeroeweg, Mundo Nobo)
zaterdagavond 19.00 uur zangdienst.
zondagmorgen 09.30 uur preekdienst.
Emmy Berthold Kleuterschool, Suffisant)
zondagavond 18.00 uur Papiamentse dienst.

AMIGOE — Tel: 672000

UITGEVERIJ AMIGOE NV
Scherpenheuvel z/n of P.O.B. 577
Curaçao N.A.
Giro 440.000
Bankrek. nr.: 11-07-313
Algemene Bank nv
Bankrek. nr.: 874.825.10
Maduro & Curiels Bank nv

CURAÇAO
Centrale (alle afdelingen)
672000
Directie:
Ingrid de Maayer-Hollander.
Antillean News Holding NV
Hoofdredactie:
Ard Horvers (hoofdredacteur)
Hanneke van Kouwen (wnd. hoofdredactrice)
Overige leden Redactie:
Toon van Dongen, Yvonne van Es, Sheila Rhodes (secretaresse), Chris van Grol (sportmedewerker), Solange Isselt (opmaak) en Ken Wong (fotograaf).
ADVERTENTIE-AFDELING
Acquisitie:
Viola Bernardus en Janny Naaldijk.

Aanname advertenties:
Maandag t/m vrijdag van 07.30-16.00 uur; zaterdag 07.30-10.00 uur.
Alle advertenties voor de komende dag moeten 1 dag van tevoren vóór vier uur binnen zijn of op dezelfde dag vóór tien uur.

ZOEKERTJES verschijnen op dinsdag en vrijdag en kunnen iedere dag tussen 07.30-16.00 uur worden opgegeven, behalve op zaterdag.
Alleen zoekertjes die op maandag en donderdag vóór twaalf uur binnen zijn, kunnen de dag daarop (dus dinsdag en vrijdag) verschijnen.

UITGEVERIJ AMIGOE ARUBA
Nassaustraat 110.
Tel.: 24333 (drie lijnen).
Directeur-Hoofdredacteur:
Jos van der Schoot.
Redactie: Ramiro Tromp, Anna Tromp- Van der Schoot, Djisbie Franken (fotograaf).
Advertentie-afdeling: Jos van der Schoot en Etleen Landsmark.

BONAIRE
Correspondent:
Hubert Linkels, Kaya Gobernador N. Debrot 154, tel.: 8627.

SINT MAARTEN
Correspondent:
Gerard van Veen, Postbox 118, tel.: 873859 (Franse kant).
Abonnement en advertenties:
The Chronicle, Grounddove Road, Pointe Blanche, tel.: 23919.

SABA:
Correspondente:
Ruth Hassell, tel.: 2299.

ST. EUSTATIUS:
Vertegenwoordigster / Correspondente:
Peggy van de Horde, Whitewallweg 1.

HILVERSUM
CORRESPONDENTEN
Jos de Roo en Victor Halkamp: Radio Nederland Wereldomroep (tel.: 035-16151, toestel 319).

Persagentschappen: ANP en AP.
Samenwerkingsovereenkomst met The Miami Herald, De Haagsche Courant, De Brabant Pers.

DRUKKERIJ: Rotaprint NV
DISTRIBUTIE (abonnementen):
Curaçao: Districo NV, **tel.: 370503, 370504 en 370304.**
Voor klachten gelieve deze nummers op te bellen. Het abonnementsgeld kan ook betaald worden via Giro rek. nr.: 208.000, Maduro's Bank rek. nr.: 286.330.08 en ABN rek. nr.: 11.15.626.
Aruba: Nassaustraat 110, tel.: 24333.
Bonaire (abonnementen en incasso): mv. A. Wong-Loi-Sing, Noord Saliña.

Losse nummers 60 cent:
Abonnementsprijs op alle eilanden van de Nederlandse Antillen **vijftien gulden per maand.**

Buiten Antillen (Nederland):
NAƒ.80,15 per maand (luchtpost) of NAƒ.24,- per maand (zeepost) jaarlijks vooruit te betalen.

Tom Poes en de Pruikenmaker

door Marten Toonder

2051 — COP. MARTEN TOONDER STUDIOS

2051 — "Mijn naam is Harewar", sprak de vreemde muzikant. "Ik zie, dat ik in goed gezelschap ben. Allemaal muziekliefhebbers. Ik ben dankbaar, dat ik mag binnenkomen - sta mij toe als dank een eenvoudige sonate voor u te spelen. Geef mij die viool maar eens".

Heer Bommel keek wat weifelend naar de markies, maar die knikte verveeld. "Toe maar!" mompelde hij. "Nadat u mijn instrument hebt mishandeld, kan er niets ergers meer mee gebeuren. Laat hem maar eens tonen wat hij kan. Soms strijken die zigeuners wel handig".

"Dank u", zei de musicus. Er blonk een vreemd lichtje in zijn ogen toen hij de viool aannam. "Goed hout!" prevelde hij. "Goed gesneden. Oud werk, daar houd ik van. Kom, ik zal u een oud liedje voorspelen; de Duivelstriller-sonate, u kent het wel. Een eigen bewerking, waarin ik de eenvoudigste passages een weinig heb bijgeslepen".

Zo pratende legde hij het instrument onder de kin, hief de strijkstok en begon te spelen.

Maar het was geen gewoon spelen, dat deze vreemde gast deed. De tonen wervelden als een orkaan door de kamer en sloegen zijn toehoorders met stomheid.

Zelfs de markies, die met een minachtend lachje had staan kijken, volgde de klankenstroom met uitpuilende ogen. Het was duidelijk, dat hij niet op zoiets gerekend had.

De musicus Harewar scheen echter alles om zich heen vergeten te zijn. Zijn gelaat ging geheel schuil onder de wapperende haren en zijn gestalte vervormde zich tot een soort kurketrekker.

HENRY ®

By Dick Hodgins

SOON TO BE ERECTED ON THE SITE:
HOBBY SHOP
BIRD-HOUSE Plans
SOON TO BE ERECTED ON THIS SITE:

BONER'S ARK ®

By Addison & Frank Johnson

SIGH! WHAT AM I DOING ON A BOAT IN THE MIDDLE OF THE OCEAN?
GEE, I DON'T KNOW...
DID YOU READ ONE OF THOSE "KEEP AMERICA BEAUTIFUL" BILLBOARDS?

BEETLE BAILEY ®

By Mort Walker

LT. FLAP CAME BACK FROM VACATION LOOKING DEPRESSED
HE MET HIS MATCH
WHERE DID HE GO?
LIBERACE'S MUSEUM

REDEYE ®

By Gordon Bess

HOW MANY SHOTS HAS HE FIRED, TANGLEFOOT?
SIX
GOOD! HOW DO YOU LIKE YOUR HAIR PARTED, PALEFACE?
POW
MAYBE I WAS WRONG. WHAT COMES AFTER FOUR?

ALLEEN BEGINNENDE INDUSTRIEEN KRIJGEN BESCHERMING

Minister Smits: 'negatieve kanten corrigeren'

Regering gaat protectie-beleid volledig ombuigen

WILLEMSTAD — De Antilliaanse regering is voornemens om het marktprotectie- beleid volledig om te gooien "om de negatieve kanten van dit beleid te kunnen corrigeren", aldus minister Cornelis (Chucho) Smits van Handel, Industrie en Werkgelegenheid. Er zijn fouten gemaakt door de vorige regering in de uitvoering van het beschermings- beleid. Dat beginnende industrieen gedurende enige jaren hulp nodig hebben, is voor Smits een vaststaand feit. Industrieen die echter al jarenlang op het eiland gevestigd zijn en het nog steeds niet kunnen zonder bescherming "moeten op andere manieren geholpen worden, want het saldo van marktbescherming is altijd dat het produkt duurder wordt", aldus Smits.

De organisatie van industrielen, Asina, ziet de plannen van minister Smits met vrees tegemoet, zo vernam de Amigoe van verschillende Asina-leden. Zoals bekend is de voormalige minister van HIW, Marco de Castro, de voorvechter geweest van marktbescherming. Op zijn beleid is veel kritiek geweest. De Asina heeft echter altijd aan de kant van De Castro gestaan omdat volgens deze vereniging de arbeids- plaatsen in de industrie- sector gevaar lopen als de lokale bedrijven geen bescherming krijgen.

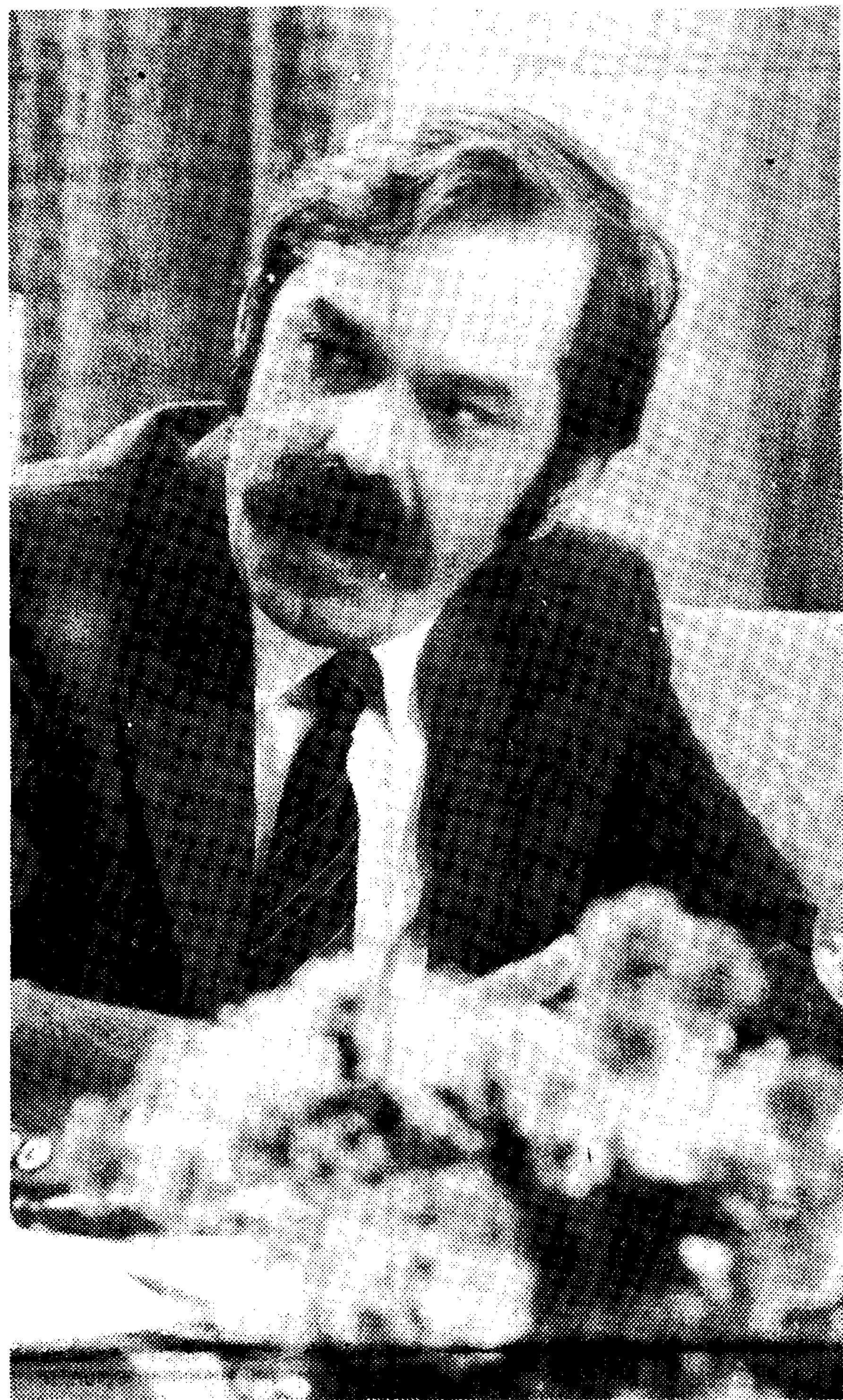
FOUTEN

Dat de lokale industrieen steun nodig hebben, staat ook voor opvolger Chucho Smits als een paal boven water. Wat hij wil bereiken, zo verklaarde hij gistermiddag op een persconferentie, is dat de industrielen bereid zijn om andere manieren van steun te accepteren. Volgens Smits zijn er fouten gemaakt in het protectie- beleid. Dat dient recht gezet te worden. Om precies te weten te komen wat de negatieve kanten van het marktbeschermings- beleid zijn en wat de excessen zijn waar veel mensen over klagen, heeft Smits het bureau Tijssen en Partners aangetrokken. Gedurende drie maanden zal dit bureau de ambtenaren van het departement HIW bijstaan in een grondig onderzoek naar het protectie-beleid.

Voor directeur Theo Tijssen van dit bureau, is het beleid niet nieuw. Hij schreef al eerder een rapport dat als uitgangs- punt diende tijdens een studie- weekeinde over het protectie- beleid. Op de vraag gistermiddag of de resultaten van dit drie maanden durende onderzoek dezelfde weg zullen gaan als de aanbevelingen die tijdens het studie- weekeinde werden opgesteld, antwoordde Smits ontkennend. "Dit is geen tijdverspilling. Het studie- weekeinde was dat wel."

ZELF NADENKEN

Volgens Smits is er geen reden voor de Asina- leden om zijn beleid met zorg tegemoet te zien.



CHUCHO SMITS ...agressief...

Door Asina is na een eerste gesprek met Smits al uitdrukkelijk gesteld dat aan de gemaakte afspraken niet valt te tornen. Smits: "Wil Asina dan nog twee of drie jaar wachten totdat de verleende bescherming is verlopen? Dat is uitstel van executie. Het is beter om reeds nu al aan tafel te gaan zitten om een oplossing te zoeken. Ik wil dat de industrielen zelf ook gaan nadenken over mogelijke andere oplossingen voor hun bedrijf."

Wat er precies gaat veranderen, kon Smits gisteren nog niet vertellen. Niet alleen wil hij de resultaten van het onderzoek van Tijssen afwachten, maar bovendien is Smits momenteel bezig met een 'missie' langs alle bedrijven die protectie hebben. Daar neemt hij zelf poolshoogte en spreekt met de directies om een indruk te krijgen van het soort bedrijven dat steun ontvangt. Beginnende industrieen kunnen nog op bescherming rekenen, zij het dat dat op andere wijze gaat gebeuren als de voormalige minister had uitgestippeld. Ook de projecten die al in de 'pipe-line' zitten, worden, waar nodig, bijgeschaafd en aangepast aan de ideeen van de nieuwe regering over marktbescherming.

VERDER KIJKEN

Het zijn met name de bedrijven die al langere tijd op het eiland gevestigd zijn, die op veranderingen moeten rekenen. De minister is weliswaar van mening dat ook deze bedrijven steun moeten krijgen als zij dat nodig hebben, maar een klein eiland als Curaçao "moet verder kijken dan de eigen grenzen". Als voorbeelden voor andere manieren van hulp, noemde Smits subsidie voor het investeren in moderne machinerieën of het verschaffen van export- 'incentives' indien een fabriek exportmogelijkheden heeft.

Voor wat betreft de kwaliteit van lokale produkten, verklaarde Smits dat zijns inziens de consument kwaliteits- bewuster moet worden. Die moet protesteren tegen inferieure kwaliteit. Hij denkt daarbij aan een ombudsman die niet direct door de overheid aangesteld dient te worden maar bijvoorbeeld uit de Consumenten- stichting voort kan komen.

VERDEDIGEN

Deze zaken zal minister Smits volgende week in Nederland naar voren brengen. Een week voordat de officiele delegatie naar Nederland vertrekt, reist Smits met enkele ambtenaren af om gesprekken te voeren met zijn Nederlandse collega van Economische Zaken, het KABNA en andere Nederlandse instellingen die te maken hebben met de economische ontwikkeling van de Antillen.

In Nederland zal Smits het 'adelanto- project' en de alternatieve invulling daarvan door de nieuwe regering verdedigen. Volgens Smits mist het rapport een filosofie om arbeidsplaatsen te creeren en de economie te ontwikkelen. Het rapport, dat door de voormalige regering werd opgesteld en een plan bevat voor de creatie van 10.000 arbeidsplaatsen in vijf jaar, is "slechts een opsomming van projecten", aldus Smits. Hij wil Nederland overtuigen dat de nieuwe regering een "agressief beleid" zal gaan voeren om de arbeidsplaatsen die in het 'adelanto- plan' worden genoemd, daadwerkelijk te creeren. "De nieuwe regering voegt een eigen hoofdstuk aan het plan toe waarin onze filosofie uit de doeken wordt gedaan." Veel wilde Smits over die filosofie niet zeggen: "We moeten buiten onze eigen grenzen kijken. De 10.000 arbeidsplaatsen die genoemd worden, kunnen we nooit zelf creeren. Daarvoor hebben we buitenlandse investeerders nodig", aldus Smits tijdens de persconferentie.

Groep Tibonacha naar Nederland

WILLEMSTAD — In het kader van de culturele samenwerking tussen Nederland en de Nederlandse Antillen zal in de periode van 19 juni tot 19 juli de groep Tibonacha uit Bonaire in Nederland op tournee gaan. De groep zal deelnemen aan verschillende folkloristische festivals. Dit heeft de Raad van Ministers onlangs op voorstel van minister Ellis A. Woodley M.A. besloten.

De Bonaireaanse groep Tibonacha zal deelnemen aan 'op Roakeldais festivals', het 'Sallandse festival' en het 'Holtense folklore festival'. Naast de regering van de Nederlandse Antillen leveren OKSNA, het Bestuurscollege van Bonaire, het departement van Cultuur en Opvoeding van Bonaire, de particuliere sector en Sticusa eveneens een bijdrage aan de totstandkoming van deze tournee. Het project is zeer toe te juichen niet alleen binnen het kader van de culturele uitwisseling tussen Nederland en de Nederlandse Antillen, maar ook vanwege het feit dat door het internationale karakter van deze festivals de Antillen in het buitenland meer bekendheid wordt gegeven.

In de culturele relatie tussen Nederland en de Nederlandse Antillen dient onderscheid gemaakt te worden tussen culturele ontwikkelings- hulp en culturele ontwikkelings- samenwerking. Binnen het kader van de culturele ontwikkelingshulp worden sedert 1985 Sticusa- gelden overgemaakt ten behoeve van projecten met een infrastructureel karakter in de Antillen. Op het gebied van culturele samenwerking heeft steeds een eenrichtings- verkeer vanuit Nederland bestaan vanwege het feit dat de Antillen weinig of geen gebruik maakten van de mogelijkheden om zich in Nederland cultureel te manifesteren.

In Den Haag werd op 15 oktober 1987 de grondslag gelegd voor een tweerichtings- verkeer, hetgeen is vastgelegd in de nota cultuur- beleid, de samenwerkings- overeenkomst van het OKSNA en de aanbevelingen van de Adviesraad voor Culturele Samenwerking tussen de landen van het Koninkrijk. In 1987 is het kinderkoor 'Zjozjoli' uit Curaçao in het kader van de culturele uitwisseling op tournee geweest in Nederland met financiële hulp van de overheden en de particuliere sector. In de plenaire vergadering van OKSNA die in december vorig jaar te Saba gehouden is, is overeengekomen dat slechts eenmaal per jaar een eilandgebied een groep op basis van de bestaande samenwerkings- overeenkomsten zal uitzenden. Dit gezien de huidige financiële situatie en de hoge financiële lasten die een dergelijke deelname met zich meebrengt.

Expo Antil '88

Bijeenkomst in Princess Beach

WILLEMSTAD — Maandag zal in de Ballroom van het Princess Beach Hotel om 20.00 uur 's avonds een bijeenkomst worden gehouden voor degenen die geïnteresseerd zijn in deelname aan de handenarbeid- en bloemenmarkt van Expo Antil '88, welke van 2 tot en met 11 september gehouden zal worden. Tijdens de bijeenkomst zullen de voorwaarden voor deelname, constructie van de stands, wijze van deelname en het uniform besproken worden. De aanwezigheid van de deelnemers op deze bijeenkomst is vereist om deelname aan Expo Antil '88 te verzekeren.

SCHOONHEIDSSALON PARFUMERIE
MARTIEN
gediplomeerd schoonheidsspecialiste
Kom eens langs, U krijgt een
LEUK PRESENTJE bij aankoop van f.20.- of meer.
S.b.N. Doormanweg 22D (Hoek van Staverenweg) - Tel.: 371871



...een vertegenwoordiging van de gisteren gehouden studiedag voor preventie van drugsgebruik. Vlnr: drs Henry Pietersz, Mirtha Leetz- Cijntje en Siegfried Victorina...

IPK en overheid tijdens studiedag:

Drugs-preventie zaak van de gemeenschap

WILLEMSTAD — Gisteren werd door de overheid in samenwerking met 'Inisiativa Partikular' (IPK) een studiedag gehouden over de preventie van drugsgebruik. Deze studiedag was een vervolg op het in december vorig jaar gehouden congres, over hetzelfde onderwerp. In grote lijnen is men tot de conclusie gekomen dat het drugsprobleem een collectieve aanpak behoeft en dat er efficiënter gewerkt kan worden indien men het veldwerk de- centraliseert.

Volgens Siegfried Victorina, een van de organisatoren van de studiedag, is het drugsprobleem al tot alle lagen van onze gemeenschap doorgedrongen. Wil men de preventie een kans van slagen geven dan zullen alle groeperingen in onze samenleving zich moeten inzetten. "De overheid en de politie kunnen met de wetten in de hand niet voldoende verrichten. Vooral het gebruik en misbruik van verdovende middelen is een zaak van de hele bevolking geworden."

Hij zei verder dat men op de studiedag het eiland verdeeld had over een aantal regio's en dat er voor elke regio een werkgroep is samengesteld die voor haar gebied de geschiktste antwoorden en oplossingen zoekt. Zo werd gisteren al direkt een werkgroep voor de regio Otrobanda gevormd die onmiddellijk van start gaat met het organiseren van sociaal- culturele evenementen waardoor het bewustzijn van de gemeenschap omtrent de misstanden die ontstaan door drugs, vergroot wordt.

Duidelijk blijkt hieruit volgens Victorina dat de behoefte voor zo'n 'platform' in deze regio zeer groot is. Vijf regio's zijn er in totaal samengesteld, te weten Banda Abou, Banda Ariba, Brievengat, Koraal Specht en Otrobanda (met de probleem wijken Wishi en Marchena).

Het ligt in de lijn der verwachtingen dat de overige regio's ook een plan de campagne opstellen voor drugs- preventie in hun gebieden. De overheid zal als spil gaan fungeren in deze. Verschillende overheidsdiensten pretenderen reeds werkzaam te zijn op het gebied van drugs- preventie. Jammergenoeg werkt een ieder langs elkaar heen. Door de IPK erbij te betrekken hoopt men op een lijn te gaan zitten. "Het was niet te verwachten dat men tijdens één enkele studiedag reeds met concrete plannen en antwoorden op het probleem van drugsgebruik zou komen. Toch is het toe te juichen dat er al daadwerkelijke stappen zijn ondernomen", aldus Victorina.

Gedurende 5 à 6 maanden zullen verschillende IPK- groeperingen en overheids-instellingen per regio in samenwerkings- verband opereren. Daarna zal er een evaluatie volgen die verbetering en intensivering van de aanpak moet bewerkstelligen.

KRACHTEN BUNDELEN

In haar redevoering tijdens de studiedag meende Mirtha Leetz-Cijntje van het IPK dat de 'sociale machten' hun krachten moeten bundelen als men inderdaad drugs- preventie voorstaat. De drie machten die zij daarvoor noemde waren de overheid, de vakbonden en de commercie.

Naast de preventie is er ook een enorme behoefte aan hulp voor diegenen die reeds op het 'slechte pad' geraakt zijn. Dat is minstens net zo belangrijk en is in feite ook een soort preventiemissie stelt zij in haar toespraak. Zij doelde hiermee op eventuele opvangcentra voor drugsverslaafden die door gebrek aan begeleiding steeds verder afzakken. "Triest is het dat verschillende jonge meisjes die door onenigheid met familie of gezinsleden in de zogenaamde 'darkhouses' terecht komen. Een eenmalig contact met drugs betekent voor hen meestal een definitieve ondergang. Eenvoudig vanwege het gebrek aan andere opvang.

De studiedag van gisteren leverde in ieder geval genoeg stof op om binnen afzienbare tijd tot daden over te gaan die de gemeenschap bewuster moeten maken van de gevaren die aan drugs- gebruik zijn verbonden. "De rol van de pers en de andere communicatie- media zijn van niet te verwaarlozen belang in de strijd van onze gemeenschap tegen drugs- gebruik." Aldus besloot Victorina gisteren de persconferentie, gehouden na de studiedag in de UNA.

Don Martina bij opening congres:

Huidige regering plukt de vruchten beleid MAN-kabinet

WILLEMSTAD — "Het verschil tussen de regerings- verklaring die premier Liberia-Peters deze week heeft uitgesproken en die van ons, is als het verschil tussen Pepsi- cola en Coca- Cola", aldus verklaarde MAN-leider Don Martina gisteravond tijdens de opening van het vierde statutaire congres van de MAN onder grote hilariteit van alle aanwezigen. Er is volgens Martina amper verschil tussen het beleid van de nieuwe regering en die van het gevallen MAN-kabinet. Met veel mooie woorden wordt getracht die werkelijkheid te verbergen, "maar de realiteit is dat Curaçao vandaag vooruit gaat". Martina noemde de vele projecten die al op gang gebracht zijn, in voorbereiding zijn of op de tekentafel liggen. Die projecten zijn werkelijkheid geworden dankzij de vastberadenheid van de voormalige regering, aldus Martina.

Voorzitter Stanley Lamp opende gisteren het statutaire congres van de MAN dat als thema heeft "Korsow i MAN: pa un futuro sigur". Lamp zei veel te verwachten van dit congres waar het beleid voor de partij voor de komende twee jaar uitgestippeld moet worden. In tegenstelling tot het vorige congres toen de MAN in de regering zat, hebben de leden nu meer tijd om te werken aan de organisatie en de politieke structuur van de partij. Hij deed een beroep op alle leden om zich meer in te zetten voor de partij en de boodschap van de MAN over te dragen aan het volk.

DILEMMA

Don Martina zei zeer trots te zijn dat hij lid is van een partij als de MAN. De partij heeft in de afgelopen jaren voor een groot dilemma gestaan. De doelstelling van de MAN is immers om gelijkheid te brengen in de samenleving en zorg te dragen dat iedere burger een rechtvaardig bestaan heeft. De economische crisis bracht die doelstelling in gevaar, aldus Martina, duizenden arbeidsplaatsen zijn verloren gegaan met alle gevolgen voor die huisgezinnen.

Het is volgens Martina ook een vereiste dat de gemeenschap zich aanpast aan de economische crisis. Dat kan niet anders omdat de vooruitzichten zodanig zijn dat er de komende jaren niet veel meer inkomsten verwacht kunnen worden. "Het ambtenarenapparaat moet afgeslankt worden", aldus Martina, omdat de overheid jaarlijks 250 miljoen gulden minder aan inkomsten ontvangt. Gezien het feit dat er aan winst- belasting jaarlijks 70 tot 80 miljoen gulden binnenkomt, zou dat betekenen dat het aantal bedrijven op Curaçao verdrievoudigd moet worden. "Dat is onmogelijk in de komende vier tot vijf jaar, daar gaat veel langer overheen."

TEVREDEN

Martina is tevreden over zijn regerings- periode. Dat begint volgens de MAN-leider al vruchten af te werpen. "In de politiek kan men niet vaak het werk afmaken. We zijn echter trots op het zaad dat wij geplant hebben en dat nu geoogst kan worden", aldus Martina die wees op de minimale verschillen tussen de regerings- verklaring van premier Liberia- Peters en die van de voormalige coalitie.

Over het niveau van de politiek was Martina minder te spreken. Hij toonde zich zeer verontrust over het lage niveau dat hij tijdens de deze week gehouden eilandsraads- vergadering had ervaren en sprak zijn genoegen uit over het feit dat de MAN-fractie zich daarvan onthouden heeft. "Onze taak is zwaar maar we zullen niet toestaan dat het niveau verder gaat dalen. Het niveau moet verbeteren", aldus Martina.

CRIMINALITEIT

Ook de verminderende veiligheid in de gemeenschap baart Martina zorgen. De criminaliteit neemt toe en het gebruik en de handel van drugs eveneens. Dat moet door iedereen bestreden worden, niet alleen door de overheid maar door iedere burger, aldus Martina. Ook de MAN heeft daarin een taak, ondanks het feit dat de partij niet langer in de regering zit. Martina produceerde wat cijfers waaruit blijkt dat ieder uur van de dag een misdrijf wordt gepleegd op Curaçao. Er worden gemiddeld 19 inbraken gepleegd per dag, 2 personen mishandeld en 3 andere misdrijven gepleegd, aldus de MAN-leider. "We moeten onze krachten bundelen en dit fenomeen bestrijden."

Tot slot van zijn speech deed Martina een beroep op de MAN-leden om de hand in eigen boezem te steken. Dat de partij bestaansrecht heeft, is al bewezen. De basis moet echter verder verstevigd worden, aldus Martina, die zei dat er meer leden gezocht moeten worden; meer aan politieke formatie gedaan moet worden en meer informatie over de MAN verstrekt moet worden aan de bevolking.

Droga ta mata

Restaurant La Bistroëlle organiseert wederom een uniek
Seafood-Festival
Restaurant La Bistroëlle Curaçao
Komt U genieten van een grote variëteit Voorgerechten, Soepen en Hoofdgerechten bereid met de lekkerste vis en schaaldieren, een saladbar en heerlijke nagerechten.
U bent van Harte Welkom voor Lunch en Diner in
Restaurant La Bistroëlle, Promenade Shopping Center
Tel.: 76929 - 70408 en 79842 (tijdens kantooruren).

Mini-[illegible]rnaval

ORAN[illegible]TAD — De laatste [illegible] wordt gelegd [illegible] voor [illegible]al op 16 juni [illegible] van de CHIC [illegible]onventie, op [illegible]

[illegible]ben achttien [illegible] voor de [illegible] zal wor- [illegible] uit Curaçao [illegible] een [illegible] het [illegible] en bij het [illegible]

De [illegible] dag 16 juni [illegible] Tulip Aruba Caribbean [illegible] tot [illegible] voor [illegible] het [illegible] Voorlichting [illegible]

ZONDAG 19 JUNI
is het
VADERDAG
Een mooie gelegenheid om vader een gepast kado te geven, verkrijgbaar bij:
LA VENEZOLANA (TIENDA MIREP)
die tevens een
SPECIALE KORTING VAN 15%
geeft op alle artikelen, zoals:
kostuums, safari-set, broeken, [illegible], schoenen, [illegible]
Offerte geldig van 1 juni tot en met 18 juni 1988.
Kom eens langs en profiteer van deze aantrekkelijke aanbieding.

DON'T FORGET DAD'S DAY
VOOR VADER
Compact discs!!!
Romans — pockets — Hobbyboeken
bureausets — bureaustoelen
pennen — albums — leren portemonnee en -portefeuille
en nog veel en veel meer!!
ook nog steeds uit voorraad leverbaar
de Encyclopedie van de Ned. Antillen,
Antilliaans Verhaal
en het fraaie Aruba boek.
van Dorp aruba n.v.
Oranjestad
Nassaustraat 77
San Nicolas
Zeppenveldstraat 51
— Reina Beatrix Aeropuerto
— Americana en Holiday Inn Drugstores
net even...... iets beter

ORANJESTAD — De uitslagen van de derde avond van de derde competitie- ronde van bridgeclub Aruba Ariba, waren: A-poule: 1. heren Somers/Poot 70.00 procent, 2. mw Bermudez/heer Marapin 60.71, 3. echtpaar Verstraten 58.98, 4. mw Palstra/heer Verbrugge 51.79. 5. mw Sim/heer Russo 50.00; B-poule: 1. heren Groenedijk 62.95, 2. heren Oude Avenhuis/Scheppink 58.93, 3. echtpaar Cappon 54.46, 4. mw Van Eck/heer Pennings 52.68, 5. dames Van Veen/Van der [illegible] 51.78, 6. echtpaar Nierop en dames Henriquez/Aal 50.[illegible]

playa linda beach resort
OPENING NOVEMBER 1
"[illegible] of the most luxurious suites on Aruba"
We are looking for
A GENERAL LEDGER CLERK
Requirements:
— HAVO with business administration
— P.D. or MEAO
— Must maintain the high standards set forth by Management [illegible] Policies
— [illegible] and a teamworker.
Please send [illegible] with full documentation and a picture [illegible] Playa Linda Beach Resort.

Verwen VADER op 19 juni
en daarvoor moet U zijn bij ons in de Nassaustraat. Doe uw keuze uit een grote collectie artikelen van wereldbekende merken, o.a.
Colognes, aftershave, safari sets, broeken, hemden, schoenen, slippers, ondergoed, hoeden, petten, manchetknopen, dassen, sokken, guayaberas, teveel om op te noemen.
ARUBA TRADING COMPANY

[illegible]DMAKING
[illegible] het faillissement van de Coop[illegible] [illegible]BAG.A. gevestigd op Aruba [illegible] [illegible] houden zou worden op vrijdag [illegible] [illegible] beschikking van de Rechter[illegible] [illegible] zal thans gehouden worden op
[illegible] 1 juli 1988
des voormiddags om [illegible] uur.
De schuldvorderingen [illegible] faillissement moeten [illegible] uiterlijk op vrijdag 17 juni 1988 bij de curator zijn ingediend.
De Curator,
mr. J.J. Coutinho
[illegible]

BANCO DI CARIBE N.V.
NEW BANKING HOURS
AS OF June 20, 1988
Monday thru Friday
[illegible]
BANCO DI CARIBE N.V.
[illegible]

ARUBAN [illegible]
ENTERTAINMENT
Designed to be different
[illegible]
Drive - In
[illegible]
Seaport [illegible] Theatre
[illegible]
THE ADVENTURES OF MARK TWAIN
[illegible]

[illegible]
CORRALES ARUBA N.V.
[illegible]

Wimco SPECIAL PA PAPA Wimco
Haci PAPA FELIZ y CONTENTO
Ariba [illegible]
BLACK & DECKER
Fl. 59
Fl. 175
GENERAL ELECTRIC
[illegible]
GE WE BRING GOOD THINGS TO LIFE.
Wimco ORANJESTAD Tel: 21581-22089-22086
Valido te su Juni 19 1988
Wimco [illegible] Tel: 45081-45182

ÑAPA
AMIGOE Weekend Bijlage
ZATERDAG 11 JUNI 1988

Marion Snetselaar deed 6 maanden onderzoek op Curaçao:

'Het belang van De Stoep voor Antilliaanse literatuur'

MARION SNETSELAAR KEERT terug naar Nederland met zeer veel materiaal over het tijdschrift De Stoep. Een half jaar was zij op Curaçao werkzaam met een onderzoek naar dit tijdschrift dat volgens haar zeggen niet alleen veel voor de Nederlandse literatuur heeft betekend, maar eveneens voor de Antilliaanse literatuur.

In Nederland staat Marion nog heel wat werk te wachten. Alle gegevens die zij hier verzameld heeft, moeten dan tot een logisch geheel worden verwerkt. Het werken bij de warmte van een kachel, zal Marion weer tegenvallen na zes maanden zonneschijn. Haar vertrek gaat toch al met gemengde gevoelens gepaard: niet voor niets was dit al de vijfde reis van Marion naar Curaçao waar zij inmiddels een grote vriendenkring heeft opgebouwd.

Nel Casimiri sprak met haar over het onderzoek, de problemen daarbij en trachtte een tipje van de sluier op te lichten over hetgeen Marion aan 'nieuwe ontdekkingen' heeft gedaan.

door Nel Casimiri

Nadat zij de eerste voorbereidingen voor haar onderzoek in Nederland had gedaan, kwam Marion naar Curaçao om haar onderzoek voort te zetten.

Hoewel de Nederlandse archieven vrij veel materiaal over Curaçao bevatten, bleek er nog veel meer te ontbreken. Zo heeft bijvoorbeeld de bibliotheek te 's-Gravenhage de jaargangen van de Amigoe al vanaf een vrij vroeg tijdstip, maar juist de kranten van september tot december 1940 ontbreken, net de tijd dat het eerste nummer van De Stoep uitkwam. De Beurs heeft men pas vanaf ongeveer 1945.

Vrijwel elke nieuwe aflevering van De Stoep werd door de kranten en tijdschriften op Curaçao gevolgd en van commentaar voorzien. In de eerste plaats door de Amigoe en de Beurs, maar soms ook door La Cruz, La Union, Curaçao, en Neerlandia, soms satirisch zoals in Lorito Real of met spotprenten zoals in De Passaat, het blad van de Shell. Die kranten en tijdschriften heeft zij op Curaçao moeten nalezen.

NOTULEN

Ook heeft Marion archief-onderzoek gedaan bij het Centraal Bureau voor Registratuur en Archiefzaken, bij de bibliotheken, en het Centraal Historisch Archief. Zij heeft de eilands- begrotingen en de notulen voor de staten- vergaderingen uit die jaren nageplozen. Marion vertelt: "Meestal zoek je gericht, maar er zijn ook catalogi van tentoonstellingen en allerlei dingen waar je per ongeluk op stuit".

In de notulen van de statenvergaderingen zocht Marion gegevens over de subsidiekwestie naar aanleiding van een bericht in de Amigoe, dat De Stoep weer zeshonderd gulden subsidie van de overheid had gekregen: "In Nederland worden de begrotingen niet altijd precies gespecificeerd. Hier heb ik de notulen van die vergadering gevonden en het was een heel vermakelijke kwestie. Er is twee dagen achter elkaar over die subsidie gepraat. Gouverneur Kasteel heeft in 1944 die subsidie opgevoerd op de begroting. Toen kwam er een amendement van W.R. Plantz die het er niet mee eens was om elk tijdschrift dat komt zo maar subsidie te geven. Hij wilde de subsidie geschrapt zien. Goslinga heeft toen een pleidooi gehouden voor de subsidie. Plantz bleef echter bij zijn amendement en toen moest er gestemd worden. Dat werd 5-5.

SUBSIDIE

Toen moest er de volgende dag opnieuw gestemd worden. Dat was op 10 november 1944. Een van de tegenstanders was voorstander geworden maar helaas was ook een van de voorstanders nu een tegenstemmer, zodat het na de tweede stemming weer 5-5 was. De Curaçaose staatsregeling bepaalt dan dat het amendement niet aangenomen wordt zodat De Stoep dus wel haar subsidie kreeg. Die pleidooien voor en tegen zijn heel leuk om te lezen en ook leuk is het commentaar op die vergadering in de Beurs en de Amigoe. In de Beurs van 11 november verscheen zelfs een gedicht over deze kwestie van een zekere Valentine. Ik weet niet wie zich achter die naam verschuilt"

De tekst van dit gedicht luidt als volgt:

In den maalstroom van den oorlog
Restte ons een plekje grond,
Waar men naast de eigen landstaal
Ook nog Nederlandsch verstond.

Op dat laatste stukje aarde
Richtte men een stoepje op
Voor een literaire woning
Van wat schrijvers in den dop.

Deze stoep kreeg vele bouwers
Hooger steeg het tredental;
Op den steenen staat geschreven,
Wat historie worden zal.

Maar subsidie voor dat stoepje
Ziet men liever doorgehaald,
Daar cultuur van vreemde letteren
Niet met landsgeld wordt betaald.


...wijlen dr. Chris Engels...


...Marion Snetselaar...

In 1951 werd de subsidie stopgezet. Een aantal Statenleden was van mening dat die subsidie naar het tijdschrift Simadan moest gaan. Of dat gebeurd is, heeft Marion Snetselaar niet kunnen achterhalen. Het stopzetten van de subsidie was één van de reden dat De Stoep in 1951 ophield te bestaan.

Behalve archief- onderzoek heeft Marion ook met mensen kunnen praten die nog aan De Stoep meegewerkt hebben. Ze is twee keer bij Lucila Engels geweest en diverse keren bij Charles Corsen. Daarnaast heeft zij met mensen kunnen praten die niet zelf bij De Stoep zaten maar die wel over die tijd konden vertellen. Zo heeft pater Erkamp van de Santa Annakerk veel kunnen vertellen over Wim van Nuland. (het pseudoniem van pater Mohlmann).

MEDEWERKING

In Nederland had ze al gesproken van Johan van de Walle. Hij was tot 1943 hoofdredacteur van de Beurs en werd opgevolgd door Hendrik de Wit die later ook redacteur werd van De Stoep. "Hier op Curaçao krijg ik ook weer namen van mensen die in Nederland wonen, zoals Maritza Eustatia en Jules de Palm, die me weer verder kunnen helpen of over literatuur over die jaren beschikken". De algehele medewerking tijdens haar onderzoek noemt Marion Snetselaar erg goed: "Maduro en Curiel's Bank heeft zelfs de gegevens over Oda Blinder die daar werkte, voor me opgezocht".

Vroeg niemand zich af wat zo'n Nederlands meisje nu te maken had met het Antilliaanse tijdschrift De Stoep? Weer zo'n makamba die alles denkt te weten?

"Ik heb nooit zoiets gehoord. Waarschijnlijk heeft men het wel gedacht. Daar ben ik me wel van bewust. Ik ben een buitenstaander en daardoor zijn bepaalde dingen voor mij niet duidelijk. Daarom zal ik ook nooit overal achter komen. Ik ben blij met Frank Martinus van gedachten te kunnen wisselen en van hem hulp te krijgen. Ik ben niet thuis in deze samenleving. Daar moet ik me van bewust blijven. Dat heeft nadelen, maar het kan ook voordelen hebben".

"Sommige personen waren wel terughoudend. Dat vind ik wel begrijpelijk. Er komen wel vaker mensen uit Nederland, die de meest onbeschofte vragen stellen. Daarna schrijven ze een stukje over hoe zij denken dat de boel in elkaar zit, zoals bijvoorbeeld Van de Brink in zijn boekje: Reis naar de West. Als iemand niet wil praten moet je dat respecteren. Daardoor zullen punten onduidelijk blijven, dingen waarnaar ik moet raden, wat jammer is voor het onderzoek. Dat komt ook omdat ik een buitenstaander ben. Misschien ben ik te voorzichtig in die dingen. De Stoep ligt sowieso al gevoelig genoeg, en dan kom ik als Nederlander nog eens een onderzoek naar De Stoep doen. Daarmee wil ik niet zeggen dat het niet zou kunnen. Het kan zeker. Met mijn onderzoek is ook het laatste woord nog niet gezegd".

Deze zes maanden heeft Marion op het ILA kunnen werken aan haar onderzoek: "Het ILA heeft me die faciliteit geboden. Daar kan ik prettiger werken dan thuis. Frank begeleid ook de Antilliaanse kant van het onderzoek. En ik kan met Spaanse bijdragen die problemen opleveren terecht bij de medewerkers daar. Siem Bakker let meer op de continuiteit van de reeks en op de methodische kanten, maar hij is niet thuis in de Antilliaanse literatuur- geschiedenis. Hier heb ik iemand gezocht die daarin is gespecialiseerd. Ik ben een beginneling en ik heb me in moeten lezen. Frank kan de dingen hier beter plaatsen en geeft daarover suggesties. Hij heeft me al veel ideeën gegeven".

KRITIEK

Hoe zijn de reacties van het publiek als je vertelt dat je een onderzoek naar De Stoep doet?

"Er zullen wel mensen zijn die zich afvragen: Waarom De Stoep? De Stoep heeft de nodige kritiek gehad en dat krijgt het nog steeds. Sommigen zagen De Stoep niet zitten en zien dit onderzoek ook niet zitten. Toch zijn dat heel verschillende dingen. Misschien zijn er ook wel mensen die zich afvragen: een onderzoek naar De Stoep? Zijn er geen zinniger dingen? Andere tijdschriften zijn natuurlijk ook een onderzoek waard, maar ik denk niet dat ik de aangewezen persoon ben om dat onderzoek te doen".

Meteen na haar eerst bezoek aan Curaçao besloot Marion Papiamentu te leren. "Als ik in de familiekring was bij mijn vriendin hield iedereen rekening met me. Ik vond het vervelend dat dat nodig was". In Nijmegen heeft zij een cursus gevolgd. In deze periode op Curaçao heeft Marion bovendien een cursus officiele spelling gevolgd. Op de uitslag van dit examen wacht zijn nog.

THUIS

Ze wilde terug naar Curaçao en naar de mensen die ze hier heeft leren kennen, contacten en vriendschappen die erg

(Vervolg op pagina 8)

MARION SNETSELAAR is het laaste half jaar op Curaçao bezig geweest met een onderzoek naar het tijdschrift De Stoep, dat van 1940 tot en met 1951 op Curaçao is verschenen, onder redactie van in de eerste plaats dr. Chris Engels. Dit tijdschrift is voor de Antilliaanse literatuur van groot belang geweest omdat verschillende jonge Antilliaanse schrijvers en dichters hierin voor het eerst hun werk hebben gepubliceerd. Zo verschenen in De Stoep de eerste gedichten van Pierre Lauffer en van Tip Marugg. Ook Charles Corsen en Oda Blinder zijn begonnen in De Stoep.

Marion Snetselaar zegt zelf dat het toevallig is dat net zij aan deze studie op Curaçao is begonnen, maar zoals zo vaak blijken er allerlei toevalligheden geweest te zijn die haar komst hebben voorbereid. In haar studententijd in Nijmegen woonde zij in een huis met een Antilliaans meisje en na haar afstuderen nodigde die Marion uit om eens op Curaçao haar vakantie door te brengen. Dat deed ze en dat beviel haar zo goed dat zij na die eerste vakantie nog elk jaar is teruggekomen naar Curaçao, soms voor korte tijd, een keer voor drie maanden en nu dan voor een half jaar om onderzoek te doen met medewerking van de Sticusa.

Haar studie Nederlands sloot Marion af met een scriptie over het seksisme en anti-feminisme in de literaire kritiek over boeken van vrouwelijke auteurs en toen men voor Nijhoff's reeks over literaire tijdschriften een auteur zocht voor het deel over het tijdschrift CHRYSALLIS, een vrouwen- tijdschrift dat verscheen tussen 1978 en 1981, werd Marion gevraagd dat te schrijven. Zij nam die opdracht graag aan. Dat boek kwam klaar in het najaar van 1986.

Toen Marion later werkloos werd kwam ze al gauw terecht bij een studie over een ander tijdschrift en door haar belangstelling voor Curaçao werd dat De Stoep.

In Nederland is dat een vrij onbekend tijdschrift waar nooit echt onderzoek naar gedaan is. Wel wordt het hier en daar genoemd. Toch is het ook voor de Nederlandse literatuur een belangrijk tijdschrift geweest. Het is namelijk opgericht toen de oorlog in Nederland uitbrak met de bedoeling dat Nederlandse auteurs in de diaspora een mogelijkheid zouden hebben te publiceren. Dit was mogelijk door de contacten met andere dichters die Chris Engels, zeker in die jaren, nog had. Hij had zich pas korte tijd daarvoor op Curaçao gevestigd. Chris Engels kwam uit de groep van jonge katholieken in Nederland die zich hadden verenigd rond het tijdschrift De Gemeenschap.

Marion Snetselaar heeft vorig jaar een gesprek gehad met drs. Frank Martinus van het ILA over de mogelijkheden van zo'n onderzoek en toen die het positief inzag is zij in maart 1987 begonnen met haar onderzoek in Nederland, voornamelijk door zich in te lezen en door daar materiaal te verzamelen. Sinds december zet zij haar onderzoek op Curaçao voort.

Hoe zij haar studiemateriaal zal gaan publiceren is nog niet helemaal zeker. Er is een kans dat het als monografie zal uitkomen in de reeks van Nijhoff maar als dat niet doorgaat zal zij het op andere wijze publiceren. Misschien geeft het materiaal zelfs mogelijkheden tot een dissertatie. Dan zal het geheel echter in een groter theoretisch kader geplaatst moeten worden.

Marion wordt in Nederland begeleid door dr. Siem Bakker van de vakgroep Moderne Letterkunde in Nijmegen, maar voor het Antilliaanse gedeelte treedt Frank Martinus op als begeleider.

...een voorpagina van De Stoep...


1
de stoep
NEDERLANDS PERIODIEK
NU DE BODEM VAN ONS VADERLAND
BETRAPT WORDT DOOR DE LAARZEN

Michael Jackson

eenzaam maar stevig op de troon

— door JOOP BREEDVELD —

ER KOMT EEN TIJD dat Michael Jackson, trotse bezitter van vele records, anderen boven zich zal moeten dulden. Hoewel Wacko Jacko regelmatig oergezonde berglucht uit Zwitserland laat aanvliegen om zijn aardse bestaan zo lang mogelijk te rekken, zal zijn stem het ooit begeven en wordt de fameuze moonwalk met hem begraven.

Voorlopig staat het echter allemaal netjes zwart op wit: Thriller als best verkochte album aller tijden, grossier in Grammy Awards en aanverwante erkenningen, verpulverde records met de Jackson Five als single-act en later als soloartiest en hij is de rijkste popartiest, die ook leuk verdienende coryfeeën als McCartney, Madonna en Springsteen als modale arbeiders achter zich laat. Bijvoorbeeld over dat gigantische vermogen (700 miljoen gulden is een regelmatig in artikelen opduikend kapitaaltje) wordt weer druk gespeculeerd nu de 'Bad-karavaan' in Rotterdam was. We reisden vooruit en ontdekten in Rome dat het nog lang geen tijd is afstand te doen van de troon.

Sophia Loren, Gina Lollobrigida, twee Italiaanse ministers en onze hoogsteigen Ron Brandsteder en Vanessa gingen er tweede pinksterdag samen met 30.000 anderen eens lekker voor zitten.

Zelfs Amerika's ambassadeur Rabb was er voor uit zijn ambtswoning gekomen om Uncle's Sam's exportprodukt Michael Jackson te zien. Misschien is ondergaan wel een betere term in dit verband, want nadat Kim Wilde verdienstelijk wat voorwerk had gedaan, barstte er een orkaan los, die pas na twee uur en een kwartier luwde.

'Wanna be starting something' was alleen al door de titel de meest logische openingszet. Als zware mokers vielen de drumsticks op de vellen van de kit, gitaren jankten als wolven en een muur van licht steeg uit het podium, die samen met dikke rookwolken de bühne camoufleerde waar 72 speakers stonden opgesteld.

Het was alsof Michael Jackson al in de eerste seconde wilde aangeven, dat er iets heel anders stond te gebeuren als de enigszins geflopte Victory tour, die hij enkele jaren terug met zijn broers als de Jacksons maakte. Geen sprookjesachtige setting dit keer, maar een robuuste show vol rock, funk, show en alle denkbare dwarsverbanden die daartussen zijn aan te brengen. Rome moest het maar weten: *He's Bad*.

Michael Jackson hield de eruptie van energie tot de slotakkoorden vast. Alleen in het middenrif van de show stagneerde de zaak even, omdat de leider zijn band in het instrumentale werkje 'Bandgroove' lange, maar oervervelende solo- escapades gunde. Een smetje. Veel meer was het niet, want het op materiaal van 'Thriller' en 'Bad' leunende spektakel was vooral cheografisch tot in de kleinste details perfect uitgewerkt en zeer avontuurlijk van opzet.

Michael was uiteraard de man om wie alles draaide. De vier video- schermen lieten steeds hem zien. Slechts heel af en toe werd één van zijn vijftien bandleden geregistreerd.

VERDWIJNTRUCS

Alles aan de 'Bad Tour' is groots. Behalve de muziek en dans geldt dat voor de verdwijntrucs die door het vermaarde Las Vegas-duo Siegfried en Roy zijn uitgedacht, de futuristische kleding van Michael's Bad-boys en niet in het minst voor de manier waarop hoofdsponsor Pepsi Cola de presentatie vooraf regisseerde.

Zevenhonderdvijftig journalisten uit heel Europa waaronder veertig TV-ploegen waren naar de Italiaanse hoofdstad gekomen voor het optreden en een persconferentie met producer Quincy Jones en manager Frank Dileo. De frisdrankgigant die toch al vijftien miljoen dollar moest neertellen om hun zoete goedje in tv- commercials door Michael te laten aanprijzen, meende dat praten niet voldoende was en huurde een kasteel af waar na afloop van het concert een Michael Jackson grand première party werd gegeven. Alleen: de naamgever ontbrak.

Zoals de man om wie het allemaal ging ook tijdens de persconferentie veilig achter bleef op zijn hotelverdieping. De verzamelde Europese pers morde aanvankelijk. Waarom is hij niet op zijn eigen persconferentie, luidde de voor de hand liggende vraag, waarmee het vragenvuur dan ook prompt wordt geopend. Manager Frank Dileo volstond met de halve waarheid. "Het is mijn taak om Michael af te schermen van journalisten, die hem vaak verkeerd citeren of zelfs de meest onzinnige verhalen over hem afdrukken", meende Michael's corpulente bescherm- engel, bij wie kaalheid snel terrein wint, maar die om de hechte band met Michael te onderstrepen zich ook een lange zwarte paardestaart heeft aangemeten.

Over zijn lippen rolde geen woord over Michael's schuchtere natuur. Terwijl die toch heel ver gaat en in niet geringe mate zal hebben bijgedragen aan zijn afwezigheid. Hoe ver? Dat blijkt overduidelijk uit het onlangs verschenen boek 'Moonwalk' waarin de superster op simplistische wijze zijn eigen mythe tracht te ontrafelen. Michael vertelt daarin dat hij in de studio soms achter een gordijn of in een donker hoekje kruipt om onbespied een zangpartij op te nemen.

TIMIDE

Die gêne, die zich behalve temidden van naaste medewerkers in nog heviger mate in gezelschap van vrouwvolk manifesteert ('het valt me soms zwaar om mijn vriendinnetjes in de ogen te kijken'), maakte het vooraf al ondenkbaar dat El Wacko zich door 750 journalisten uit alle windstreken zou laten doorzagen over van alles en nog wat. De laatste jaren was hij nog bij hoge uitzondering op gesproken tekst te betrappen. Als dat al gebeurde, kwam hij niet verder dan dat ene, uiterst timide en zacht gelispelde zinnetje: 'Hello, I love you'. En zoef, weg was dan de meest succesvolle telg uit de begenadigde muziekfamilie Jackson.

De halfgod zelf ontbrak dus bij de doopplechtigheid ter gelegenheid van het begin van het Europese gedeelte van zijn 'Bad Tour'. Nee, hij was niet weggebleven om met zijn geliefde chimpansee te kunnen spelen, ontzenuwde Dileo een opmerking in die richting. "Bubbles", zo sprak de manager, die namens zijn protégé dagelijks met miljoenen dollars goochelt, desondanks bloedserieus, "Bubbles werkt. Hij heeft zijn eigen carrière en kon dus niet mee naar Rome".

Dileo had echter ook een interessante onthulling in petto: Bad was oorspronkelijk bedoeld om als duet van Michael Jackson en Prince te worden uitgebracht. Prince voelde daar niet voor, omdat Jackson het ook op eigen houtje wel tot een grote hit zou weten te schoppen. Ook zijn er contacten tussen Michael Jackson en George Michael om ooit samen iets te doen. "Maar dat gebeurt dan wel in de verre toekomst", schatte Dileo in.

Quincy Jones durfde af en toe eveneens een onverwacht antwoord te geven. Hij noemde 'Off the wall' als zijn favoriete Jackson-album, en dat terwijl het een ongeschreven wet is in de muziekland om uit promotionele overwegingen de laatste plaat de beste te vinden.

GELATEN

De reactie van het Italiaanse publiek tijdens de twee Badconcerten in het middelgrote Flaminio- stadion was evenmin zoals verwacht. De zuiderlingen manifesteerden zich merkwaardig gelaten. De Jackson-gang rondde in de toegift af met 'The way you make me feel' en 'Man in the mirror', maar deed dat alleen omdat het scenario daarin voorzag. De overtuiging waarmee Michael Jackson werd teruggevraagd voor een encore was die van een matig tevreden publiek. Het leek alsof men veel meer had verwacht van zijn zang- en dans- demonstraties.

Italianen die vorig jaar concerten van U2 en onlangs Sting in dezelfde knusse voetbalarena meemaakten, repten eveneens over een relatief matte respons op Jackson's verrichtingen. Afgezet tegen de Madonna- concerten vorig jaar zou Jackson helemaal uiterst koeltjes zijn onthaald. Hoe dat allemaal komt, zal uit het koffiedik moet worden opgemaakt, maar vooraf waren al wel aanwijzingen dat Rome misschien niet de beste plek was om van daaruit de rest van Europa te 'veroveren'. De kille cijfers oogden weliswaar goed: drie platina albums van 'Bad' in Italië. In niet één Europees land is de oogst zo rijk, want vrijwel overal zit het album nog op twee exemplaren van dat edelmetaal. Alleen Duitsland en Oostenrijk (ieder 1) en Denemarken, Griekenland en Finland (slechts goud) zijn kennelijk nog minder Jackson-minded.

Een logische strategie dus van het kwartet Jackson, Dileo, Pepsi en platen- maatschappij CBS om vanuit Italië de rest van het continent te bewerken. Maar met de verkoop van de 60.000 kaarten voor de twee avonden in Rome wilde het zo slecht vlotten, dat er op de dag zelf nog tickets tegen normaal tarief te koop waren.

De ontvangst op het vliegveld was ook al niet overweldigend. Slechts een handjevol fans toog naar Leonardo Da Vinci Airport om Hem de vliegtuigtrap te zien afdalen. De sfeer in de stad deed evenmin vermoeden dat Michael Jackson voor het eerst als soloartiest Europa aandeed. Enkele verdwaalde spandoeken, wat posters op stadsbussen en een paar etalages van platenzaken getuigden van zijn komst. Dat was alles. Van een Michael Jackson-manie, zoals daags voor een optreden in Rotterdam inmiddels gemeengoed is geworden, was absoluut geen sprake.

DANSPASSEN

Merkwaardig allemaal. Daar moeten we het maar bij laten, want de Bad-trilogie in De Kuip (5,6 en 7 juni) was voor de fans wel degelijk een evenement om naar uit te kijken. Althans één hardnekkig gerucht over Jackson zal dan ook hier worden gelogenstraft, namelijk dat zijn flitsende danspassen zoals we die kennen van de clips deels met behulp van moderne techniek (versneld afgespeeld) zouden zijn gecreëerd.

Jammer voor hen die MJ het liefst afschilderen als een contactgestoord en geplastificeerd hoopje ellende, maar het is niet waar. De vergelijkingen met danswonders als Fred Astaire en Gene Kelly zijn niet uit de lucht gegrepen. Michael kan zijn hele lijf laten kronkelen en beschikt over een enorm arsenaal, grotendeels door hem zelf bedachte bewegingen en combinaties van bewegingen. Hij heeft weliswaar niet het patent op de inmiddels befaamde moonwalk (achteruitlopen terwijl de indruk wordt gewekt dat hij de andere kant opgaat), maar hij heeft het in de getto's verzonnen choreografisch gezichtsbedrog wel geperfectioneerd en geïntegreerd in zijn zo rijke en complexe *body-talk*.

Die bewegingskunst is live ongetwijfeld Michael Jacksons belangrijkste troef. De zang is daaraan min of meer ondergeschikt gemaakt, hoewel hij er alles aan doet om op alle fronten het onderste uit de kan te halen.

In zijn boek noemt hij dat de 'Bereik-wat-je- kunt-mentaliteit". Dat betekent in zijn geval dat hij zich heel wat opofferingen getroost om in alles wat hij doet uit te blinken. Elke dag danst hij enkele uren en op zondagen vast hij om zijn lijf van kwalijke stoffen te ontdoen.

Zijn zware conditie- trainingen zijn hard nodig om twee uur lang als een tornado over het podium te kunnen razen en nog voldoende adem over te hebben voor vocale hoogstandjes.

Frank Dileo kan zich er dan ook kwaad over maken dat met name in de Amerikaanse pers wordt gehamerd op vermeende onhebbelijkheden of absurd gedrag van zijn pupil, terwijl over Michael's absolute toewijding, die hij vergelijkbaar acht met die van Springsteen, geen woord wordt gerept.

De dikbuikige manager ziet zijn enige klant niet als de weirdo die zich 's nachts in een zuurstoftank vol gezonde Zwitsers Alpenlucht te ruste legt, maar benadrukt liever de 'erg, erg intelligente man, die bijna dagelijks een boek leest'. De man die in bijna alles is geïnteresseerd: van schilderkunst tot dieren en andere volstrekt acceptabele zaken.

150 JAAR

Oh, Dileo geeft het grif toe dat Michael hoopt 150 jaar te worden en daarvoor de zuurstoftank als welkom hulpmiddel gebruikt. Hij zegt ook eerlijk het ding te verafschuwen en het niet te dulden op de trip.

"Maar ik wil dan ook wel graag kwijt dat de meeste verhalen nergens op slaan", zei hij tijdens de persconferentie. De twee neusoperaties en de ingreep om een kuiltje in de kin aan te brengen blijken te kloppen. Michael heeft verder inderdaad de Jehovah's Getuigen de rug toegekeerd en draagt af en toe een chirurgenkapje om geen bacillen binnen te krijgen die hem verkouden zouden kunnen maken. Verder heeft de gefortuneerde superstar inderdaad een miljoenenbod gedaan op het lijk van de Elephant Man, een misvormde Engelse freak.

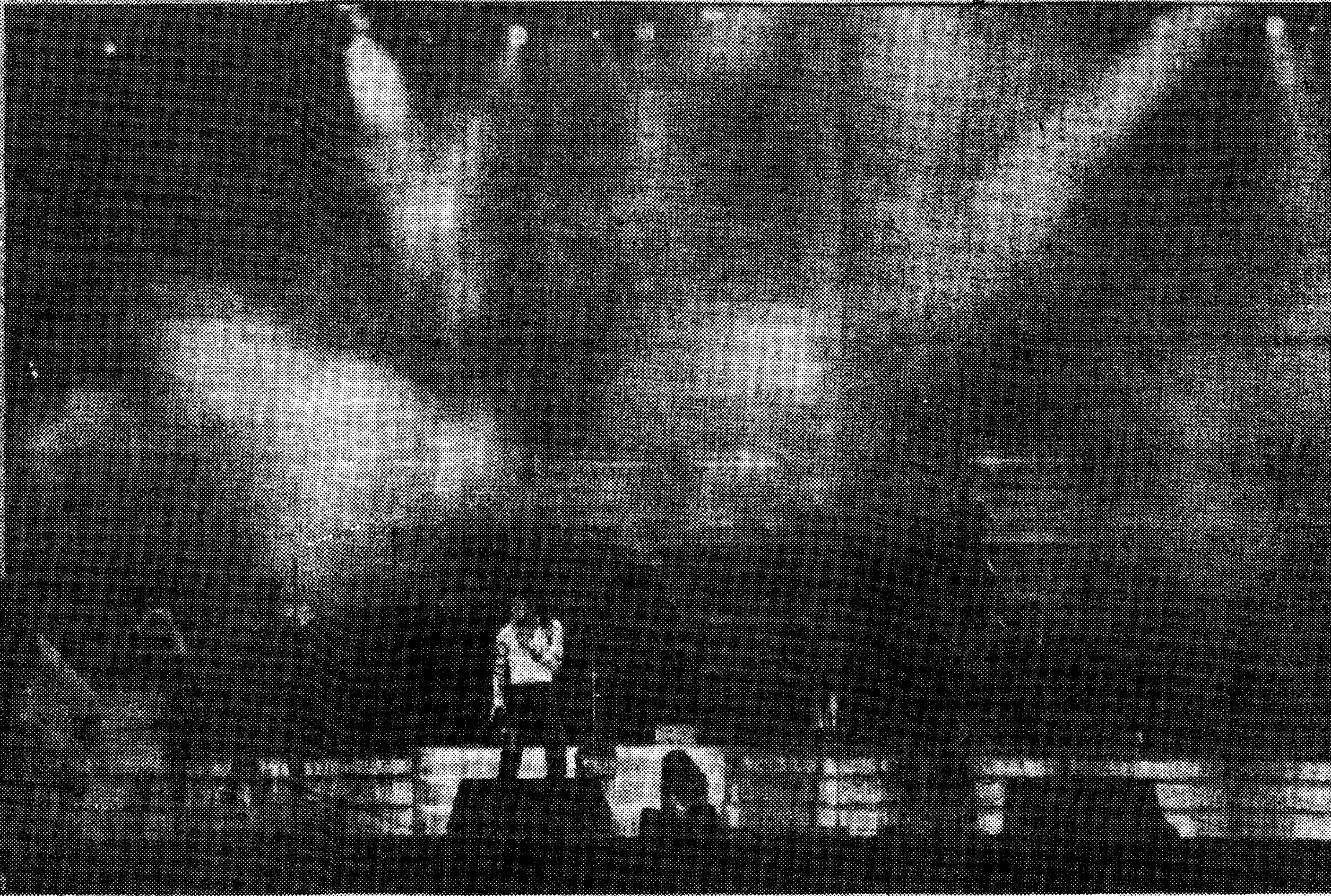
In het rijtje pure onwaarheden rangschikt hij Michael's diepe verlangen om met Elizabeth Taylor te trouwen, de operaties om hem een blankere huid te geven en de meest recente mare dat heel zijn vaste personeels- bestand van 120 mannen en vrouwen een Aidstest moest ondergaan om op de loonlijst te kunnen blijven.

Het is nog schimmig hoe Michael Jacksons artistieke loopbaan zich verder zal ontwikkelen, maar zeker is dat aan muziek maken een minder prominente rol wordt toebedeeld.

Op korte termijn zal de elpee 'Bad' verder met singles worden uitgemolken. Zijn huidige single 'Dirty Diana' is alweer de vijfde en Dileo voorspelt tevens de vijfde eerste plaats in de Amerikaanse hitlijst. "Ik denk dat er nu nog vier singles

(vervolg op pag.7)







Politiek in Washington

De spelregels zijn veranderd

ZOMAAR EEN VOORBEELD. Een hoorzitting van de Amerikaanse Senaat, september 1985. Het onderwerp: vermeende pornografie en obsceniteiten in Amerikaanse popmuziek. Het is druk, een lekker onderwerp dat schreeuwt om aandacht van kranten en televisie. En er zijn genoeg aandacht- trekkers. Frank Zappa bij voorbeeld, gekleed in rok-kostuum (met broek) komt vertellen dat censuur zoiets zou zijn als 'iemand onthoofden omdat-ie roos heeft'.

Of Dee Snider van de fel bekritiseerde rockgroep Twisted Sister. Kleurige tatouages, lange blonde lokken. Eén van zijn 'songs' over iemand die is vastgebonden, vervolgens wordt verkracht en met een mes wordt bewerkt, gaat over een operatie in een ziekenhuis, vertelt hij verontwaardigd. De Senatoren sissen ongelovig. En wie werd de ster van de hoorzitting? Ene senator Paula Hawkins uit Florida. Zij had geregeld dat ze de hoorzitting als getuige mocht bijwonen en zag kans een show op te voeren die twee landelijke televisiestations ertoe bewoog haar optreden die avond uit te zenden. Daartoe had Hawkins een brandweerrode jurk aangetrokken en een uitgekiend programma samengesteld van beeld en geluid om televisiekijkend Amerika nog eens te laten zien en horen wat de schaduwkanten van rockmuziek zijn.

Hawkins was in Florida in een nek-aan-nek race gewikkeld voor herverkiezing. Zij kon de hoorzitting dan ook goed gebruiken om de conservatieve kiezers thuis nog eens van haar activiteiten in Washington op de hoogte te brengen. Ze had geen enkel risico genomen. Zelf had ze een video- registratie laten maken van haar optreden tijdens de hoorzitting en nog diezelfde dag werden die opnamen per satelliet naar dertig televisiestations in Florida 'doorgestraald'. Zo kreeg Hawkins op een middag meer aandacht dan sommige van haar collega's die al een jaar zaten te broeden op plannen om het begrotingstekort op verantwoorde wijze te drukken.

MACHTSSPEL

Het is één van de voorbeelden die de Amerikaanse journalist Hedrick Smith geeft in zijn boek 'The Power game' (Het Machtsspel, uitgegeven door Randsome House) waarin hij een beeld wil geven van de wijze waarop politiek wordt bedreven in Washington. Smith, ooit winnaar van de Pulitzerprijs, heeft als de correspondent in Washington van de New York Times zes Amerikaanse presidenten meegemaakt. Hij was de schrijver van de bestseller 'The Russians' en een gewaardeerd lid van televisiepanels over politiek.

'The Power game' is een — hoewel te lang — boeiend boek geworden. Vooral dankzij de talrijke anekdotes en — Smith heeft uitstekende ingangen — stroom van inside-informatie. Het is vooral boeiend waar Smith beschrijft hoe het bedrijven van politiek een spel is geworden waar iedereen aan mee kan doen. Het wordt langdradig waar Smith probeert een totaalbeeld te schetsen van de manier waarop Washington werkt. Over de relatie tussen president en pers zijn betere boeken geschreven ('Reagan and the Press'), over de veiligheids- politiek schreef Talbot 'Deadly Gambits' en over presidentiële verkiezingen schreef McInnes 'The Selling of the President', om er maar eens een paar te noemen. Bovendien hebben veel te veel schrijvers, journalisten en hobbyisten zich kwijlend op de miskleunen van Reagan gestort.

SHOW

Het aardigste hoofdstuk in 'The Power Game' is zonder meer de beschrijving van de invloed die televisie heeft gekregen op politiek in de Verenigde Staten. Hawkins was niet de enige die haar inbreng tijdens de hoorzitting liet registreren. Nog drie andere senatoren lieten een 'show' rondom hun eigen optreden monteren en nog voor de televisie- uitzendingen 's avonds doorstralen naar de televisiestations die hun kiezerspubliek bedienen.

Smith beschrijft hoe Congresleden in de rij staan in een speciaal ingerichte studio om na Reagans jaarlijkse State of the Union- toespraak binnen twee minuten hun visie te geven. Die opnamen worden als de wiedeweerga naar de respectievelijke staten geseind waar ze hopen te worden herkozen en waar op televisie op z'n minst de indruk wordt gewekt dat slechts de visie van die ene senator in Washington telt.

Amerikaanse parlementsleden in de Verenigde Staten staan na hun verkiezing voor een akelig dilemma. Vooral degenen die worden gekozen in staten op duizenden kilometers afstand van Washington hebben grote moeite hun kiezers thuis ervan te overtuigen dat ze op afstand veel en nuttig werk doen en de belangen van het thuisfront bepaald niet uit het oog verliezen. Het dilemma is dat ze hun populariteit kunnen opschroeven door veel aandacht te schenken aan de kiezers, maar dat dit onverbiddelijk ten koste gaat van hun werk als senator of afgevaardigde.

Tot op zekere hoogte, zo beschrijft Smith, biedt high-tech uitkomst. De televisie- registratie, maar ook gecomputeriseerde adressen- bestanden spelen een belangrijke rol bij het 'voeling houden' met de kiezer. Honderdduizenden brieven gaan dagelijks de deur uit. Iedereen die 'zijn' of 'haar' senator of afgevaardigde een keer belt of schrijft wordt in het bestand opgenomen en geselecteerd op onderwerp. Wanneer in Senaat of Huis van Afgevaardigden een onderwerp aan de orde komt waarover die kiezer zich bezorgd heeft getoond krijgt die kiezer een 'persoonlijke' brief waarin het standpunt van het Congreslid wordt uiteen gezet. Zo'n brief begint meestal met: 'ik dacht dat u misschien wel zou willen weten dat ik gisteren...' en is persoonlijk ondertekend.

HANDTEKENING

Zo lijkt het tenminste. Senator of Congreslid hebben de brief natuurlijk nooit onder ogen gehad, maar dankzij de computer is er zelfs een manier gevonden om de handtekening van het Congreslid zo na te maken dat de inkt een beetje vlekt. Wie zo'n brief ontvangt hoeft bij een volgende verkiezing niet lang na te denken.

Het is die beheersing van moderne technieken die volgens Smith een schisma binnen de partijen heeft veroorzaakt, zowel bij Republikeinen als Democraten. Enerzijds de 'mannen en vrouwen van de oude stempel' die zich via de hiërarchische weg binnen de partij omhoog hebben geworsteld, hechten aan status en tradities en anderzijds de jonge snelle politici die vooral met de verworvenheden van de nieuwe tijd weten om te springen.

Nare ervaringen als de Vietnam- oorlog en Watergate lijken een nieuw politiek bewustzijn in het Amerikaanse volk te hebben geïnfiltreerd. De omvang en snelheid van politieke activiteit werden adembenemend. Tussen het midden van de jaren zeventig tot de jaren tachtig leek het alsof iedereen naar Washington trok. Handels- delegaties, belangengroepen op gebied van gezondheid en welzijn, vakbonden, zakenlieden, milieu- activisten, lobbyisten, anti- abortus- groeperingen, consumenten- organisaties, politieke adviseurs, pr-bedrijven.

Politiek werd een dagtaak, een industrie voor tienduizenden mensen. Smith wijdt terecht een deel van zijn boek aan de invloed van deze lobbyisten. Wie zonder geld, zonder lobby, in Washington iets gedaan wil krijgen staat voor een lastige taak. Dat besef is tot ver buiten de VS doorgedrongen, getuige het feit dat de Angolese rebellenleider Jonas Savimbi zijn maatregelen nam voor hij eind '85 in Washington op bezoek kwam. Savimbi wilde wapens lospeuteren en dus leek een kleine investering wel op z'n plaats. Hij betaalde 1,2 miljoen gulden aan het erkende lobbyisten- bedrijf Black, Manafort, Stone and Kelly die een pr-zegetocht voor de rebellenleider orkestreerden vol televisieverschijningen en interviews. Savimbi kreeg z'n wapens.

GRIMMIG

De wapenlobby ziet er wat grimmiger uit. Smith beschrijft hoe Congresleden niet zelden akkoord gaan met wapens- systemen waar ze bepaald niet op zitten te wachten. De B1- bommenwerper is een voorbeeld van een investering die zo sluw is voorbereid dat het 'scenario' zich slechts hoofdschuddend laat lezen.

De druk op Congresleden om 'ja' te zeggen tegen zo'n nieuw wapensysteem is enorm. Niet alleen de druk van lobbyisten (die een belangrijke rol kunnen spelen bij het verwerven van fondsen voor herverkiezing), ook de druk van de kiezers speelt mee. Zo werden de plannen voor de B1 zo ontworpen dat industrieën in 48 staten ervan zouden meeprofiteren. De ontwerper, Rockwell, wist dat banen in elke staat heilig zijn en een afgevaardigde of senator moet wel heel sterk in z'n schoenen staan wil hij z'n kiezers de kans op werk kunnen onthouden.

De 'Rockwell'-taktiek is door Reagan later gebruikt om tegenstand tegen zijn SDI- programma in de kiem te smoren. Al snel stond zijn toenmalige minister Weinberger met contracten te wapperen en probeerde menig land een graantje mee te pikken.

GESCHEIDEN

De Amerikaanse samenleving wordt niet zo zeer geregeerd door een aantal van elkaar gescheiden machten, alswel door een aantal van elkaar gescheiden instituten die samen de macht delen. Deze uitspraak van Richard Nuestadt, een professor aan de prestigieuze Harvard Universiteit in de Verenigde Staten, lijkt de leidraad van 'The Power Game'.

Op kleinere schaal wordt dit weergegeven door de absolute weerzin van de Amerikaanse landmacht, de luchtmacht en de marine om samen te werken. Daar heeft Smith nog een prima verhaal over opgeschreven. Dat speelde in 1983, tijdens de invasie van Grenada. Niet alleen braken toen gevechten uit tussen landmacht en zeemacht omdat er geen coördinatie was, de communicatie- systemen waren evenmin op elkaar afgesteld. Eén landmacht- officier moet toen — op Grenada — zo woedend zijn geworden dat hij met z'n AT&-T creditcard in een telefooncel z'n superieuren belde in Fort Bragg in North- Carolina. Of hij verdorie een beetje steun kon krijgen van de kruisers die een paar kilometer uit de kust lagen.

Smith beschrijft de soms huivering- wekkende wijze waarop politiek in Washington wordt bedreven. De kongsies, het geld, de manipulaties maar vooral de veranderde spelregels van het 'machtsspel'. De veranderde opvatting van regeren ook, getuige de telkens weer nieuwe samenstelling van Reagans kabinet.

Smith citeert politici en schrijvers volgens wie Amerika onder Reagan naar een Europees parlementair stelsel lijkt te zijn verschoven. De regering kan keer op keer wisselen, de president kijkt vanuit de verte bezorgd toe. In de toonaangevende krant de Washington Post is het voortdurende gerommel in de samenstelling van Reagan's kabinet onlangs serieus vergeleken met de veelvuldig bespotte regerings- wisselingen in Italië. De Amerikanen weten wie hun president is, maar vragen zich regelmatig af 'who the hell' hun eerste minister is. Met enige regelmaat immers lijkt weer een ander in het Witte Huis de werkelijke macht uit te oefenen. Baker, Meese, Deaver, Nancy, Regan, hun invloed grensde soms aan het ongelofelijke, vooral ontstaan door de neiging van de president om de kunst van het delegeren tot circusniveau te verheffen.

Het Amerikaanse volk mag zich in ieder geval warmen aan de gedachte dat het — zolang er journalisten zijn als Hedrick Smith — de vinger aan de pols houdt.

Michael Jackson......

(vervolg van pag.6)

over zijn. Die zullen allemaal nummer één worden", spreekt hij vol overtuiging.

Evenals bij zijn vorige elpee 'Thriller', dat met ruim 40 miljoen verkochte exemplaren veruit het best verkochte album aller tijden is ('Saturday night fever' staat met 25 miljoen op eerbiedige afstand tweede), is een tactiek uitgedokterd om die unieke hitscore te halen.

MOONWALKER

In dat actieplan past ook de eerste Michael Jackson speelfilm 'Moonwalker', die rond de kerst in Nederland gaat draaien. Het is een avonturen film die, zo belooft Dileo, veel meer is dan *'a bunch of videoclips'*. Michael zal er in acteren, zingen en dansen. Om de verkoopcijfers van 'Bad', die vorige week de 15 miljoen zijn gepasseerd, een flinke injectie te geven, zingt Michael in de film louter nummers die nog niet op de single zijn verschenen: 'Smooth criminal', 'Leave me alone', 'Speed demon' en het oude Beatles-nummer 'Come together'. De drie nummers van 'Bad' zullen waarschijnlijk allemaal nog als single worden gereleased.

Dileo is meer dan ingenomen met zijn marketing concept: "Ja, zo pak je dat aan", zegt hij veelbetekenend.

Als muzikant trekt Jackson in de nazomer en herfst voor de tweede maal door Amerika. Aanvankelijk was het de bedoeling zijn wereldtoernee in Europa te beëindigen, maar het succes thuis heeft hem op andere gedachten gebracht.

Daarna moet er op muzikaal terrein voorlopig nauwelijks een interessant wapenfeit van Michael Jackson worden verwacht. Dileo bevestigt dat Michael zich nadrukkelijker aan een speclfilm- carrière wil wijden en verwacht dat er pas over drie jaar aan een opvolger voor 'Bad' wordt gedacht. Aan een nieuwe wereldtoernee wenst hij helemaal niet te denken. Sterker nog: "Misschien is dit wel de laatste, want er komt heel wat kijken bij zo'n show".

Het valt te betwijfelen of Michael zich bij het standpunt van Dileo wenst neer te leggen. Hij staat al vanaf zijn vijfde jaar op de planken. "Daar leef ik en voel ik me veilig", schrijft hij in zijn boek. Hij heeft de kick nodig en geeft uiterlijk toe dat hij misschien wel een van de meest eenzame mensen op de wereld is. Optreden is zijn manier om aan de eenzaamheid te ontsnappen.

Het kindersterretje van weleer is heel groot gegroeid, maar heeft er een flinke prijs voor moeten betalen. Over zijn kinderjaren zegt hij het volgende: "Het kwam voor dat ik van school alleen maar thuis kwam om mijn boeken weg te brengen en direct doorging naar de studio. Aan de overkant van de studio was een park waar altijd kinderen speelden. Ik herinner me dat ik met verwondering naar ze stond te kijken. Ik kon me zo'n zorgeloos leven niet voorstellen en wenste mezelf ook een dergelijke vrijheid".

Verderop in het boek zegt hij: "Ik was 21 jaar en op bepaalde punten zo rijk aan ervaringen, terwijl ik arm was aan gelukkige momenten. Soms denk ik weleens dat mijn levenservaring lijkt op het beeld in een lachspiegel die je op kermissen hebt: voor een deel heel dik en voor een ander deel zo dun dat er bijna niets meer over is".

Ook dat is Michael Jackson.

Amnesty Curaçao

HET IS MOEILIJK te aanvaarden, dat mensen elkaar om politieke redenen vermoorden, martelen, laten 'verdwijnen' of langdurig zonder aanklacht of proces in de gevangenis opsluiten. Amnesty International vecht al jaren ervoor, dat dit soort gebeurtenissen ophouden.

Maar er is een groep, waarvoor Amnesty in dit jaar speciaal actie voert: kinderen. Omdat het misschien niet zo bekend is, heeft Amnesty het initiatief genomen om dit jaar speciaal voor de kinderen op te komen.

Amnesty heeft onlangs een rapport gepubliceerd, waaruit blijkt dat duizenden kinderen onrechtmatig gevangengezet, gemarteld en zelfs vermoord worden.

Er zijn kinderen, die gedwongen werden toe te kijken, terwijl hun ouders worden gemarteld, of die door de autoriteiten bij hun ouders weggehaald worden.

Ook de Verenigde Naties vecht tegen deze schending van de mensenrechten en is bezig een "Verdrag van de Rechten van het Kind" op te stellen. In de maandelijkse krant van Amnesty International kunt u uitgebreid over dit probleem en over deze actie lezen, bijvoorbeeld over Iraanse kinderen, die in de oorlog tegen Irak als "levende mijnenvegers" gebruikt worden. Sommige wisten naar het buitenland te vluchten en enkele tientallen hebben Nederland bereikt, waar ze hun ervaringen aan Amnesty Amsterdam verteld hebben.

Deze Amnesty-krant en meer informatie over Amnesty Curaçao en over de komende Colombia-actie kunt u a.s. maandag, 13 juni om 8 uur 's avonds (20.00 uur) krijgen op het volgend adres:
Amnesty Curaçao,
Emancipatie- boulevard 42,
(hoek Prof. Kernkampweg).

Iedere tweede maandag van de maand wordt op dit adres een bijeenkomst gehouden, waar u ook kunt schrijven voor de vrijlating van de 3 gewetens- gevangenen van de maand, a.h.v. standaardbrieven. Deze maand zijn het gevangenen in Israël/Maleisië en Finland. U bent van harte welkom.

Gehandicapte lifter Tom:

Gratis is ook niet alles

LIFTEND DOOR Europa in een rolstoel? De meeste mensen die Tom Paulsberg op zijn reis ontmoet, denken dat hij een grapje maakt. "Want als je lichamelijk gehandicapt bent, denken ze dat je ook geestelijk wel iets zal mankeren". Pas als Paul wegenkaart en boottickets tevoorschijn haalt, slaat de stemming om van ongeloof in bewondering. Dan staat opeens iedereen voor hem klaar.



** Lifter- rolstoeler Tom Paulsberg: "Als je lichamelijk gehandicapt bent, denken ze dat je geestelijk ook iets mankeert".*

"Ik krijg zoveel gratis, dat het me soms te veel wordt", bekent de 27-jarige Noor. Aan de ene kant vindt Tom, afkomstig uit Raufoss een stadje 120 kilometer ten noorden van Oslo, die gulheid wel prettig. Hij is werkloos en heeft dus maar een beperkt budget. Daarom zegt hij niet gauw nee als iemand hem aan tafel noodt of een slaapplaats aanbiedt. Maar aan de andere kant heeft die hulpvaardigheid soms verdacht veel weg van medelijden. En daar wil Tom niets van weten.

"Ik doe dit juist om te bewijzen dat gehandicapten niet per se hulpbehoevend zijn, dat ze net als iedereen onafhankelijk en zelfstandig door het leven willen. Natuurlijk heb je altijd andere mensen nodig. In je eentje kom je bijvoorbeeld met je rolstoel de hoge stoepen in Londen niet op. Maar dat wil helemaal niet zeggen dat je andere dingen niet alleen af zou kunnen".

Tom Paulsberg stapte eind april in Oslo — met een gratis kaartje — op de boot naar Harwich. Vriendelijke automobilisten brachten hem vervolgens naar Londen, Glasgow, Liverpool en Edingburgh, maar Tom ontdekte al gauw dat hij zich in kleinere steden en op het platteland beter op z'n gemak voelde dan in de Britse metropolen. "In de grote steden heeft iedereen haast, daar nemen ze nauwelijks notitie van je. Daar kun je zes uur langs een uitvalsweg staan en dan neemt nog niemand je mee".

Bij benzinestations heb je meer kans, vertelt de reiziger op zijn logeeradres bij de bevriende familie Van der Burg in Maassluis. "Dan kun je de bestuurders direct aanspreken en hebben ze gelegenheid je bagage en je rolstoel rustig in te laden". Zomaar in de berm zijn duim opsteken vindt Tom trouwens riskant. De laatste keer dat hij dat probeerde reden twee Engelse automobilisten pardoes op elkaar. Ze hadden meer oog voor die langharige rolstoeler in zijn Frank Zappa t-shirt dan voor het verkeer. Het bleef gelukkig bij blikschade, en achteraf kon iedereen er smakelijk om lachen, maar voor Tom was het een goede les.

Zo vreemd als sommige Britten hem vonden, zo eigenaardig noemt Tom op zijn beurt de eilandbewoners. "Ze hebben een rare afstandelijke manier van doen", luidt zijn oordeel. "Ze willen je wel helpen, maar niet met je praten". In Holland ligt dat iets anders: daar zijn de mensen wel nieuwsgierig naar zijn motieven, maar durven ze er niet rechtstreeks naar te vragen. Tom: "Ze spreken iemand in je gezelschap aan, alsof je zelf geen antwoord kan geven".

Gastheer Jan van der Burg weet waar Tom het over heeft. Hij mist al vele jaren zijn beide handen en kent de meewarige toon waarop sommigen aan derden menen te moeten vragen of dat niet verschrikkelijk is, ijzeren protheses in plaats van handen.

Van der Burg en zijn vrouw vinden het dapper dat hun invalide Noorse kennis probeert iets aan die mentaliteit te veranderen door moederziel alleen door Europa te reizen. Tom, wiens volgende reisdoel Keulen is, blijft er zelf nogal laconiek onder. "Als ik terug ben in Noorwegen wil ik de school voor journalistiek gaan volgen. Voordat ik daar aan begin wil ik iets van de wereld hebben gezien, en wat mensenkennis hebben opgedaan".

De ervaring in een Liverpools stadion, waar hij vanaf de zijlijn, en alweer gratis, een belangrijke voetbalwedstrijd bijwoonde, (hij mocht zelfs even de beker vasthouden), komt hem op school straks goed van pas. Tom wil namelijk sportjournalist worden.

(Uit de Haagsche Courant).

Van 7290 meter hoogte terug op Amsterdams peil

Zes koninginnen van de Himalaya

— door DAAN OVERHOFF

VAN 7290 METER hoogte terug op Amsterdams peil. Geen vervellingen meer, blaren op de lippen geheeld en hooguit een paar kilo lichter.

Zes stralende bruine koppen boven gele blouses op Schiphol. Dames die van wanten weten. Ze hebben de Chamlang beklommen, beestachtige buur van 'achtduizenders' als de Mount Everest, Lhotse en Makalu. Zes koninginnen van de Himalaya.

Dat hebben ze dan toch maar gefikst: mr. Frederike Bloemers (32) uit Delft, milieujuriste en leidster van de expeditie, Janka van Leeuwen (32) uit Amsterdam, docente dramatische vorming en beweging, drs. Myra de Rooy (30) uit Delft, geologe, Gerda de Groene (25) uit Amsterdam, studente geneeskunde, Marjolein Meere (29), ook uit de hoofdstad, docente lichamelijke opvoeding, en drs. Annet Boom (29) uit Eersel, de arts op de tocht.

** Weer terug op Nederlandse bodem. Op de voorste rij (vlnr) Annet Boom, Janka van Leeuwen, Marjolein Meere en Myra de Rooy. Achter: Frederike Bloemers (links) en Gerda de Groene.*



Myra, de trots van de afdeling mijnbouw van technische universiteit Delft, rouwt niet om die paar kilo's die ze kwijt is. Ze was iets te zwaar vertrokken, 3 april, dus het kwam mooi uit. Apetrots is ze. Het was toch een uitdaging, alleen met vrouwen. Ze heeft vaak genoeg met mannen geklommen, heel leuk, daar niet van. Maar dit sfeertje tussen de meiden, de onderlinge band, die was zo ontzettend goed.

Samen aan iets werken. Je kunt het niet alleen, dan haal je nooit de top. Geen ruzie, zoals maar al te vaak gebeurt op de slopende weg omhoog. Geen onvertogen woord. Wat zij hebben gepresteerd, dat betekent toch wat voor de vrouwensport in Nederland.

PRIMEUR

Een prestatie, buiten kijf. Het is niet alleen de eerste keer dat Nederlanders de Chamlang hebben bedwongen, het is een primeur in de vaderlandse geschiedenis, dat een groep van louter vrouwen is geslaagd. Een Japans- Nederlandse expeditie stond in 1962 voor het eerst aan de zuidzijde op de top van de ploert in oost-Nepal. De oosttop, nu het doel, werd pas vier jaar terug door de gerenommeerde Engelse kletteraar Doug Scott onder de duim gehouden. Hij diende de dames nu dan ook van advies.

Myra weet niet eens hoe lang ze, samen met Frederike, 11 mei op de top heeft gestaan. Een kwartier, misschien was het langer. Altijd te kort natuurlijk na een klimtocht van vier weken en bijna twee maanden onderweg. Het stormde hard, dat heeft ook meegespeeld. Helder zicht, dat wel. Schitterend natuurlijk. Je ziet bergen beneden je, waar je altijd alleen maar tegenop hebt gekeken. Een sensatie.

Goh, wat heeft ze tegen Frederike gezegd op dat moment. Blij, dat we er zijn, zoiets, gelooft ze. En dat het koud was, toch dik twintig graden onder nul. Foto's gemaakt en video-opnamen. Verder gaat het alleen maar door je hoofd dat je ook weer veilig naar beneden wilt. De ervaring leert dat op de terugweg de meeste ongelukken gebeuren. Dat wil je toch voorkomen.

TE SNEL

Niet dat het omhoog van een leien dakje is gegaan. Vanuit Kathmandu 5 april 600 kilometer oostwaarts door Nepal, 24 uur in een truck met zo'n 1500 kilo bagage. Vervolgens tieneneenhalve dag lopen in noordelijke richting, met 66 dragers en enkele sjerpa's, berggidsen uit Tibet, die de trektocht dan nog leiden. Heel laag beginnen en betrekkelijk vlot naar het basiskamp, iets onder 5000 meter. Veel te snel eigenlijk om behoorlijk te acclimatiseren.

Traag klimmen dan ook, zeker de eerste dagen, naar nog eens vier kampen hogerop. Zwaar. Veel gevaar voor lawines. Een paar stukken waar sneeuw, ijs en rotsblokken geregeld naar beneden kwamen. Het ergste was de stuifsneeuw, heel fijn, die drong overal doorheen. Twee keer hebben ze in de uitlopers van zo'n lawine gezeten. Rug er naar toe, neus en mond afdekken en de wind trotseren, die in zo'n bulderbaan wordt veroorzaakt.

Een slechte tijd, eigenlijk om omhoog te klauteren. In de winter was weinig sneeuw gevallen, waardoor het ijs slecht was. Steil omhoog, maar als je met je pikkel of ijsbijl in de massa sloeg, vielen er hele schollen ijs uit. Levensgevaarlijk. Het weer was bovendien vaak slecht, mist, sneeuw. Maar ze hadden geen keus. Je kon moeilijk in de tent gaan wachten tot het beter werd. Dan waren ze nooit boven gekomen.

En de bekende problemen bij

(vervolg op pag.9)

Het belang van ....

(vervolg van pag.5)

waardevol voor haar zijn. Die vriendschappen moeten gevoed worden. Het is nu de vijfde keer dat zij op Curaçao is: "Nu ik hier zes maanden heb gewerkt, voel ik me meer opgenomen in de gemeenschap. Het is me zeker niet tegengevallen. Het wordt integendeel steeds moeilijker weer weg te gaan. Soms denk ik: ik kan niet meer naar Curaçao terugkeren, want ik blijf op en neer gaan. Zo ben ik straks op geen van beide plaatsen thuis. Ik heb in Nederland ook vrienden die zich tekort gedaan gaan voelen".

Alle nummers van De Stoep heeft ze in Nederland al kunnen lezen. "De universiteit van Nijmegen heeft er een heel stel en de rest hebben ze opgevraagd bij andere bibliotheken en gecopieerd".

Chris Engels stuurde exemplaren van De Stoep niet alleen naar bibliotheken in Nederland, maar hij verzond ze over de hele wereld. Zo beschikt zelfs de bibliotheek van het Congres in de Verenigde Staten over nummers van De Stoep. Ze zijn er ook nog in Australië en in Indonesië.

In Australië is bijvoorbeeld in Oranje, een tijdschrift voor de Nederlandse en Nederlandsindische gemeenschap in de Zuid- Pacific, een vernietigende kritiek verschenen over De Stoep. In De Stoep verscheen daarop weer een reactie van Greshoff. Veel kopij van Nederlandse dichters bereikte De Stoep in de oorlog via Greshoff. Tijdens de oorlog verscheen ook werk van Nederlandse auteurs in het tijdschrift Band in Belgisch Kongo en in het tijdschrift De Fakkel in het toenmalige Oost-Indië. Querido in New York gaf toen werk uit van Nederlandse auteurs.

NIET BEKEND

Toch is in Nederland het tijdschrift De Stoep niet erg bekend geworden, verklaart Marion. "In de oorlogsjaren was het contact met Nederland verbroken, al zijn er op een gegeven moment wel gedichten uit Nederland naar Curaçao gesmokkeld. Het Londense Vrij Nederland schonk in de oorlogsjaren aandacht aan De Stoep; het poezie- dubbelnummer uit 1943 was in Engeland ook via Vrij Nederland te bestellen. De mensen die na de oorlog in Nederland over De Stoep schreven waren zelf bij het tijdschrift betrokken geweest of woonden in die oorlogs- jaren op Curaçao, zoals Johan Hartog, Johan van de Walle en Hendrik de Wit. Voor zover ik het tot dusver heb kunnen vaststellen, heeft dit echter geen uitstralings- effect gehad.

De Stoep is ook na de oorlog niet zo bekend geworden in Nederland. Elsevier heeft in 1980 een artikel gewijd aan De Stoep, maar dat komt omdat Van de Walle toen bij Elsevier werkte. Alle pogingen zijn vrijwel zonder effect gebleven. Dat is jammer, want De Stoep heeft in de oorlog een functie gehad voor de Nederlandse literatuur, literair- historisch en historisch; de literaire kwaliteiten kun je daarbij nog buiten beschouwing laten. Het is van belang geweest".

DUBBELHEID

Je bent begonnen met de voorgeschiedenis van het tijdschrift?

"Daarmee begint al de dubbelheid. Er is de Nederlandse voorgeschiedenis van Engels, maar De Stoep heeft ook een plaats in de Antilliaanse literaire geschiedenis. Het feit dat het hier verschenen is, is eigenlijk toevallige samenloop van omstandigheden. Engels had oorspronkelijk helemaal niet de bedoeling naar Curaçao te komen.

De Stoep is ook een podium geweest voor Antilliaanse schrijvers, vooral na de Tweede Wereldoorlog en is daarom ook van belang voor de Antilliaanse literaire geschiedenis".

De schrijverswereld van Curaçao reageerde op De Stoep. Het trio "Julio Perronal" is al een reactie op De Stoep, evenals de vereniging Jolly Fellow Society. Dat kwam ze toevallig tegen in die catalogus over Pierre Lauffer. En dan natuurlijk het tijdschrift Simadan. Natuurlijk was dat alles meer dan alleen reactie op De Stoep. Iemand beweerde zelfs: "Sindsdien is er geen tijdschrift meer verschenen dat niet op de één of andere manier uithaalt naar De Stoep".

REACTIES

Gedeeltelijk kun je reacties peilen in de kranten en uit gesprekken met mensen. Zo hoorde ze: De Stoep was niet voor ons, maar voor de Nederlanders. Reacties uit die tijd zijn moeilijk te achterhalen. Men had kritiek op De Stoep omdat het te weinig anti-Duits zou zijn. De schrijvers van De Stoep pleegden een kreatief verzet. Ze wilden geen scheldpartijen e.d. Ook waren ze geen voorstanders van geengageerde literatuur. Het tijdschrift De Fakkel in Indonesië nam een veel duidelijker positie in. Toch was De Stoep wel anti-Duits. Van der Molen ging bijvoorbeeld weg bij de griffie in Alkmaar omdat daar te veel N.S.B.-ers zaten. Hij kwam naar Curaçao en werkte mee aan De Stoep. Sommige reacties in de kranten zijn wel te plaatsen. Engels en Mohlmann zamelden als SANOC-comite geld in voor Nederlandse oorlogs- getroffenen. Een andere instelling, het Comite Nederland, zamelde geld in voor Spitfires en voor andere oorlogsdoeleinden. Vanuit die hoek klonk stevige kritiek op De Stoep en op de keus die de medewerkers daaraan maakten.

Ook vond Marion toevallig ingezonden stukjes in de Beurs waarin De Stoep belachelijk werd gemaakt. Die waren in een exemplaar van De Stoep geplakt dat ze leende bij de UNA. Het was vroeger van de fraters geweest.

Het blijft echter moeilijk voor een onderzoeker te peilen hoe de reacties waren op zo'n tijdschrift in die tijd. Ook de recenties in de kranten geven slechts de mening weer van een klein gedeelte van het publiek.

Zo is het ook moeilijk om over zo'n afstand van tijd en plaats een duidelijk beeld te krijgen van de personen en om bepaalde ideeën die ze naar voren brachten te plaatsen. Chris Engels was zeker niet bij iedereen geliefd. Toch heeft hij veel goeds voor de samenleving gedaan op bijvoorbeeld medisch gebied. Het is heel moeilijk de personen te leren kennen. Er zijn allerlei aspecten. "Ik ben huiverig daaruit een persoon samen te stellen. Hoe kijk je er tegen aan, met ogen van toen of ogen van nu?"

DISCREPANTIE

Het blijft natuurlijk altijd een probleem bij literaire geschiedenis, of je het in een context van toen moet plaatsen of het moet bekijken vanuit een hedendaags standpunt of dat je beide moet aangeven?

"Het historisch perspectief verschuift en dat leidt tot discrepantie en dat wordt nog sterker als ook het ideologisch perspectief verschuift. Een mooi voorbeeld daarvan geeft de manier waarop Hartog tegen de katholieke missie aankijkt en de wijze waarop Maduro en Van Dieten dat doen in: De Nederlandse Antillen. Een analyse van hun afhankelijkheid".

In februari kwam professor J.J. Oversteegen naar Curaçao om colleges te geven over De Stoep. Dit werd georganiseerd door het ILA, de UNA en het CCC. Wat vond je daarvan?

"Ik was verbaasd".

Kwaad ook?

"Hou het maar op verbaasd. Ik vond het vreemd".

Waarom?

"Omdat het toch wel dubbelop is. Van mij werd natuurlijk niet verwacht dat ik colleges zou geven. Ik kan ook niet wat Oversteegen doet. Ik kom echter met subsidie van de Sticusa om onderzoek te doen en dan komt Oversteegen die voor zijn colleges ook onderzoek naar De Stoep moet doen, ook met subsidie van de Sticusa. Dat is dubbelop. Dat kon toch beter gecoördineerd worden?"

Wist Oversteegen al dat je hiermee bezig was?

"Voordat hij hierheen kwam had ik al gebeld met vragen en dergelijke".

Heb je aan Frank Martinus gevraagd hoe dat zat?

"Frank vertelde mij dat Oversteegen kwam en ook dat hij over De Stoep zou praten. Ik heb toen gezegd dat ik 'met spanning' zijn colleges tegemoet zie. Wat moet ik anders?"

Hoe waren de reacties van anderen?

"Ik kan me goed voorstellen dat men het vreemd heeft gevonden dat twee mensen plotseling onderzoek naar De Stoep kwamen doen".

En de reactie van Oversteegen?

"Oversteegen heeft me ook gezegd het niet zo prettig te vinden en hij zou zijn best doen zich niet op mijn terrein te begeven. Ik heb ook wel wat aan zijn colleges gehad en hij heeft me suggesties gedaan die me verder hielpen. Het institutionele benaderen wat Oversteegen voorstaat biedt perspectieven. Je moet de algemene culturele en maatschappelijke context erbij betrekken en je niet beperken tot de literaire context alleen. Dat heb ik met mijn vorige boek ook gedaan. Ik heb maar geprobeerd het positief te zien en ben gewoon verder gegaan met mijn onderzoek".

NIET PRIJSGEVEN

Heb je veel nieuwe dingen ontdekt, onverwachte dingen?

"Ik wil nu in een interview niet alles wat ik ontdekte prijsgeven. Dat komt pas in mijn publicatie. Ik ben ook dingen niet te weten gekomen. Zo zou er een link geweest zijn tussen De Stoep en Viernes, een Venezolaans tijdschrift. Engels zou in een tijdschrift op Martinique over Viernes hebben gelezen.

In 1942 tijdens een interview in Caracas heeft hij gezegd dat die tijdschriften wat van elkaar weg hebben. Vlak daarna stonden er mensen van Viernes bij hem op de stoep om erover te praten. Het tijdschrift Viernes zelf bestond toen al niet meer.

Ik heb daarover verder niets kunnen achterhalen. Er is wel een stukje over Viernes in de Moderne Encyclopedie der Wereld- literatuur, maar dat is weer van de hand van Engels". Wel wil ze vertellen dat Engels nog onder een ander dan de al bekende pseudoniemen in De Stoep schreef: "Ik zeg alleen nog niet welke".

"Er werd erg veel onder pseudoniem geschreven in De Stoep, trouwens helemaal in de Antilliaanse literaire wereld. Helaas zijn nog niet alle pseudoniemen uit De Stoep opgelost".

Je gaat nu terug naar Nederland. Ben je klaar met het onderzoek?

"De voorgeschiedenis, de ontstaans- en de interne geschiedenis zijn af, ook het register op de inhoud van De Stoep, en het hoofdstuk over het beschouwend proza. Nu nog het verhalend proza en de poezie en natuurlijk de receptie- geschiedenis. De publicatie komt dit kalenderjaar nog niet klaar. Het onderzoek gaat ook nog door in Nederland. Het één roept het ander op. Ook dat dubbelnummer vol Nederlandse poezie roept nog veel vragen op".

PRINCIPE

Zoals het opnemen daarin van de Zuidafrikaanse poezie?

"Dat is een hoofdstuk apart, waar ik mijn handen niet aan vuil wil maken. Ze zijn in De Stoep gepubliceerd via Greshoff die daar woonde. Tegenwoordig weten we wat zich daar afspeelt, destijds zou men het volgens sommigen op Curaçao niet geweten hebben. Toch waren er ook in die tijd al wetten afgekondigd die een begin maakten met de apartheidspolitiek. Eén of twee artikelen in de Beurs of de Amigoe zouden al aangeven of men hier wel of niet op de hoogte was van wat zich daar afspeelde. Daarvoor zou ik weer alle kranten moeten lezen. Greshoff wist het wel, moest het weten. Hij zwijgt over die periode, ook in zijn memoires. Daarin zwijgt hij ook over De Stoep trouwens. Ik heb er moeite mee die dichters literair te bekijken. Ik wil ze niet bespreken, al besef ik dat je de geschiedenis niet ongedaan kunt maken door bepaalde zaken te negeren. Op mijn beslissing ze niet te bespreken, kan men kritiek hebben. Het is echter een principiele keuze".

Hans Paalman koos 27 kunstenaars:

'Er bestaat eigenlijk geen Antilliaanse kunst'

HANS PAALMAN, de museumdirecteur uit Schiedam die op de Antillen was om een tentoonstelling over Antilliaanse kunst voor te bereiden, is terug naar Nederland, zij het niet zonder problemen. Zijn vliegtuig uit Sint Maarten dat hem directe verbinding met Nederland garandeerde, had vertraging. Hij miste de aansluiting en verbleef onverwacht nog een dag extra op Curaçao. Daardoor had hij nu gelegenheid om het vraaggesprek af te ronden dat de Amigoe vorige week met hem had en waarin nog een aantal vragen open bleven, zoals: Welke kunstenaars zullen de Antillen op de expositie vertegenwoordigen?

Hans Paalman heeft nu de drie eilanden bezocht en de kunstenaars op hun ateliers leren kennen en werk van hen uitgezocht voor de tentoonstelling. Er zal werk te zien zijn van zevenentwintig verschillende kunstenaars, waaronder elf vrouwen, vertelt Paalman. Van ieder zo tussen de vier en acht werken. Dat is afhankelijk van de grootte en van het soort werk.

GODFATHERS

Allereerst zal daar het werk hangen van de drie "Godfathers", zoals Paalman ze blijft noemen, Nepomuceno, Olario en Ocalia. Daarnaast wordt Curaçao vertegenwoordigd door het werk van Nel en Norva Simon, Yubi Kirindongo, Wilson Garcia, Jose Capricorne, Elis Juliana, Jean Girigori, Hortence Brouwn, Annemiep Oltheten, Astrid Kersten, Betty Abbad en Ellen Spijkstra. Van de laatste komen er alleen foto's te hangen. Op Aruba zocht Paalman werk uit van Cyro Abath, Stan Kuiperi, Ludwig de l'Isle, Giolina Henriquez, Maritza Erasmus, Mirto Nicolaas en Nigel Matthew.

Tenslotte ging Paalman naar Sint Maarten waar hij werk koos van Ruby Bute, Roland Richardson, Cynric Griffith, Mosera en Lisa Vonk.

Lisa Vonk woont sinds kort weer in Nederland, maar haar werk exposeerde zij samen met dat van Richardson. Het hing nog op Sint Maarten en viel volgens Paalman binnen de Antilliaanse kunst. Natuurlijk is zo'n keuze als Paalman gedaan heeft een persoonlijke keuze, maar ik denk dat die keuze bij anderen wel vragen oproept. Waarom deze wel en anderen niet? Vorige week verwachtte Paalman nog wel werk te kiezen van Lucila Engels bijvoorbeeld.

GROTE AFFAIRE

"Ik was van plan om naar Lucila Engels te gaan, maar van Jose Capricorne hoorde ik dat ze op mijn bezoek geen prijs stelde en ook niet aan de tentoonstelling wilde deelnemen. Die boodschap is door Dokko Engels overgebracht".

Hij gaat door over de tentoonstelling: "Het wordt een grote affaire, voor het hele museum. Het werk valt in drie groepen uiteen. Allereerst die drie godfathers met een aantal mensen die daar tegenaan zitten, b.v. Ruby Bute uit Sint Maarten, die doet enigszins primitief aan, Mosera ook wel. Dan de typisch landschappelijke en sfeerbeelden, een Wilson Garcia en Mirto Nicolaas. Die laatste schildert rotsformaties, wat droog maar goed van kleur met die okers. De grote groep is de abstract-expressionistische, zowel met mensen met een Nederlandse als een Antilliaanse achtergrond, denk aan Annemiep Oltheten, Astrid Kersten, Stan Kuiperi en daarnaast Ronald Richardson weer bij de figuratie". Van Yubi Kirindongo koos Paalman werk met een meer abstracte vorm, niet het figuratieve. Hij besloot toch werk van Curaçao te kiezen, dat verscheept kan worden.

TEGENSTELLINGEN

Paalman wordt weer helemaal enthousiast bij zijn herinneringen aan de atelier bezoeken: "De tegenstellingen die je ziet, de één een prachtig atelier, de ander zit ver van de stad met maar heel weinig materiaal. En een andere tegenstelling: denk eens aan het ingetogen werk van Garcia naast de enorme explosie van schildersdrift van Girigori. Van haar heb ik vier grote schilderijen uitgezocht, drie uit het atelier en een van het CCC.

Ik houd zo van abstract-expressionisme, daar heb ik ook voor gekozen, daarom ook bijvoorbeeld werk van Astrid Kersten. In Nederland is ook abstract expressionisme, maar de kleuren zijn daar heel anders. Ook de grondkleuren zijn anders. Als ik met het vliegtuig van Curaçao naar Aruba vlieg en daarna naar Sint Maarten, zie ik drie verschillende gronden onder me langs trekken".

SFEER

De lijn die de tentoonstelling volgt zal geen verdeling geven naar eilandgebied maar naar sfeer, verklaart Paalman. "Het werk van Nel en Norva Simon moet in een lichte zaal met een grijze linoleumvloer. Daar zal ook waarschijnlijk het werk van Stan Kuiperi komen en misschien Astrid Kersten. Ronald Richardson is befaamd om zijn flamboyant en zijn landschappen. Dat moet hangen naast iets anders met een landschappelijk element of naast b.v. Girigori als tegenstelling.

Het hangt er ook van af hoe het uitkomt in het licht, kunstlicht natuurlijk. Wat ik hoop is dat de sfeer van de Antillen uitkomt, de kleur, de vorm, het licht, het landschap".

Naast de tekeningen van Capricorne, tekeningen over dieren, denkt Paalman de bijhorende gedichten van Carel de Haseth op te hangen, maar naar aanleiding van de surrealistische serie "ongenode bruilofts- gasten" van Capricorne verklaarde Paalman wel dat er eigenlijk geen Antilliaanse kunst bestaat. "In eigentijdse kunst is er ook geen Nederlandse kunst. Toch zijn er een aantal facetten anders bij Jose en de kleuren zijn van hier".



MYSTERIEUS

Daarom kunnen ook Nederlanders Antilliaanse kunst maken: "Ik denk niet dat Antilliaanse kunst bestaat, maar je merkt dat het hier ontstaat is, aan kleur en vorm en sfeer. De mysterieuze schilderijen van Mosera zie ik niet in Nederland ontstaan. En zo kan men ook met Nederlandse ogen naar een Curaçaos landschap kijken".

Toch is het opvallend dat de keuze die Paalman maakte bijna alleen werk betreft van kunstenaars die hun opleiding in Europa genoten of van autodidakten. Er zijn veel kunstenaars afgevallen die bijvoorbeeld hun opleiding genoten in Santo Domingo of elders in het Caribisch gebied. In hoeverre kon Paalman zijn eigen opleiding en ervaring opzij zetten?

Zelf ontkent hij heftig dat er sprake kan zijn van eurocentrisch denken: "Als ik het werk niet goed vond, vind ik het artistiek niet goed".

In september zullen de werken van de Antilliaanse kunstenaars verscheept worden om dan van half december tot half januari in Schiedam geëxposeerd te worden.



...werk van Agnes Kersten...

Zes koninginnen......

(Vervolg van pagina 8)

het bergbeklimmen. Hoogteziekte. Hoofdpijn, misselijk, overgeven, duizelig, geen honger. Daar waren ze allemaal wel een dag zoet mee. Verbrandings- verschijnselen, hoe goed ze ook smeerden. Nauwelijks slapen in piepkleine tentjes bij storm en 's nachts een graad of dertig onder nul.

De laatste moordende meters. In de ijle lucht op die hoogte kun je geen conditie meer opbouwen, ook niet met een dag rust. Je breekt alleen maar af, zeker als je al weken hebt geklommen. Heel langzaam, voetje voor voetje, anders kom je domweg niet verder meer. Toch nog onverwacht sta je dan boven. En ja hoor, aan de andere kant loopt het echt weer steil naar beneden. Gerde, Marjolein en Janka staan 10 mei op de top, Frederike en Myra een dag later. Holderdebolder terug om een plaatselijk vliegtuigje naar Kathmandu te halen. Een gehaast einde aan een machtig avontuur. Myra zou het zo weer doen. Alle zes trouwens, en we moeten niet gek staan kijken als het nog eens gebeurt ook. Het hoeft niet per se de Mount Everest te zijn. De hoogste is niet altijd de moeilijkste. Er zijn nog heel veel andere mooie bergen.

Paalman kritisch over het Curaçaosch Museum

door Nel Casimiri

ALS MUSEUMDIRECTEUR heeft Hans Paalman van de gelegenheid gebruik gemaakt om de musea van Curaçao, Aruba en Sint Maarten te bezoeken. Vooral over het archeologisch en historisch museum op Aruba was Paalman zeer enthousiast. De musea op Aruba ademen dezelfde sfeer als het museum op Savonet op Curaçao verklaarde hij. Het is een voorbeeld van educatief gericht zijn op een grote groep mensen. Alles is er vol liefde neergezet. Daarom kon hij zich ook erg kwaad maken over Van den Brink, die in zijn laatste boek de opmerking maakte: 'Wat ze in het historisch museum van Aruba hebben, sprokkel je op een zaterdagmiddag bijeen'. Er zit juist een verhaal in, verklaart Paalman, het geeft een goed sfeerbeeld.

CHAOTISCH

Over het Curaçaos Museum is Paalman echter helemaal niet te spreken: "Het is zo'n chaotische zaak, dat ik er geschokt vandaan gegaan ben. Dat op een dergelijke wijze voorwerpen zonder enige samenhang gepresenteerd worden, is niet goed". Hij gaat door: "Typerend is de minachting voor de Antilliaanse kunstenaars door ze op zo'n plaats te exposeren. De schilderijen hangen op en onder elkaar, op de gangen en zonder naam".

Paalman is begonnen in 1951 bij het Museum voor Onderwijs en daar heeft hij negen jaar gewerkt. Juist het educatieve element ligt hem na aan het hart: "Als ik dan in het Curaçaos Museum naar beneden loop volgens dat bordje: Kindermuseum, kom ik bij wat voor kinderen meer een ramp is dan een plezier. Veel werkt niet meer. Het is liefdeloos. Zowel de schenkers als de initiators zouden eens moeten kijken hoe hun visitekaartjes erbij hangen".

Paalman vergelijkt het Curaçaos Museum daarna met dat van Aruba waar wel schoolkinderen komen en waar voor hen speciale programma's zijn gemaakt. Dat het ook op Curaçao mogelijk is bewijst volgens hem het museum Savonet.

SAMENWERKING

Hij heeft geprobeerd afspraken te maken met mevrouw Ghering, om tot samenwerking te komen tussen zijn museum in Schiedam en het Curaçaos Museum, afspraken die hij ook op Sint Maarten en op Aruba heeft gemaakt, maar zij had geen tijd voor een afspraak: "Ik sta er nu toch sceptisch tegenover, want als ik kostbare dingen stuur, zou het extra beveiligd moeten worden. En het zou ook heel anders neergehangen moeten worden". Het Curaçaos Museum zit Paalman wel hoog want hij komt tijdens het gesprek er telkens op terug: "Curaçao werkt aan het opkomend toerisme en dan is op maandagen als de toeristen- schepen komen, het museum dicht".

"In de ene zaal staan maquettes van landhuizen; die opstelling is toch vreselijk".

Er moet een verhaal in een museum zitten, vindt Paalman tenslotte: "Er zit geld in van de gemeenschap. Een museum moet gericht zijn op het publiek, en ook al heb je maar bescheiden middelen, met een kwartje kun je iets doen dat op veertig cent lijkt. Daarbij zijn hier volop mogelijkheden tot sponsoring. In het Noordbrabants Museum kent men een Philipszaal, een Van Lanschotzaal, enz. Het is voor bedrijven fiscaal interessant om er geld in te steken. Andere musea volgen het al na".

REACTIE

Op de uitlatingen van de heer Paalman reageert de direktrice van Het Curaçasch Museum, mevrouw Ghering- Engels, zeer verontwaardigd.

"In het interview met Hans Paalman, directeur van het Schiedams Stedelijk Museum (en dus mijn collega), lazen wij dat de heer Paalman zo hoog nodig zelf naar de Antillen moest komen om werk te selecteren om een "gezicht" te geven van de Antilliaanse Kunst.

De conclusie is dan dat wij op de Antillen allemaal onkundig zijn, want zelf kunnen wij dit blijkbaar niet. Er moet weer iemand uit nederland komen om het voor ons te doen. Dacht u dat een Antilliaan ooit naar Nederland gestuurd zou worden om daar iets samen te stellen van de Nederlandse Kunst? Ze zien je al aankomen! Eenrichtings- verkeer- snoepreisjes noemen wij dit; een mooie verkapte vorm van kolonialisme. Weet Dhr. Capricorne b.v. niet genoeg van zijn eigen maatschappij en van Kunst dat hij zo'n tentoonstelling niet had kunnen samenstellen? Of kan mevr. Lucila Engels- Boskaljon, die als enige Antilliaanse met haar man werk in het Stedelijk Museum in Amsterdam heeft hangen, dit ook niet doen? Ik noem maar 2 namen, zo kunnen er wel meer genoemd worden. Dhr. Paalman had ook niet de beleefdheid mij, collega zijnde, op de hoogte te brengen van zijn komst naar de Antillen en dat hij een afspraak had willen maken. Meneer Paalman belt 's ochtends om 9 uur op dat hij om 11 uur naar het Curaçaosch Museum komt en dat ik er dan moet zijn! Probeer zoiets in Nederland: ze zien je weer aankomen! En kon meneer Paalman geen afspraak met mij maken? En wel met het Bestuur? Zeer vreemd. Dan had hij toch niet de beste contacten op het eiland, want doorgaans weet men mij zelfs op zaterdagavond te bereiken. Dit riekt naar opzet!"

VINGERTJE

In het interview lezen wij, dat hij bij het uitzoeken van het werk niet zozeer is uitgegaan van wat iemands achtergrond is, maar van het getoonde werk: zegt het iets over deze door verschillende culturen gevoede maatschappij. Dan rijst bij mij meteen de vraag: wat weet Dhr. Paalman van deze maatschappij? Paalman was hier 3 weken en hij wist het meteen! Dat wereldberoemde Nederlandse vingertje!

Het verbaast ons dat meneer Paalman zo geschokt is van het Curaçaosch Museum. Wij hebben een file van brieven van verschillende grote(re) persoonlijkheden uit de internationale museale wereld, die zeer enthousiast zijn over ditzelfde Museum. Een maand geleden nog een Hooggeplaatst Persoon uit Argentinie, mevr. Bianco, die binnen een afzienbare tijd een uitwisseling wil hebben met het Cur. Museum. Hoeveel groter is Argentinie dan Nederland ook alweer? En als in Schiedam, wat een kleine industrie stad is met zijn Schiedams Stedelijk Museum, alles beter weet en zo in het buitenland naar buiten durft te treden, verbaast het mij, dat Dhr. Paalman na 25 jaar nog steeds in datzelfde kleine stadje zit. Als wijlen Wil Sandberg, directeur van het Stedelijk Museum Amsterdam niet mijn leermeester was geweest en persoonlijke vriend van het Curaçaosch Museum was geweest (waar hij altijd enthousiast over was!), dan was ik misschien nog onder de indruk geweest van Paalmans meningen".

GEEN LIEFDE

"Paalman heeft het over de "Godfathers" van de Antilliaanse Kunst. o.a. Nepomuceno en Ocalia. Het Curaçaosch Museum heeft als enige (tot nog toe) en dit al meerdere jaren geleden, boekwerkjes uitgegeven van deze 2 "Godfathers".

"Als er iemand is die geen liefde weet op te brengen voor de Nederlandse Antillen, dan is dit Paalman wel.

Hij neemt niet eens de moeite om zich op de hoogte te stellen van de Culturele Geschiedenis van de Nederlandse Antillen. Was dit zo, dan had hij geweten dat het Curaçaosch Museum een van de weinige instellingen (zo niet de enige) is, waar nog personeel heeft gewerkt en nog steeds werkt, met werkelijk hart voor de zaak, want er kon in het verleden (en nog steeds) niet aan het eind van iedere maand uitbetaald worden. Maar men bleef vechten. Met een constante sluitende begroting is het heel makkelijk kritiek te leveren. Het is typisch Nederlands trouwens om nooit de fantastische dingen die gedaan zijn en worden, te vermelden".

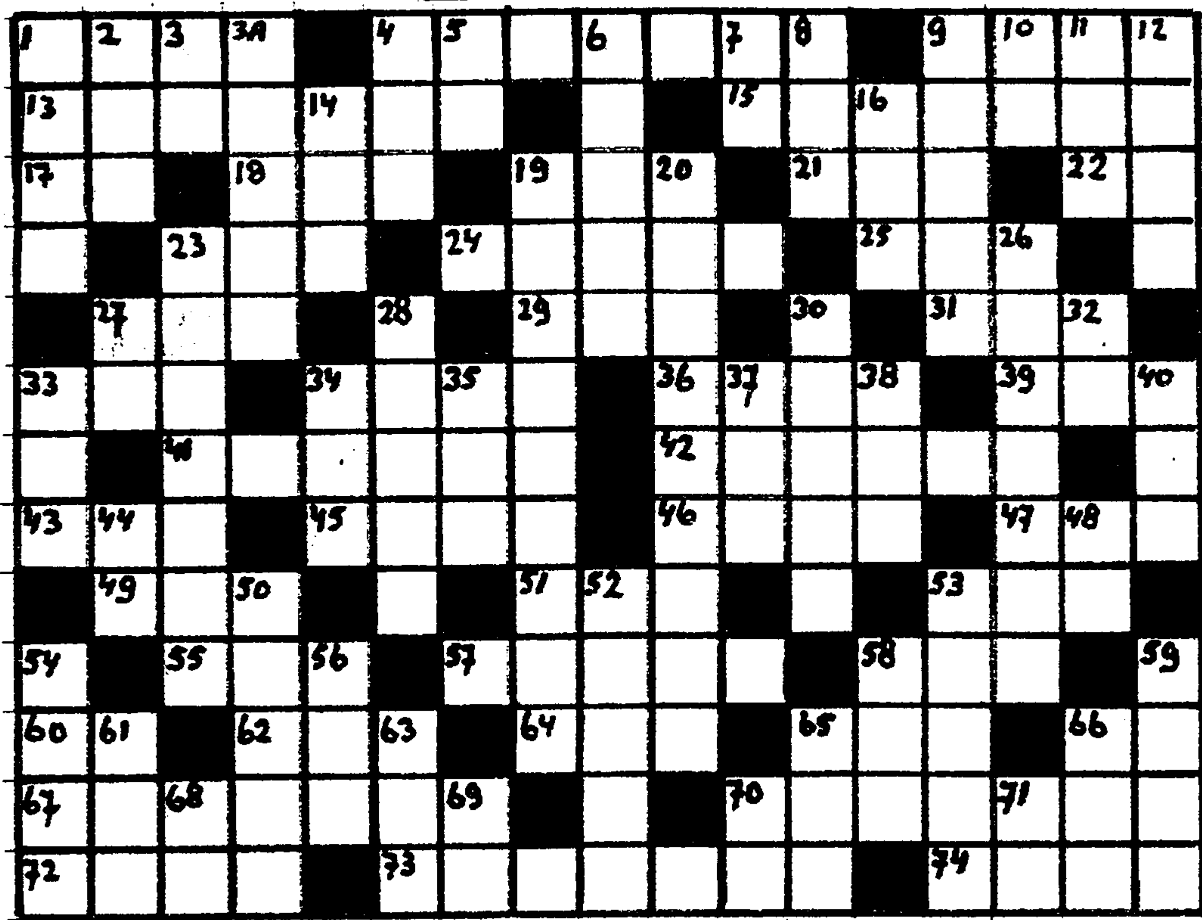
Meneer Paalman begrijpt niet hoe het Curaçaosch Museum juist op maandag gesloten kan zijn. Uit dit soort uitspraken blijkt duidelijk dat hij niet op de hoogte is van de situatie op de Antillen (en pretendeert van wel); en internationaal ook niets weet, hetgeen misschien nog erger is.

De Cruise- schepen komen op maandag. 38 jaar lang was het Curaçaosch Museum 7 dagen in de week open. De taxi-chauffeurs die als enigen bij de cruiseschepen de passagiers mogen ophalen, brengen ze meteen naar Punda! Denkt Paalman niet dat wij niet zomaar iets doen. We hebben zelfs geprobeerd om zelf een busje aan te schaffen en bij de boten te gaan staan om de passagiers naar het Museum te vervoeren. Dit mag niet van de Bond van Taxichauffeurs. Op maandag kregen wij, jaren achter elkaar, zo weinig mensen, dat het niet de moeite loonde om open te blijven.

Internationaal zijn bijna alle Musea op maandag gesloten! Ik begrijp niet dat Paalman dit niet weet. Zelfs het ICOM (International Council of Museums) en de AAM (American Association of Museums) waar ik lid van ben, zijn tot de conclusie gekomen, dat maandag dicht blijven het beste is. En indien Paalman bij het Departement Arbeid en Sociale Zaken gedaan kan krijgen dat bij het Curaçaosch Museum het personeel langer dan 40 uur per week mag werken of dat wij meer personeel mogen aannemen (tegen de huidige personeelstop regels van de Overheid, waarbij wij slechts een kleine subsidie t.b.v. het personeel krijgen), dan doen wij dat meteen!"

van Dorp - Eddine n.v.
Voor al Uw boeken en tijdschriften
Eddine
SCHOTTEGATWEG OOST
van Dorp
OTRABANDA
van Dorp
PUNDA
van Dorp
PROMENADE
van Dorp - Eddine n.v.
HATO
van Dorp - Eddine n.v.
LAS PALMAS
van Dorp - Eddine n.v.
PRINCESS BEACH HOTEL
van Dorp - Eddine n.v.
CURACAO PLAZA HOTEL
van Dorp - Eddine n.v.
HOLIDAY BEACH HOTEL
van Dorp - Eddine n.v.
CARIBBEAN HOTEL
"Net even iets beter"

Kruiswoordpuzzel



HORIZONTAAL: 1. Gebaar; 4. Huishoudelijk voorwerp; 9. Gedeelte van een maag; 13. Uniek; 15. Lovertje; 17. Bijwoord; 18. Bekende Bank; 19. Automatische gegevens- verwerking; 21. Dicht; 22. Voorzetsel; 23. Bindmiddel; 24. Edelman; 25. Uitholling in een muur; 27. Gif van slangen; 29. Spaanse uitroep; 31. Vele; 33. Slang; 34. Woonplaats; 36. Prijzen; 39. Clown; 41. Krankzinnig; 42. Woedend; 43. Optelling; 45. Deel van een trap; 46. Meisjesnaam; 47. Algemeen; 49. Schaakterm; 51. Mannetje; 53. Vis; 55. Houten-kom; 57. Gebrek; 58. Muur; 60. Bergruimte; 62. Vrucht; 64. Uitholling in muur; 65. Mannetje; 66. Muzieknoot; 67. Afslijting; 70. Zoen; 72. Afgebroken tak; 73. Maskeradefiguur; 74. Ziekte.

VERTIKAAL: 1. Verwerkt graan; 2. Europeaan; 3. Met name; 3a. Glazuur; 4. Germaanse Godin; 5. Reeds; 6. Bovenaards wezen; 7. Voorzetsel; 8. Stuk hout; 9. Geschil; 10. Oude lengtemaat; 11. Precies; 12. Hemellichaam; 14. Hoofd van een klooster; 16. Electrisch geladen deeltje; 19. Tot de zijne maken; 20. Zoogdier; 23. Reptiel; 26. Schoeisel; 27. Georganiseerd Overleg; 28. Toegang; 30. Huishoudelijk voorwerp; 32. Muzieknoot; 33. Vervoermiddel; 34. Aanwijzend voornaamwoord; 35. Strafwerktuig; 37. Gebouw in Amsterdam; 38. Niet echt; 40. Spinneweb; 44. Voorzetsel; 48. Laatstleden; 50. Gedroogde bladeren; 52. Arabische vorst; 53. Ondermaans; 54. Categorie; 56. Plas, ontstaan door het afgraven van veen; 58. Lekkage; 59. Drek; 61. Overste; 63. Beteuterd; 65. Aanwijzend voornaamwoord; 66. Het verliezen van oude haren; 68. Lager Onderwijs; 69. Zuivelprodukt; 70. Uitroep; 71. Kanaalpeil.

UIT HET GROTE aantal inzendingen van deze Amigoe- kruiswoordpuzzel van verleden week is uiteindelijk als gelukkige winnares van de weekprijs van 25 gulden getrokken:

Elba Corsen
Juliana van Stolberglaan 23
Curaçao

De winnares kan haar prijs na identificatie afhalen op het kantoor van de Amigoe op Scherpenheuvel (tot 15.00 uur 's middags).

Oplossingen moeten ingediend zijn op Curaçao vóór donderdagmorgen tien uur en op Aruba vóór woensdagmorgen tien uur en duidelijk op de enveloppe vermelden:
KRUISWOORDPUZZEL.

Curaçao - P.O.B. 577; Aruba - Nassaustraat 110 en Bonaire - Kaya Gobernador Debrot 154, t.n.v. de heer Hubert Linkels.

DE GOEDE inzending had er aldus uit moeten zien:

HORIZONTAAL: 1. Brak; 4. Stakker; 9. More; 13. Oor; 14. Lob; 15. Ban; 17. Por; 18. L.c. 19. Bal; 20. Sol; 22. Nag; 24. K.O.; 25. Sheik; 27. Stoel; 28. Potas; 30. E.c.g.; 32. Ond; 34. Kid; 35. tll; 36. Leve; 38. Idee; 41. Tel; 43. Intelligentie; 44. Lip; 46. Slag; 47. Heus; 48. Lot; 50. Esp; 52. Are; 54. Ver; 55. Smeer; 57. Snuit; 58. Manna; 60. La; 61. Pan; 63. Gld.; 64. Vak; 65. Al; 66. Ene; 68. Tof; 70. Met; 71. Val; 72. Edam; 73. Naasten; 74. Mate.

VERTIKAAL: 1. Bols; 2. Rochel; 3. Ar; 4. Sol; 5. T.b.; 6. Kroon; 7. Eb; 8. Ran; 10. Op; 11. Rokade; 12. Eros; 14. Lak; 16. Nap; 19. Big; 20. Stoelgang; 21. Ledigheid; 23. Gok; 26. Eclipse; 29. Titelen; 31. Teelt; 33. Benul; 35. Tol; 36. L.T.S.; 37. Vla; 39. Dee; 40. Ets; 42. Lat; 45. Iemand; 49. Ornaat; 51. Pep; 53. Rulijs; 54. Vak; 55. Slee; 56. Rat; 58. Mat; 59. Alle; 62. Non; 64. Ven; 67. E.a.; 69. Fa; 70. Me; 71. Va.



Pakkerdjes

Fèfè, kumbai sua,
Er wordt morgen een container snotdoekjes bezorgd!
Ban changa e porko e wikènt aki!
HVK en rest.

Gilleon en Camille,
sterkte met de proefwerkweek.
Nog even doorzetten en dan ......?!

A dream came through:
I will see you
I will stay
near Cole Bay.

Het opgeven van "Pakkerdjes", die respectievelijk vijf en tien gulden kosten, kan geschieden bij het redactie- secretariaat van de Amigoe. De Amigoe behoudt zich het recht voor de plaatsing van een "Pakkerdje" op basis van zijn inhoud te weigeren.



Berna van Rest kan niet wachten op inspiratie

"Het grappige is dat mensen het juist heel leuk blijken te vinden, dat die vogeltjes daar een beetje onhandig zitten te zitten", licht Berna van Rest haar prijswinnende werk toe. De vogeltjes van de Haagse illustratrice, getekend voor de agenda van het tijdschrift Margriet, zijn dit jaar bekroond met de derde prijs in de categorie 'institutioneel'. De prijs vormt een onderdeel van de tentoonstelling 'Illustratie '88' in het Stedelijk Museum van Amsterdam, die onlangs werd afgesloten.

Van vogeltjes wist Berna van Rest niets af, maar het vak van illustrator brengt nu eenmaal met zich mee dat je je in je opdracht verdiept. Hele reeksen vogeltjes heeft ze bekeken, maar je kunt nog steeds zien dat ze getekend zijn door iemand die van vogeltjes geen verstand heeft. Ze zijn heel plastisch geworden. Net of ze van rubber zijn of zoiets'.
De uitleg van de prijswinnares illustreert op zijn beurt weer heel aardig het werk van de illustrator. Strak gebonden aan een opdracht moet die artistiek vakwerk op maat leveren, bedoeld voor boek, tijdschrift, reclamefolder en vele andere media.

De tijden dat de kunstwereld de illustrator met enig dédain bekeek zijn nog niet zo lang voorbij. Wie illustreerde had zijn ziel verkocht aan de commercie. Nu de bakens zijn verzet en de beeldende kunstenaar niet meer van zijn inspiratie alleen kan leven, maar noodgedwongen de markt moet opzoeken, is de waardering voor het pure vakwerk van de illustrator groeiende.
Berna van Rest (43) heeft al een lange carrière als free lance-illustratrice achter de rug. Eerst kunstacademie en daarna meteen aan de slag. „Ik heb nooit een uitkering gehad, nooit BKR. Ik heb nooit mijn hand hoeven ophouden. Altijd mijn brood verdiend met gewoon goed werk", zegt ze zelfbewust.
Zoals de meeste collega's uit het kranten- en tijdschriftvak is ook zij verslaafd geraakt aan de dwang om haar werk binnen een bepaalde periode af te maken. Zonder die stok achter de deur en de gerichte opdrachten 'zou ik nergens meer aan toe komen'. Inspiratie of niet, je moet aan de slag. En dat behoedt een mens voor veel gelanterfanter.
Vermeldenswaardig is overigens nog dat Berna zich als illustratrice gespecialiseerd heeft in culinaire tekeningen: het kijkwerk om de recepten heen ligt haar wel. Als ook het koken zelf. „Ik ben ook nog eens een keer bakkersdochter. Mijn vader was een echte kookfreak -en niet zomaar eentje hoor, maar de Franse keuken!.
-die ook mij goed heeft leren koken. En zo kan ik twee hobby's combineren, koken en tekenen".

MADONNA

'Illustratie '88' is de tweede tentoonstelling over dit onderwerp. Vorig jaar werd het initiatief genomen door de nog jonge Nederlandse Illustratoren Club (NIC). De prijswinende prent was toen de alom bekende Gnerk met zijn glaasje melk van Ben Verkaaik. Dit jaar gaat de algemene prijs naar Dick Valenteijn voor zijn serie illustraties van bedreigde diersoorten. De Maassluizer Marcel Rozenberg kreeg een categorieprijs voor zijn illustratie 'Kussende madonna' voor het mannentijdschrift Penthouse. Al het prijswinende werk is nu te bezichtigen op de expositie in Amsterdam. Ingelijst en achter glas aan de muur is het of al dat werk opeens meer status krijgt dan afgedrukt in tijdschrift of folder. Een merkwaardige ervaring, die de beroepsgroep van illustratoren niet onwelkom zal zijn.



KIESKEURIG

Film- en televisie-academie

NEDERLAND KENT slechts een filmacademie. Deze staat in Amsterdam. De academie leidt op voor een aantal beroepen. Je kunt kiezen voor de opleiding tot cameraman (deze maakt de opnamen waaruit later de film samengesteld wordt). Een andere opleiding is die tot geluids- technicus. Deze technicus houdt zich bezig met de geluidsopnamen waaronder muziek en het gesproken woord. De montageleider stelt de uiteindelijke film vast aan de hand van al het beeld- en geluidsmateriaal. De produktieleider houdt zich bezig met de zakelijke kant van de zaak terwijl de regisseur de artistieke leiding en de eind- verantwoordelijkheid heeft.

Als je iets wil bereiken in deze branche, heb je niet genoeg aan het diploma alleen. Je zult moeten bewijzen dat je tot de beteren behoort. Vandaar dat de selectie en de opleiding erg zwaar zijn.

OPLEIDING

Het eerste jaar heeft het karakter van een propedeuse. Je maakt kennis met een aantal vakken die te maken hebben met de bovengenoemde vakgebieden. Al in het eerste jaar kun je kiezen voor specialisatie al naar gelang je belangstelling en het talent dat je bezit. Dat eerste jaar wordt ook wel een "snuffeljaar" genoemd. Je maakt er kennis met alle vakgebieden en op die manier ontdek je wat jou het meeste ligt. De opzet van het eerste jaar is nog erg schools. Er wordt gewerkt met vaste roosters en de organisatie is behoorlijk strak.

In het tweede jaar ga je door met het vak van je keuze. Je kunt ook twee vakken met elkaar combineren. In het derde jaar volg je een stage van negen maanden. Je sluit in het vierde jaar de opleiding af met een eind- examenfilm.

De vakken die je krijgt zijn o.a.: dramaturgie, mis en scene, montage, camera- en geluidstechniek en laboratorium- techniek. Naast deze beroepsgerichte vakken krijg je nog maatschappijleer, cultuur- geschiedenis en film- geschiedenis.

TOELATING

De toelatingseis is diploma HAVO, VWO of een gelijkwaardige opleiding. Daarnaast moet je een selectie- procedure doorlopen. De selectie is streng en zwaar, en er wordt veel waarde aan gehecht bij de toelating. Een van de eisen is dat je naar aanleiding van een film duizend en een vragen gesteld krijgt.

In de selectie- commissie zitten mensen van de produktie, geluid, camera, regie, documentaire en drama. Uit de gesprekken moet blijken dat je gemotiveerd en getalenteerd bent, anders val je onmiddellijk af. Die motivatie en het feit dat je talent hebt, zou bijvoorbeeld kunnen blijken uit foto's en films die je al eens gemaakt hebt. Het gaat er daarbij niet om dat je een technisch perfect werkstuk kunt leveren. Wel is belangrijk dat je met foto of film een bepaald idee kunt uitwerken. Het is dan ook raadzaam foto's en filmpjes die je ooit gemaakt hebt, goed te bewaren en mee te nemen.

WERKTERREIN

Met de genoemde opleiding kun je terecht bij film- en televisiemaatschappijen. Wil je meer weten over deze opleiding schrijf dan naar: Nederlandse Film- en Televisie- academie, Overtoom 301, 1054 HW Amsterdam.

PEDRO CASIMIRI

Recept van Bunchi Romer

Bolo di 2 webu

Mester di:

Fòrnu: 375
Tempu: 45 minüt

1	kup di manteka òf margarine
1 ¼	kup di suku
½	kucharita di esensia di vanilia
½	kucharita di esensia di rosa
2	webu
2	kup di hariña
2 ½	kucharita di baking powder
1	kucharita di salu
1	kup di lechi.

Moda di prepará:

1. Bati e manteka te ora e ta moli. Brua e suku poko poko aden i bati te ora e manteka ta kremoso;
2. Agregá e webunan un pa un i bati e mansa bon, despues di kada webu;
3. Brua e hariña ku e salu i e baking powder i basha e meskla aki poko poko den e krema. Despues di kada tanda di hariña, ta basha poko lechi. No bati e bolo muchu. Buta e esensianan aseka.
4. Basha e mansa den un forma huntá i hink'é na fòrnu. Pa e no seka muchu ta buta un wea ku awa kayente den bòm di e fòrnu.
Ora e bolo ta kla, ta lag'é fria tapá.

Homeopathie



door Rudolf de Wit

ENKELE homeopatische middelen die op het eiland verkrijgbaar zijn:

Echinacea-zalf.
Echinacea-zalf is gemaakt van de kegelbloemen. Echinacea staat bekend als de natuurlijke antibioticum. Echinacea mobiliseert de witte bloedlichaampjes; Deze zalf is goed te gebruiken bij steenpuisten en slecht genezende wonden. Enchinacea-zalf voorkomt ontstekingen van de huid. De zalf kan naar behoefte toegepast worden.

Calendula-zalf.
Calendula is de bekende Goudsbloem, die inwerkt op ontstoken open wonden. Voordeel bij gebruik van Calendula is dat er geen irritatie optreedt. Goed te gebruiken om "doorliggen" (decubitis) te voorkomen en/of te behandelen. Calendula-zalf bevordert snel het herstel van huidweefsel en voorkomt littekenvorming. De zalf moet in een dikke laag aangebracht en met een steriel gaas afgedekt worden. Ontsierde littekens kunnen door langdurig massage met calendula-zalf soms geheel verdwijnen.

Grafiet (Graphites).
Grafiet werkt in op de huid en slijmvliezen. Bij pijnlijke kloofjes, droge, schilferige huid is grafiet-zalf een redding. Bij exceem dat soms droog en soms nat is. (nattigheid die op honing lijkt). Te gebruiken ook bij open been (Ulcus Cruris), wild vlees, ontstoken oogleden, zwemmers exceem en bij eelt. De zalf kan naar behoefte toegepast worden.

Po-Ho zalf.
In de Po-Ho zalf zitten verschillende homeopatische middelen zoals Cari Calendula, Hamamelis Hypericum en Mentha piperita. Deze zalf is goed te gebruiken bij insecten- steken (hiervoor bestaat er een betere zalf: "Prrrikweg" die Ledum bevat, dat het beste homeopatische middel is tegen steken), verkoudheid en spierpijn. De zalf wordt naar behoefte uitwendig aangebracht. Bij vastzittende verkoudheid wordt de borst met de zalf ingewreven en wordt er een beetje zalf in de neusgaten aangebracht.

Aesculus H Complex zalf.
Hierin zitten verschillende kruiden verwerkt zoals Aesculus hippocastanum, Callendula, Hamamelis en Paeonia officinalis. Aesculus is het middel dat gebruikt kan worden bij aderstuwingen, aderwand- ontsteking met stolsel in de aderen, spataderen, aambeien en zweren aan het onderbeen. Paeonia is het middel dat ook gebruikt wordt bij anuskloven, aambeien en exceem aan de anus. De zalf wordt aangebracht op niet bloedende aambeien en rond de geïrriteerde plaats. Indien nodig kan met de canule die op de tube geschroefd is, de zalf in de anus aangebracht worden.

Rhus Toxicodendron zalf.
Deze zalf is geschikt bij spierpijn, spierreuma, stijve nek, gewrichtspijn, jicht, ischias en bij huiduitslag met blaasjes te gebruiken. Rhus Toxicodendron is een kruid dat inwerkt op klachten die veroorzaakt worden door koud vochtig weer. Pijnen die optreden bij het begin van de beweging. Bij klachten van overbelaste pezen en gewrichten. De zalf op de gewenste plaats aanbrengen en goed inwrijven.

Hametum zalf.
Hamamelis is al heel lang bekend bij ons op Curaçao in de vorm van de klassieke hamamelis zalf en hamamelis water (Witch Hazel- de toverhazelaar). Vroeger ontsmette de kapper na het scheren van mijn achterhoofd en nek het geheel met wat hamamelis (bij het woord scheren beseft u direct hoe kort hij mijn haar knipte onder het toeziend oog van mijn vader...) Hamamelis is het juiste middel bij bloedingen, bloedende spataderen, zweer aan het onderbeen acne, herpes, anuskloven, eerstegraads verbrandingen en wonden. De zalf kan naar behoefte uitwendig toegepast worden.

Arnica Gelei.
Arnica is het middel dat goed gebruikt kan worden bij blauwe plekken. Let wel Arnica kan niet gebruikt worden bij open wonden of zelfs schaafwonden. Het middel is geschikt bij spierpijnen, verwondingen van spieren en gewrichten, verzwikking en verrekking, kneuzingen, bloed- uitstortingen en gewrichts- pijnen. De zalf wordt enige malen per dag op de zere plek aangebracht en ingewreven.

Ruta Complex zalf.
Deze zalf bevat o.a. Ruta Graveolens, Arnica Montana, en Mellisa officinalis. Ruta is het middel bij sportblessures, peesbeschadiging bloed- uitstortingen en zwellingen. De zalf wordt aan, op en rond de getroffen plaats diep ingewreven.

AGENDA ARUBA

BOLS

KANTOORUREN AMIGOE: 08.00-12.00/14.00-17.30 uur; zaterdag gesloten.

Telefoon: 24333.

Voor spoedgevallen na kantoortijd: 21639, 22950 en 22316.
Pageboy: 127-743.

Bankrek. nr. 10.815.445 Banco di Caribe.

POLITIE: 100.

ALARMCENTRALE: 115.

ZOEKERTJES verschijnen op dinsdag en vrijdag en kunnen iedere dag tussen 08.00-12.00/14.00-17.00 uur worden opgegeven; behalve op zaterdag. Alleen zoekertjes, die op maandag en donderdag voor 10.00 uur binnen zijn, kunnen de dag daarop (dus dinsdag en vrijdag) verschijnen.

BIOSCOPEN
BOULEVARD THEATER
I: 20.15 uur *Barfly* (18 jr.); 24.00 uur *Revenge by Lust* (18 jr.).
II: 20.45 uur *Eddy Murphy Raw* (18 jr.).
DRIVE-IN: 20.30+24.00 uur *Masquerade* (18 jr.).

*****

WACHTREGELING DOKTOREN
Oranjestad, Madiki, Tanki Flip, Noord, Tanki Leendert, Paradera en Sta. Cruz: dokter J. Frederiks, Stadionweg 27, tel.: 24482.
Pos Chiquito, Savaneta en San Nicolas: dokter B. Britt-Croes, via Centro Medico San Nicolas, tel.: 48833.
Kinderarts: dokter Bryson, tel.: 24254/24300 (hospitaal).

*****

KINDER-POLIKLINIEK (Shakespearestraat 13, tel.: 27263/24300): spreekuren maandag t/m vrijdag van 08.30-11.30/14.30-17.30 uur; zaterdag van 08.30-12.00 uur. De wacht heeft dokter A.E. Hart.

*****

CENTRO MEDICO CARABOBO (L.G. Smith Boulevard 34, tel.: 21777): dr A. Rodríguez, tel.: 21777.

*****

WIT GELE KRUIS: Oranjestad: tel.: 23168; Noord: tel.: 23425; Santa Cruz en Paradera: tel.: 28288/25543; Savaneta en Brazil: tel.: 47020/48301; San Nicolas: tel.: 45906; Dakota: tel.: 29008 (wijkgebouw), 24444 (kantoor).
(voor brandgevallen, ongelukken of een of ander ongeluk gelieve Alarmcentrale op te bellen, tel.: 115)

*****

Rococo Plaza
LXV
ANTIEK & CURIOSA
Tanki Leendert 158G-
Tel.: 34478
IN- en VERKOOP
van Antiek
Open: 9.30-11.30
14.30-16.30.

TELEARUBA
ZATERDAG: 18.00 Wonderstruck; 18.30 Animated classics: «Ivanhoe»; 19.20 Science & Technology; 19.35 Big story; 20.00 Mama's family; 20.25 Studiosport; 21.25 CNN international news; 21.55 Estreno: «Masks of death»; 23.05 This week in Japan; 23.30 Sports tonight (CNN); 24.00 S'uiting.

ZONDAG: 14.15 Directe uitzending Europese voetbal- kampioenschap: Denemarken vs Spanje; 17.00 Style with Elsa Klensch; 17.20 Week in review; 18.05 In seach of..... Lochness Monster; 18.30 National geographic: «National Parks»; 19.30 Showtime; 20.30 Glory of God; 21.00 Quo Vadis?; 22.15 CNN international news; 22.45 Remington Steel; 23.30 Sports tonight (CNN); 24.00 Sluiting.

MAANDAG: 18.00 Mickey & Donald; 18.30 CNN International news; 19.30 The world tomorrow: «Talking with y'r teens»; 20.00 Telenoticias; 20.30 Programma BUVO; 20.45 Dances of the world: «Germany»; 21.00 Dynasty; 22.00 Larry King show; 22.50 Showbizz today; 23.00 Money Line (CNN); 23.30 Sports tonight (CNN); 24.00 Sluiting.

*****

Dienstverlening
met een
Persoonlijk karakter
VASCRA
Beatrixstraat 34
Tel. 22720
ZIEKTEVERZEKERING

DIVERSEN
FLIGHT INFORMATION CENTER: dagelijks geopend van 07.00-20.00 uur; na 20.00 uur informaties via verkeerstoren.

ESSO SERVICE CENTER (Oranjestad): **24.00 uur per dag geopend** (alleen gesloten van zondag 20.00 uur tot maandagmorgen 07.00 uur).

DOKTER HORACIO ODUBER HOSPITAAL (tel.: 24300): bezoekuren 15.00-15.45/18.30-19.30 uur.

KONINGIN WILHELMINA FONDS (tel.: 24652/22817): informatiecentrum woensdag geopend van 08.30-12.00 uur - Paardenbaaistraat 8 (boven).

PORTUGESE NATIONALE FEESTDAG (Dia do Camoes): 20.30 uur culturele show - Club Primavera.

SPORT
VOETBAL (**AVB**): 20.00 uur (eredivisie) Estrella vs La Fama - Lago Sportpark.

ZWEMMEN (**Arubaanse Zwembond**): 16.00-18.00 uur Arubaanse kampioenschappen - Pova-zwembad.

BILJARTEN (**t.g.v. 50-jarig bestaan Union Mutualista Boneriano**): 20.00 uur Urataka vs Kwihi Inn - Bonaireclub.

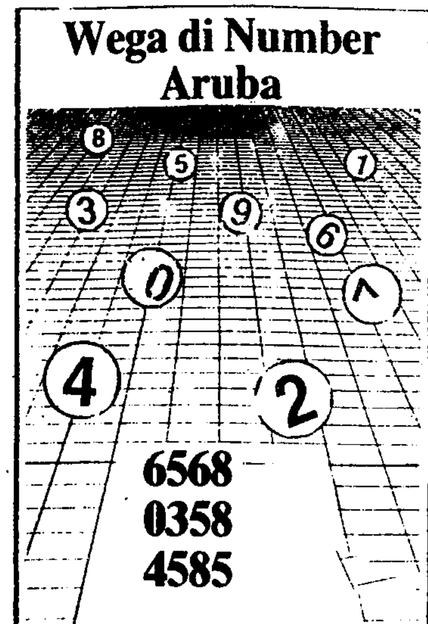
*****

ZONDAG
BIOSCOPEN
BOULEVARD THEATER
I: 20.15 uur *Barfly* (18 jr.).
II: 18.00 uur *The adventures of Mark Twain* (alle leeft.); 20.45 uur *Eddie Murphy Raw* (18 jr.).
DRIVE-IN: 21.00 uur *Masquerade* (18 jr.).

*****



ORANJESTAD — Op de onlangs in Rotterdam gehouden Arubadag is door het kabinet van de gevolmachtigde minister een auto ter beschikking gesteld als hoofdprijs. Bij de foto: tijdens de overhandiging aan de winnaar, vlnr Toyota-dealer Van Ekkeres, gevolmachtigd minister John Merryweather, winnaar Earl Euson en Jimmy Oduber, een van de organisatoren van Arubadag die de sleutels overhandigt.



ORANJESTAD — De politie nam woensdag een plastic zak in beslag waarin zich een op ccocaïne lijkend poeder bevond.

Dat gebeurde om drie uur in de ochtend toen een patrouille bij de kruising Ayó/Seru Pita twee mannen onder een boom en een derde man in een auto zag zitten. Bij het zien van de patrouille trachtte de man in de auto gauw iets te verbergen. Dit bleek de plastic zak met het witte poede te zijn. Deze man, de 22-jarige J.B., werd aangehouden

DIVERSEN
FILMLIGA ARUBA: 20.30 uur vertoning film 'Geluk bij een ongeluk' (Franse komedie uit 1971; regie Serge Korter; acteurs; Louis de Funes, Geraldine Chaplin en Olivier de Funes) - Cas di Cultura.

WIT GELE KRUIS: 10.00-12.00 uur bijeenkomst voor suikerziekte- patiënten (spr.: dr Oswald Wever, internist) - Teresita Center te San Nicolas.

BIONIC (**Korfbalteam**): vanaf 11.00 uur 'family day' - Plantage van Tuyo Croes.

SPORT
VOETBAL (**AVB**): 16.00 uur Bubali vs RCA - Wilhelminastadion.

BOWLING (**ARBAS**): 13.00 uur selectiewedstrijden i.v.m. het 'Tournament of the America's - Camacuri Bowling Centre.

SOFTBALL (**Super Copa Amstelito '88**): 09.30 uur CF Giovany's vs Windhill Tigers; 11.30 uur Boogaloo vs Tromp Cement Productions; 13.30 uur Pova Vets vs Kibaima Vets; 15.00 uur DOSVA vs Napa Auto Parts; 16.30 Diario Raqueteers vs Scampy - Astros Ballpark.

BILJARTEN (**t.g.v. 50-jarig bestaan Union Mutualista Boneriano**): 14.00 uur Snack Ranch vs Trappers - Bonaireclub.

*****

MAANDAG
DIVERSEN
MUSEO HISTORIKO ARUBANO: openingstijden maandag t/m vrijdag van 09.00-12.00/16.00-19.00 uur; zaterdag van 09.00-12.00 uur.

BUREAU LEVENS-, GEZINS- EN HUWELIJKS- MOEILIJKHEDEN (Lagoenweg 9A, 1e verdieping): iedere werkdag van 07.30-12.00/13.00-16.30 uur (ook mogelijk afspraak te maken via tel.: 23145 of 25111).

CENTRO KIBRAHACHA (**dagverblijf voor bejaarden**): openingsuren dagverblijf: 08.00-12.00 uur; kantooruren: 07.30-12.30/14.00-17.00 uur - Piedra Plat 23 (tel.: 28159).

BEGELEIDINGSCENTRUM GEESTELIJK GEHANDICAPTEN «MAN NA OBRA»: elke maandag en donderdag van 09.00-12.30 uur gelegenheid om producten te kopen in het oude gebouw van «Bibito Pin», t/o Protestantse kerk, Piedra Plat.

*****

KERKDIENSTEN
BRAZIL: zon.: 09.00 en 19.00 uur.
DAKOTA: zat.: 19.00 uur; zon.: 08.00 uur.
EMANUELKAPEL: zat.: 19.00 uur.
NOORD: zat.: 19.00 uur; zon.: 07.30 en 18.00 uur.
ORANJESTAD: zat.: 19.00 uur; zon.: 06.30, 10.00 en 19.00 uur.
PARADERA: zat.: 19.00 uur; zon.: 10.00 en 19.30 uur.
POS CHIQUITO: zon.: 08.00 uur
SAN NICOLAS: zon.: 08.30 en 18.30 uur.
SANTA CRUZ: zat.: 19.00 uur; zon.: 06.30, 09.00 en 18.30 uur.
SAVANETA: zat.: 19.00 uur; zon.: 17.30 uur.
TANKI LEENDERT: zon.: 09.00 uur.

*****

PROTESTANTSE KERKDIENSTEN
ORANJESTAD: 10.00 uur ds A. van den Doel (crèche and zondagsschool).
SEROE COLORADO: 08.30 uur ds A. van den Doel.
PIEDRA PLAT: 10.30 uur ds Hessen; zondagsschool in het Jeugdcentrum.
SAN NICOLAS: 09.00 uur ds Hessen; zondagsschool op dezelfde tijd.

*****

DE NIEUW APOSTOLISCHE KERK (Schubertstraat 12): 09.30 uur kerkdienst.

*****

Acht, zes en vier jaar

OM eist flinke straffen voor cocaïne-handelaren

ORANJESTAD — Voor het gerecht in eerste aanleg werden gisteren door de officier van Justitie stevige straffen geëist tegen personen die zich schuldig hebben gemaakt aan handel in cocaïne. In drie zaken werden totaal achttien jaar gevangenisstraf geëist.

Tegen de Colombiaan L.A., die als een groothandelaar in cocaïne wordt gezien, eiste de officier een gevangenisstraf van acht jaar. Deze zaak was al enige malen voor de rechter geweest. Recentelijk werd hij nog gehoord door de rechter- commissaris in verband met een bezwarende brief, waaruit ook bleek, dat er stevig in cocaïne was gehandeld. In de brief kreeg verdachte het advies niet teveel in de omgeving van de luchthaven te komen, aangezien dit verdacht zou lijken. Ook moest uitgekeken worden aan wie verkocht werd, zodat men later geen moeilijkheden zou krijgen. Verdachte bleef ontkennen, dat een en ander verband hield met cocaïnehandel, doch dat het ging om kleding uit Sint Maarten voor Medellín.

GROOT

Voorts was de rechter in het bezit van verklaringen van C.O. en D.C., die in Nederland aangehouden werden, waaruit onder meer bleek dat verdachte vijf kilo cocaïne zou hebben verhandeld. De officier beschouwde verdachte als een der "groten" in de handel in verdovende middelen.

Zijn advocaat Moeniralam was het niet met de officier eens en stelde, dat zijn cliënt de inhoud van de betrokken brief duidelijk uit de doeken had gedaan. Hij zou alleen maar schuldig zijn aan het tot stand brengen van het contact.

Op 17 juni wijst de rechter vonnis.

MEDICIJNEN

Tegen verdachte H.M. (45) eiste de officier vier jaar gevangenisstraf wegens handel in verdovende middelen. Verdachte verklaarde, dat de 75 gram cocaïne en 1150 gram marihuana die bij hem werden gevonden voor eigen gebruik als medicijnen waren.

Ofschoon hij aan de politie had verklaard, dat het gevonden geld afkomstig was van verkoop van marihuana, ontkende hij voor de rechter zich met deze verkoop te hebben bezig gehouden.

Op de vraag van de rechter waar het geld allemaal vandaan kwam, vertelde verdachte dat hij geluk had gehad in de loterij en in het dagelijks leven lotto verkocht.

Ondanks dat verdachte verklaarde, dat de cocaïne aan zijn broer behoorde, eiste de officier vier jaar omdat hij bewezen achtte, dat verdachte in cocaïne handelde.

Advocaat Moeniralam vond de geëiste straf veel te zwaar en verzocht de rechter, dat de officier zijn eis zou herhalen omdat hij meende niet goed verstaan te hebben. Hij ging uitvoering op het leven van verdachte in, die, zo bleek uit vele verklaringen, goed voor zijn gezin zorgde.

Ook in deze zaak wijst de rechter op 17 juni vonnis.

NIET WETTIG

Tegen verdachte E.M. eiste de officier een gevangenisstraf van zes jaar. Hij zag hem als één van de grote verkopers die gemiddeld zevenhonderd tot achthonderd florin per dag verdiende, terwijl hij er tevens rekening mee hield, dat verdachte eerder was veroordeeld ter zake handel in verdovende middelen.

Bij een razzia in de Pindastraat begin van dit jaar werden totaal 243 strooitjes met cocaïne in beslag genomen, hetgeen in totaal 90.6 gram cocaïne was. Ook werden geld en sieraden in beslag genomen. Ofschoon verdachte de schuld op de vrouw, die in het huis woonde, probeerde t[illegible] schuiven, achtte de offi[illegible] duidelijk uit het bewijsma[illegible]aal bewezen dat verdachte zich aan de handel had schuldig gemaakt.

Advocaat Moeniralam was de mening toegedaan, dat de bewijsstukken, die gebruikt werden, niet wettig waren omdat de politie zonder vergunning van de bewoners het pand was binnen gegaan.

Ook in deze zaak op 17 juni vonnis.

Opgedragen aan Arubaanse en Antilliaanse keeper Yubi Richardson

FC Roma organiseert voor derde keer in successie mini WK

ORANJESTAD — Veteranen voetbalploeg FC Roma organiseert voor het derde achtereenvolgend jaar zijn Mini-Wereldkampioenschap voetbal. Dit Mini-WK begint op zondag 26 juni op het veld van Centro di Barrio y Deporte Dakota en wordt ditmaal opgedragen aan oud-international Yubi Richardson.

Voor het WK van dit jaar hebben zich 'geklassificeerd' Curaçao, Engeland, Colombia, Suriname, Nederland, Bonaire, Portugal en Arubva. De 'gerenommeerde' cracks zijn op Aruba woonachtige oud-spelers uit bovengenoemde landen.

FC Roma wil met het WK van dit jaar hulde brengen aan Yubi Richardson, een all-round sportman die vooral als voetbalkeeper grote naam maakte in het doel van Aruba en de Nederlandse Antillen. Yubi was een uitblinkende ster van formaat tussen de staanders die ook de aandacht van de profclubs trok. Hij speelde enige tijd voor het Venezolaanse Deportivo Portuguez en weigerde betere offertes van Cartago uit Costa Rica en Nautico FC uit Brazilië, die bereid was het voor het begin van de jaren zestig zeer hoog bedrag van tienduizend dollar te betalen.

Yubi Richardson zal op 26 juni om tien uur 's morgens de officiële opening verrichten. Hierna worden de volgende wedstrijden gespeeld: Curaçao - Engeland (11.00 uur), Colombia - Aruba (1.00 uur), Suriname - Nederland (3.00 uur) en Bonaire - Portugal (5.00 uur). Het WK wordt voortgezet op zondag 3 juli.

MADRID — De NAVO- Buitenland- ministers hebben in Madrid gesproken over het verdelen van de lasten der gemeenschappelijke defensie. Er werden geen besluiten genomen daarover, maar dat was ook niet verwacht. Men sprak ook over de ontwikkelingen binnen de SU en de gevolgen daarvan in Oost Europa en de Europese Veiligheids- vervolg- conferentie.

ORANJESTAD — Met het doorknippen van een lang lint opende minister van Welzijnszaken, mr Mito Croes, in de Nationale bibliotheek de tentoonstelling 'Aruba den cas di UNESCO'. Op de tentoonstelling is er veel lectuur en zijn andere artikelen over het UNESCO-werk te bezichtigen. De bewindsman, die de opening verrichtte in het bijzijn van zijn collega van Financiën, Armand Engelbrecht, en de voorzitster van de UNESCO-commissie mr Van Lis, gaf te kennen, dat dit jaar nog tal van UNESCO- activiteiten zullen worden gehouden.

Geopend door minister Croes

Unesco-expositie in Nationale bibliotheek

ORANJESTAD — In de Nationale Bibliotheek had donderdagmiddag de opening plaats van de tentoonstelling 'Aruba den cas di UNESCO'.

De opening geschiedde door de minister van Welzijnszaken, mr Mito Croes, die daarbij een toespraak hield waarin hij het belang benadrukte, dat Aruba thans ook lid van de UNESCO is. Hij zette uiteen, dat de in 1946 opgerichte UNESCO thans 157 ledenlanden heeft en een jaarlijkse begroting van 350 miljoen dollar. Met een staf van tweeduizend personen wordt ook alle aandacht aan het Caribisch gebied besteed.

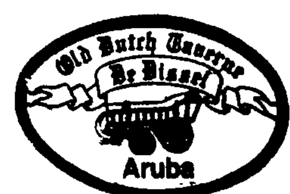
Op de tentoonstelling waar het werk van de UNESCO uitvoerig wordt toegelicht, zijn ook foto's te zien van de UNESCO-vergadering van 20 oktober 1987 toen Aruba als lid werd aangenomen.

Minister Croes benadrukte, dat Aruba als land niet geïsoleerd kan leven en dat bijvoorbeeld daarbij de UNESCO een belangrijk hulp kan bieden voor nu en de toekomst. Daarom heeft de regering aansluiting gezocht bij dit soort organisaties, die — het is reeds bewezen — bereid zijn de helpende hand te bieden bij de verdere uitbouw. Mede hierdoor kan Aruba ook de banden met andere landen verstevigen.

De bewindsman hoopte, dat deze tentoonstelling UNESCO dichter bij de Arubaanse gemeenschap zal brengen en dat velen een kijkje zullen komen nemen in de Nationale bibliotheek. Namens de commissie gaf mevrouw mr Van Lis nog een uiteenzetting over het streven en werken van de UNESCO.



Wilt U gezellig en goed gaan lunchen?
Dan natuurlijk naar
DE DISSEL
Hospitaalstraat



Elke dag van 11.30-14.30.
De menu's voor de volgende week:

MAANDAG	: ZUURKOOL-STAMPPOT MET WORST
DINSDAG	: NASI GORENG MET SATE, KROEPOEK EN GEBAKKEN EI
WOENSDAG	: KIPPE-SCHNITZEL MET RIJST OF PATAT EN GEMENGDE SLA
DONDERDAG	: ERWTENSOEP MET BROOD, ROGGEBROOD EN BOTER
VRIJDAG	: GEBAKKEN GARNALEN MET AARDAPPELEN EN VERSE GROENTEN
ZATERDAG	: KARBONADE MET AARDAPPELEN EN VERSE GROENTEN.

Het is goed zaken doen tijdens een gezellige lunch.

Gewezen diensthoofd en WEB-werktuigkundige

Ambtenaren bij ambtenarenrechter niet ontvankelijk

ORANJESTAD — Voor de ambtenaren- rechter werden op vrijdag twee eisers niet ontvankelijk verklaard in hun vordering.

Het gewezen hoofd van de Veterinaire Dienst, Jan van Strien, verzocht de rechter de regering te bevelen aan hem (Van Strien) een bedrag van negen mille plus rente vanaf 1 juni 1985 te betalen. Van Strien werd door de rechter niet ontvankelijk verklaard.

De volgende zaak van de ambtenaar bij het Water- en Energiebedrijf, Calixto Boekhoudt, was tegen de gouverneur van Aruba. De vordering van Boekhoudt was om de weigering van de minister van Economische Zaken om hem (Boekhoudt) te bevorderen tot werktuigkunde 4e klas, nietig te verklaren. Ook Boekhoudt werd in het vonnis van de rechter niet ontvankelijk verklaard.

In beide zaken trad mr Carlos Herrera als advocaat op van de regering en de gouverneur, terwijl mr John van der Kuyp advocaat was van Calixto Boekhoudt.

*****

DEN HAAG — Tot 1 november 88 blijft de Nederlandse mijnenjager Urk in de Perzische golf, aldus premier Lubbers. Er moet wel een heel goede reden zijn wil hij daarna nog blijven. De Urk loste de Maasluis en Hellevoetsluis af.

*****

ORANJESTAD — TeleAruba verzorgt rechtstreekse uitzendingen van de wedstrijden om het Europese voetbalkampioenschap. Gistermiddag werd de eerste wedstrijd Duitsland - Italië uitgezonden.

De volgende uitzendingen zijn: zaterdag 11 juni: 09.30 uur Denemarken - Spanje; zondag 12 juni: 14.15 uur Nederland - Rusland; dinsdag 14 juni: 14.15 uur Italië - Spanje; woensdag 15 juni: 11.15 uur Nederland - Engeland; vrijdag 17 juni: 14.15 uur Duitsland - Spanje; zaterdag 18 juni: 09.30 uur Nederland - Ierland; dinsdag 21 juni: 14.15 uur semifinale; woensdag 22 juni: 14.15 uur semifinale en zaterdag 25 juni: 09.30 uur finale.

WELCOME *Chic '88* DELEGATES

Please accept this as a personal invitation to visit any of our five locations where you'll find an exceptional selection of fine jewelry, watches and gifts.

Main Store - Plaza - Divi Divi Hotel - Concorde Hotel - Holiday Inn Hotel.

SPRITZER+FUHRMANN
A tradition of confidence
ARUBA·BONAIRE·CURAÇAO·ST.MAARTEN·NEW YORK

Geslaagd evenement

Deelnemers Hi-winds morgen naar Curaçao

ORANJESTAD — Op het De Palm Island vindt morgenavond met 'awards banquet' — aangeboden door de AHATA — de sluiting plaats van de Aruba Hi-Winds Pro-Am '88, die vandaag en morgen de laatste wedstrijden afwerken. Een bijzonder geslaagd toernooi, niet alleen wat stevige 'hi-wind' betreft, maar ook de organisatie was bijzonder goed verzorgd.

Morgen, wanneer de wedstrijden zijn afgerond, gaat het merendeel van de deelnemers naar Curaçao om deel te nemen aan de 'Curaçao Open Pro-Am '88'. Twee containers staan op het Eaglestrand, waarin de boten worden verzonden naar Curaçao.

Bijzonder enthousiast zijn de deelnemers over de uitstekende wind en klimaat op Aruba. Radio Kelkboom was niet zo gelukkig met de stevige wind, die er de laatste dagen staat, omdat hierdoor de antenne van het radiostation te Bloemond naar beneden kwam. Er worden noodvoorzieningen getroffen totdat de nieuwe antenne, die besteld werd, kan worden opgesteld.

De uitslag van de 'local long distance race', gesponsord met vierduizend dollar aan prijzen door National/Panasonic/Unicon/Aruba Mercantile, was als volgt: Men pro: Bjorn Dunkerbeck (Spanje), Anders Bringdal (Zweden) en Nevin Sayre (VS); women pro: Britt Dunkerbeck (Spanje), een zusje van nummer één bij de heren, 2. Anick Graveline (Spanje); heren amateur: David Gladstein (VS), Sergio Mehl (Argentinië), Don Bowers (VS); vrouwen amateur: Tana Henrick (VS), Kathey Robillard (VS) en Edith Trepanier (Canada).

Vanmorgen werden de wedstrijden onder grote publieke belangstelling voortgezet met de speed slalom races voor professionals, vanmiddag gevolgd door jibe slalom races voor profs, gevolgd door een 'happy hour' met de Aruban Band.

Morgen om elf uur is de 'local long distance race', gesponsord door Unicon/Aruba Mercantile en om drie uur de laatste wedstrijd: gun for fun speed trials, gesponsord door Amstel Bier.





ORANJESTAD — Als onderdeel van Aruba Hi-Winds Pro-Am '88- windsurf- kampioenschappen werd vrijdagmiddag een 'long distance race' voor amateurs en professionals gehouden met als sponsor National/Panasonic/AMC/Unicon. De Spanjaard Bjorn Dunkerbeck werd de race-winnaar en ontving uit handen van Unicon-directeur, Groenendijk, de prijs van vierduizend dollar.

Bij de foto's: directeur Groenendijk geeft het startsein, een overzicht van het geheel en winnaar Dunkerbeck bij zijn board.

ZAKENVARIA

BIJ DE Gerardus Cursus werden weer typediploma's behaald en wel door: Solange de Castro, Arlène Thodé, Olivira Lesira, Gina Figaroa, Lucio Maduro, Zahayra Jacobs, Charles Hodge, Celia Thiel, Maria Hermas, Mildred Peña, Glenda Hoftijzer, Jane Winklaar en Lourdes de Cuba.

Van de Julianaschool Kantooropleiding slaagden hiervoor: Sashia Jacopucci, Mireaya Oehlers, Marjorie Wiersma, Richard Krozendijk, Chardin Maduro, Linda van der Biezen, Miriam Maduro, Vanessa Yrausquin, Emilio Geerman, Gwendolyn Ras, Adolf Falconi, Reynaldo Sanchez en Arlinda Marin.

Americana presenteert vernieuwing

ORANJESTAD — Van de Public Relations firma Kimbra Hennesey Ry and Public Relations wordt vernomen, dat volgende week tijdens de CHIC '88 op Aruba uitvoerig aandacht zal worden besteed aan de vernieuwings- en uitbreidingsplannen van het Americana Hotel. Aanstaande dinsdagmiddag heeft de presentatie plaats, waarbij vertegenwoordigers van het hotel, onder leiding van general manager Ed Malone, de nodige toelichting zullen geven.

Verwacht wordt, dat de opening van deze vernieuwingen in januari 1989 zal kunnen gebeuren. Niet alleen kamers en restaurants worden vernieuwd, maar er komt ook een toren bij met 213 hotelkamers, een zwembad en ontspannings- omgeving, nieuw restaurant en ruim zesduizend voet vergaderruimte, waardoor Americana over de grootste conferentieruimte van Aruba zal kunnen beschikken. Er zullen ook twee modelkamers te zien zijn.

HB

VADERDAG 19 JUNI

Old Parr De Luxe Scotch Whisky

Manden met DELICATESSEN

CAVIAR
CHOCOLAT
* PATES
* HAM
SWEETS
SEAFOOD
PARTY SNACKS
DIETETIC FOOD
* SALAMI
* DIPS
* BISCUITS

CHEESES WINE

VOOR EEN SPECIAAL CADEAU OP VADERDAG — OLD PARR en CAVIAR —

DINO - GINO

HB HARMS BROTHERS LTD.

AQUARIUMSHOP ARUBA TROPICAL FISH
is verhuisd naar
WEG SEROE PRETO 43 E
San Nicolaas
Heeft ontvangen VIS en PLANTEN
De zaak voor Uw vijver, zoet en zout water Aquarium.

FOR SALE
VERY LARGE BAGS OF VENEZUELAN BARBEQUE COAL
à Afls. 10.00 per bag

FOR SALE
WHITE WASH (Acetylene Residue)
Afls. 2.50 per 5 gallon

LEON BATTERY FACTORY
Bernhardstraat 72/74 - Tel.: 45095



De Regering van Aruba

roept sollicitanten op voor de functie van

DIRECTEUR VAN HET ARUBAANSE PENSIOENFONDS

Functie-eisen:
— universitaire, studierichting bedrijfseconomie of gelijkwaardige opleiding;
— veeljarige ervaring in leidinggevende positie;
— organisatorische capaciteiten;
— goede contactuele vaardigheden in woord en geschrift.

Arbeidsvoorwaarden:
Bezoldiging conform Bezoldigingsregeling Aruba 1986.
Secundaire arbeidsvoorwaarden conform Landsverordening Materieel Ambtenarenrecht en Regeling Vakantie en Vrijstelling van Dienst Ambtenaren.

Sollicitaties:
Sollicitatiebrief vergezeld van volledig curriculum vitae, recente pasfoto, fotocopie van diploma's en werkgeversverklaring(en) dienen binnen drie weken na verschijnen van deze advertentie te worden verstuurd aan de Regering van Aruba, L.G. Smith Boulevard 76, Oranjestad, Aruba.

Op 7 juli Sanifesta

SAN NICOLAS — Op 7 juli wordt op Plaza Manuel Viana (voorheen Promenade) het eerste Sanifesta van dit jaar gehouden.

Het Sanifesta zal hierna op de eerste donderdag van elke maand worden voortgezet. Personen of instanties die artikelen, zoals planten, souvenirs en eten, te koop willen aanbieden, kunnen zich in verbinding stellen met San Nicolas Task Force, schriftelijk via Postbus 2052 of mondeling via één van de leden van de Sanifesta- commissie.

UITNODIGING

CONGRES VOOR LEDEN VAN DE PERS

DATUM	: **Zaterdag 18 juni 1988.**
PLAATS	: **Biblioteca Nacional O'stad**
TIJD	: **9 a.m. - 12 p.m.**
ONDERWERP	: **Nieuwe persvereniging**

Een ieder, die bij een erkende communicatiemedia werkzaam is bij de dagelijkse nieuwsverzorging, beschouwe dit als een persoonlijke uitnodiging. Voor verdere inlichtingen: Biblioteca Nacional.



SETAR
SERVICIO DI TELECOMMUNICACION
HENDRIKSTRAAT 20-22
ARUBA

BEKENDMAKING

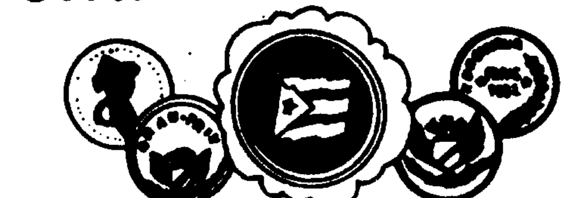
Director Interino di SETAR ta participa cu entrante 13 di juni 1988 nos Kassa-afdeling lo muda di Irausquinplein pa
HENDRIKSTRAAT 20
(banda di Kentucky Fried Chicken)
Entrante e fecha ariba menciona tur pago cu antes tabata tuma lugar na Irausquinplein mester tuma lugar na **Hendrikstraat.**

De Waarnemend Directeur van SETAR maakt hierbij bekend dat ingaande 13 juni 1988 onze Kassa-afdeling zal verhuizen van Irausquinplein naar
HENDRIKSTRAAT 20
(naast Kentucky Fried Chicken)
Met ingang van bovengenoemde datum zullen alle betalingen die vroeger werden verricht te Irausquinplein plaatsvinden te **Hendrikstraat.**

FOR A SUPER DAD



Ron Superior
CARTA RESERVA



Distilled Puerto-Rican Rum

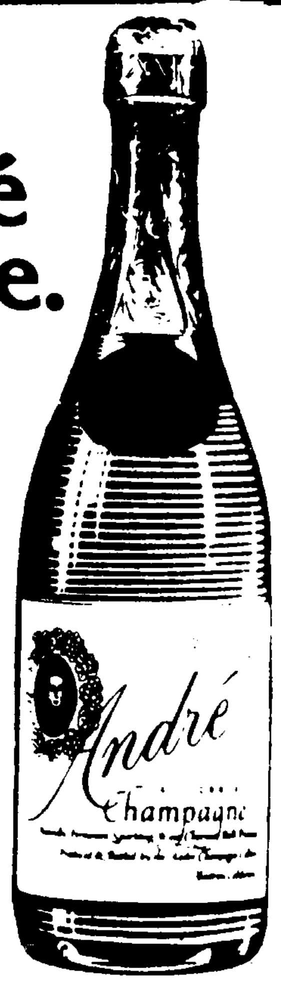
Bottled by
Playa Liquor & Bottling Co. N.V. Aruba



Entertaining
Serve André Champagne.

FOR A SUPER DAD

Serve André Champagne.



Mercurius
Trading Company
Fergusonstraat 116
Tel. 21470 - 22345



De Regering van Aruba

roept sollicitanten op voor de functie van:

DIRECTEUR VAN DE VOLKSKREDIETBANK

Functie-eisen:
— H.B.O.- financiële richting of gelijkwaardig niveau;
— veeljarige ervaring in leidinggevende positie;
— leidinggevende en organisatorische capaciteiten;
— affiniteit met sociale problematiek;
— goede contactuele vaardigheden in woord en geschrift.

Arbeidsvoorwaarden:
Bezoldiging conform Bezoldigingsregeling Aruba 1986.
Secundaire Arbeidsvoorwaarden conform Landsverordening Materieel Ambtenarenrecht en Regeling Vakantie en Vrijstelling van Dienst Ambtenaren.

Sollicitaties:
Sollicitatiebrief vergezeld van volledig curriculum vitae, recente pasfoto, fotocopie van diploma's en werkgeversverklaringen dienen binnen drie weken na verschijnen van deze advertentie te worden verstuurd aan de Regering van Aruba, L.G. Smith Boulevard 76, Oranjestad, Aruba.

Cocaine can make you blind.

Cocaine fools your brain. When you first use it, you may feel more alert, more confident, more sociable, more in control of your life. In reality, of course, nothing has changed. But to your brain, the feeling seems real.

From euphoria...

You want to experience it again. So you do some more coke.

Once more, you like the effects. It's very clean high. It doesn't really feel like you're drugged. Only this time, you notice you don't feel so good when you come down. You're confused, edgy, anxious, even depressed.

Fortunately, that's easy to fix. At least for the next 20 minutes or so. All it takes is another few lines, or a few more hits on the pipe.

You're discovering one of the things that makes cocaine so dangerous.

It compels you to keep on using it. (Given unlimited access, laboratory monkeys take cocaine until they have seizures and die.)

If you keep experimenting with cocaine, quite soon you may feel you need it just to function well. To perform better at work, to cope with stress, to escape depression, just to have a good time at a party or a concert.

Like speed, cocaine makes you talk a lot and sleep a little. You can't sit still. You have difficulty concentrating and remembering. You feel aggressive and suspicious towards people. You don't want to eat very much. You become uninterested in sex.

To paranoia......

Compulsion is now definitely addiction. And there's worse to come. You stop caring how you look or how you feel. You become paranoid. You may feel people are persecuting you, and you may have an intense fear that the police are waiting to arrest you. (Not surprising, since cocaine is illegal.)

You may have hallucinations. Because coke heightens your senses, they may seem terrifyingly real.

As one woman overdosed, she heard laughter nearby and a voice that said, "I've got you now". So many people have been totally convinced that bugs were crawling on or out of their skin, that the hallucination has a nickname: the coke bugs.

Especially if you've been smoking cocaine, you may become violent, or feel suicidal. When coke gets you really strung out, you may turn to other drugs to slow down. Particularly downers like alcohol, tranquilizers, marijuana and heroin. (A speedball-heroin and cocaine - is what killed John Belushi.)

If you saw your doctor now and he didn't know you were using coke, he'd probably diagnose you as a manic-depressive.

To psychosis......

Literally, you're crazy.

But you know what's truly frightening? Despite everything that's happening to you, even now, you may still feel totally in control. That's the drug talking.

Cocaine really does make you blind to reality. And with what's known about it today, you probably have to be something else to start using coke in the first place.

Dumb.

SPONSORED BY:



B.J. ARENDS & SONS

PARTNERSHIP FOR A DRUG-FREE ARUBA

NOTE: ANY COMPANY WILLING TO JOIN THIS PARTNERSHIP PLEASE CONTACT E.R. ARENDS, SR. AT 24250 DURING BUSINESS HOURS.

VERJONGD ITALIE TOONT TALENT MAAR IS ER NOG NIET

Westduitsers: Weinig inzicht, veel kracht

Openingsduel EK-voetbal eindigt in teleurstellend gelijkspel: 1-1

DUSSELDORF — Het toernooi om het Europees voetbalkampioenschap kan alleen maar beter worden. En leuker. En opwindender. En speelser.

De openingswedstrijd bracht ook de ploegen geen winst. De twee doelpunten, die de eindstand op 1-1 brachten, waren bovendien weggevertjes. De eerste van de Westduitse verdedigers Brehme en Herget werd door Mancini uitgebuit. De tweede van scheidsrechter Hsackett - een indirecte vrije trap wegens lopen van doelman Zenga - door Brehme.

West-Duitsland, twee jaar geleden bijna wereldkampioen, bleek een ploeg met lichaamskracht, maar zonder durf, zonder gezicht, zonder aanvallers en middenvelders met ideeën. Italië bouwt nog aan zijn elftal, maar het jonge groen belooft in ieder geval iets.

Voetbal met een gedachte (Ancelotti), met durf (De Napoli), met variaties (Vialli en Mancini) en natuurlijk met de bij de Italianen gebruikelijke hardheid (Maldini). Scheidsrechter Keith Hackett antwoordde in het begin kordaat op te hard voetbal, maar hield de lijn niet vast. De provocaties door uitzonderlijke buitelingen van zowel Italianen als Duitsers deden bij hem kennelijk de overtuiging groeien, dat er meer komedie dan voetbal werd gespeeld. Matthaus werd daarvan het slachtoffer, Thon mocht een grove overtreding op De Napoli maken, de Italiaan kon zich ongestraft revancheren en de scheidsrechter klom uit de valkuil, die beide spelers voor hem hadden gegraven, door voor het rust signaal te fluiten.

BIJKOMSTIGHEDEN

Het tekende de wedstrijd, dat niet het voetbal, maar de bijkomstigheden het meest opvallend waren. Het beeldde het duel nog meer uit dat in de eerste drie kwartier voetbal slechts één echte kans ontstond. Vialli kwam vrij voor Immel, dankzij een enorme blunder van Kohler.

Niet de Italiaanse aanvallers, die best leuke dingen uit de voeten kunnen laten komen, maar de bonkige Duitse verdedigers Buchwald, Berthold en Kohler zetten af en toe de deur open. De Duitsers zelf kwamen aanvallend zelden tot iets. Hun gebrek aan oorspronkelijkheid werd incidenteel onderbroken door Matthaus, die uit zijn werkdrift wel eens iets opmerkelijks peuterde en door Thon, die het bij vlagen aandurfde om on-Duits te voetballen. Simpelweg iets wagen en vergeten dat verdedigers verdedigen, aanvallers aanvallen en middenvelders - in dit elftal tenminste- tussen de wal en het schip vallen.

Het Westduitse elftal was als zijn coach. De (tref)zekere libero Franz Beckenbauer is op weg naar het achtste EK-toernooi een zoeker geworden. Hij heeft het niet gevonden in de oefenserie en zeker niet in de openingswedstrijd tegen Italië.

Azeglio Vicini gebruikte in de laatste vier oefenwedstrijden een vaste basis en in totaal zeventien spelers. Beckenbauer testte in evenveel wedstrijden 24 man, greep op het laatste moment toch weer terug op Buchwald en werd, door een plotseling opgekomen ziekte van Rolff, gedwongen Littbarski weer op te nemen in zijn beginelf.

De coach, aan wie geen enkele voetbal-eer is voorbij gegaan, heeft vier jaar na zijn begin met pijn moeten constateren dat de kritiek op zijn zig-zagkoers in de aanloopperiode naar Dusseldorf grond had. Zijn oude baas Udo Lattek en zijn ploegmakker Paul Breitner hebben hem in hun kranten hard aangepakt. Zij hebben hun hals uitgestoken en door het vooraf te doen in de richting van de tweede uit het wereldkampioenschap van Mexico en de Kaiser niet neer te sabelen, nadat het mis is gegaan.

WAT IS ER MIS?

Wat trouwens is mis? De uitkomst van de wedsdtrijd tegen Italië? Niet werkelijk. Het voetbal van de vertegenwoordigers uit de Bundesliga bleef beneden de maat. Juist op het moment dat de ploeg er had moeten staan. In eigen land, voor het eigen publiek, dat gezien de dalende belangstelling ook de eigen competitie wat kritischer gaat benaderen.

Franz Beckenbauer was in een veel ongunstiger positie dan zijn Italiaanse collega. Hij moest. Vicini, na het falen van Italië bij de laatste twee grote toernooien (Frankrijk en Mexico) opvolger van Enzo Bearzot, hoefde niet zo dringend. Vicini had zich dan ook al maanden van te voren tegen minder goed presteren ingedekt. Zijn werk is gericht op de toekomst, op het wereldtoernooi van 1990 in eigen land. In de opbouw, die twee jaar gelden begonnen is, vormt Duitsland een halte, geen eindstation.

Vicini heeft, net als Kees Rijvers een zestal jaren eerder, een lege hand geërfd. Hij heeft gekozen voor de opbouw uit de jeugdploegen, die hij al bijna twintig jaar onder zijn hoede heeft en hoopt over een paar jaar een vuist te kunnen maken. Dat behoefde vrijdagavond in het Rhein-stadion van Dusseldorf nog niet.

DOELPUNTEN

Desondanks ging de deur naar Europees succes kort naar de rust voor de Italianen open. Door geklungel in de Westduitse verdediging. Niet voor het eerst overigens. Brehme liet het wegwerken achterwege, Herget en Kohler het ingrijpen. Mancini greep zijn kans met graagte.

Oudere Italiaanse ploegen zouden zo'n voorsprong nooit meer weggegeven hebben. De jonge veulens van Vicini, nog maar vier man over van de ploeg uit Mexico, tegen West-Duitsland zes, misten de rust en de zekerheid die daarvoor nodig was.

Duitsers kunnen bovendien op zo'n moment iets extra doen. Een beetje meer kracht, nog wat meer onverzettelijkheid, harder werken om wat af te dwingen. Een uitgangspunt voor aantrekkelijk voetbal, maar het elftal gebruikte het breekijzer. Kracht zonder vernuft, zeker na de geschenk-gelijkmaker, van Brehme, nadat Hackett zeer formalistisch, plotseling de puntjes-op-de-i ging zetten.

Het efltal van Beckenbauer zette, door zijn fysieke overmacht, de wedstrijd zelfs min of meer naar zijn hand. Zonder enig beeldend vermogen overigens. De aanval verdween zelfs helemaal uit beeld met de wegzakkende Littbarski, de goede clubspeler, maar beperkte international Klinsmann en de naar zijn vorm zoekende Völler. Eckstein, die in het laatste kwartier de Duitse spits van AS Roma mocht vervangen, had dat ook niet. Dat moet als een vorm van rechtvaardigheid gezien worden, want met dit voetbal winnen en kans maken op een halve finale van een Europees kampioenschap zou voor West-Duitsland veel te veel zijn geweest. Voor Italië ook trouwens.

Uitstekende prestaties Oostduitse atleten

POTSDAM — Bij de Oostduitse selectiewedstrijden voor de Olympische Spelen hebben Oostduitse atleten in Potsdam voor drie beste wereldseizoen- prestaties en een nieuw wereldrecord voor de jeugd gezorgd.

Op de 1500 meter kwam Andrea Hahmann, bij de strijd om de wereldtitels vorig jaar in Rome vijfde, tot een tijd van 4.04,15. Zij löst de Canadese Lynn Williams, die afgelopen zondag in Vancouver 4.04,25 liep, af als aanvoerster van de wereld-seizoenranglijst.

Op dezelfde afstand bij de heren zegevierde Jens-Peder Herold in 3.33,33. De Australiër Mike Hillardt had eind maart de beste wereldtijd van dit seizoen gelopen in 3.34,06.

Kathrin Ullrich liep de beste 10.000 meter van het huidige seizoen in 31.26,79. De als tweede eindigende Anke Schöning verbeterde met 32.44,52 het zes jaar oude wereldrecord voor junioren, dat met 32.48,10 op naam van de Japanse Akemi Masuda stond.

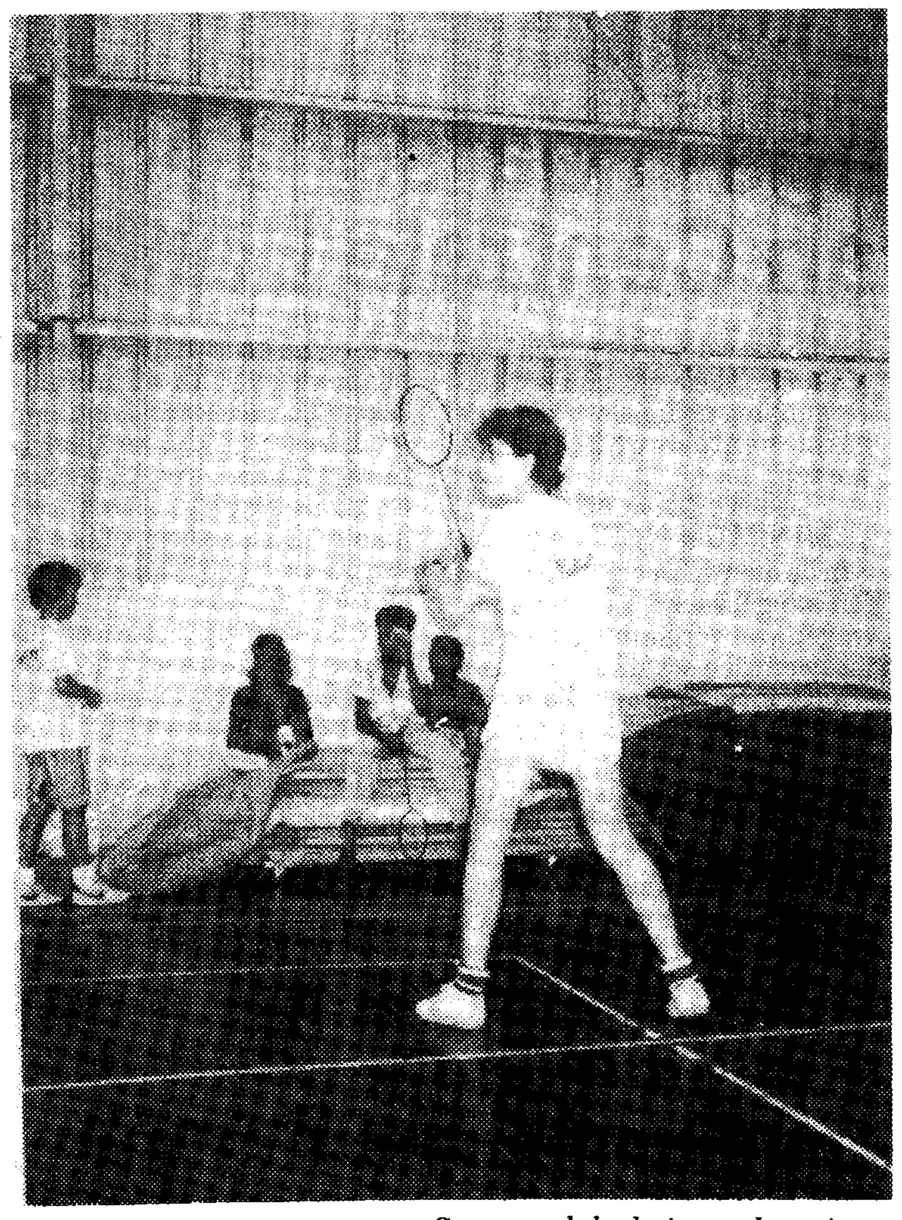
Van goed gehalte was ook de 27.55,85 van Hans-Jorg Kunze op de tien kilometer bij de heren.

0-0-0-0-0

BOKSEN / WEST-BERLIJN — Graciano Rocchigiani heeft in West-Berlijn zijn wereldtitel boksen in het halfzwaargewicht (IBF-versie) behouden. Rocchigiani, die de Westduitse nationaliteit heeft, won op punten van de Amerikaan Nicky Walker.

0-0-0-0-0

BOKSEN/OSAKA — De Japanner Ioka heeft in Osaka zijn wereldtitel boksen (WBC-versie) in het papiergewicht behouden. Ioka versloeg zijn uitgdager, Kasitwanchai uit Thailand, op punten.



... DAVID HOOGENBERGEN: *Curaçaosch badminton- kampioen ...*

Badminton-jeugd strijdt om titels

Desiree Laclé en David Hoogenbergen winnaars Curacaos jeugdkampioenschap

WILLEMSTAD — In het afgelopen weekeinde werden in de sportzaal van Rust & Burgh de Curaçaosche badminton- kapioenschappen voor de jeugd gespeeld. Bij de meisjes werd Desiree Laclé en bij de jongens David Hoogenbergen kampioen.

Ondanks de grote hitte in de zaal werd er in vele leeftijdscategorieën flink partij gegeven.

In de jongste leeftijdsklasse (tot en met 11 jaar) bleek Ryzal Thijssen het sterkst bij de jongens. In de finale probeerde Maruli van Haastert in een aantrekkelijke partij nog wel het tegendeel te bewijzen, maar hij moest uiteindelijk toch het onderspit delven. Iveron Silvanie kwam nu niet verder dan de derde plaats, maar liet duidelijke indrukken achter dat in de komende jaren er rekening met hem zal moeten worden gehouden.

Bij de jongste meisjes, waar velen zich ingeschreven hadden en een flink aantal voor het eerst een echte wedstrijd speelde, stonden Chantal Sampson en Monique Nicasia tegenover elkaar in de finale. De eerste set ging naar Monique en ook de tweede set kwam binnen handbereik: ze stond op matchpoint. Ze verspeelde echter dit match-point en zelfs de set, waardoor een derde set noodzakelijk bleek. Ook deze set ging gelijk op en werd uiteindelijk met één punt verschil door Chantal gewonnen.

In de leeftijdsgroep van 12 tot en met 14 jaar waren er drie opvallende spelers: Stijn Hoogenbergen, Derrel Ogenio en Jason Smit. Derrel won van Jason in de halve finale. En ook in de finale, tegenover Stijn Hoogenbergen, bleek de Brievengat-speler het sterkst, alhoewel de qua lengte veel kleinere Stijn zich in de finale niet zo maar liet wegspelen.

Bij de meisjes in deze categorie reikte Edith Ottenheim het hoogst. Iraiva Silvanie werd zeer verrassend tweede.

Het beste meisje werd echter (in de oudste groep) Desiree Laclé. Zij pakte alles aan titels wat er in deze leeftijdsklasse voor haar bereikbaar was. Ze werd kampioen in het enkelspel, in het dubbel (met Simone Garcia) en in het mixed-dubbel (met Evertsz).

Was het bij de meisjes min of meer een uitgemaakte zaak waar de titels heengingen, bij de jongens werd het een spannende aangelegenheid. David Hoogenbergen en Jean-Pierre Sampson leverden een spannende finale af, welke het publiek aangenaam verraste. De strijd werd pas na drie sets beslist in het voordeel van David Hoogenbergen, die zich daarmee Curaçaos jeugd-kampioen badminton 1988 mag noemen. De eerste set was voor David, de tweede ging naar Jean-Pierre en de derde werd weer winst voor David.

EINDSTANDEN

De eindstanden in de verschillende leeftijdsklassen zijn als volgt:

MEISJES

Enkel, tot en met 11 jaar:
1. Chantal Sampson (Cadushi); 2. Monique Nicasia (Brievengat); 3. Marleen Evertsz (C).

Dubbel, tot en met 11 jaar:
1. Chantal Sampson / Marleen Evertsz (C): 2. Jorien Boekhorst/ Monique Nicasia (Asiento/B); 3. Linda Helmich / Cindy Evertsen (C).

Enkel, tot en met 14 jaar:
1. Edith Ottenheim (Animo); 2. Iraiva Silvanie (B); 3. Phyllis Silvanie (B).

Dubbel, tot en met 14 jaar:
1. Phyllis Silvanie/Iraiva Silvanie (B); 2. Edith Ottenheim/Nathalie Silvanie (An/B).

Enkel, tot en met 17 jaar:
1. Desiree Laclé (C); 2. Anuska Ercicio (C); 3. Bonnie Brandt (C).

Dubbel, tot en met 17 jaar:
1. Desiree Laclé/Simone Garcia (C).

JONGENS

Enkel, tot en met 11 jaar:
1. Ryzal Thijssen (C); 2. Maruli van Haastert (C); 3. Iveron Silvanie (B).

Dubbel, tot en met 11 jaar:
1. Van Haastert/Thijssen (C); 2. Thielman/ Abdul-Hammid (C).

Enkel, tot en met 14 jaar:
1. Derrel Ogenio (B); 2. Stijn Hoogenbergen (C); 3. Jason Smit (An).

Dubbel, tot en met 14 jaar:
1. Ogenio / Sprock (B); 2. De Windt / Smit (An); 3. Birginia / Francisca (B).

Enkel, tot en met 17 jaar:
1. David Hoogenbergen (C); 2. Jean-Pierre Sampson (C); 3. Ali de Windt (An).

Dubbel, tot en met 17 jaar:
1. De Windt/Hoogenbergen (An/C); 2. Sampson / Evertsz (C); 3. Thielman/Voorbraak (C).

Mixed-dubbel, tot en met 17 jaar:
1. Evertsz/Laclé (C); 2. Hoogenbergen/Ercicio (C).

SPORT AGENDA MALTA AMSTEL

SENTRO DEPORTIVO KORSOU
(zwembad)
geopend van 09.00-12.00/14.00-17.00 uur; dinsdag- en donderdagmorgen gesloten.

BOWLEN
(Damacor Bowling Club, Chuchubiweg)
openingstijden: maandag t/m donderdag van 17.00- 02.00 uur; vrijdag en zaterdag van 16.00 uur tot na 02.00 uur; zondag vanaf 13.00 uur.

SCHAAKVERENIGING CURAÇAO
(Maduro Plaza)
iedere maandagavond om 20.00 uur gelegenheid tot schaken.

SCHAAKVERENIGING JANWE
(Sentro di Bario Janwé)
elke zaterdag van 09.00-13.00 uur uur schaakles en -training voor de jeugd vanaf 7 tot 23 jaar.

SCHAKEN
(SV Capablanca)
17.00-24.00 uur voortzetting toernooi - Plantersrust.

KOMISHON REINA DI DEPORTE
20.00 uur verkiezing Sportkoningin - Shell Werknemers Recreatie Centrum.

BASEBALL
(AA-klasse)
20.00 uur Wild Cats/Banco di Caribe vs Sta Rosa Indians / Complan - Sentro Deportivo Kòrsou.

* * * * *

ZONDAG
SCHAKEN
(SV Capablanca)
10.00-13.00 uur finale toernooi en prijsuitreiking - Plantersrust.

VOETBAL
(Federashon Futbòl Kòrsou)
18.00 uur (Concacaf-wedstrijd) Undeba vs Sabe United (Jamaica) - Sentro Deportivo Kòrsou.
(Independiente)
vanaf 10.00 uur voortzetting toernooi - Porta Blanku-terrein.
(Komishon Kurá Shon Fil)
vanaf 10.00 uur voortzetting toernooi - Kurá shon Fil.

HUBENTUT '70
vanaf 11.00 uur sportactiviteiten - Suffisantstadion.

KIWANISCLUB / SPORTSTICHTING GEHANDICAPTEN
10.00-18.00 uur sportactiviteiten voor gehandicapten - sportzaal Sentro Deportivo Kòrsou.

SCHIETEN
(Schietclub CDM)
09.00 uur wedstrijd om de Wisselbeker op geweer;
11.45 uur op luchtdrukpistool - schietbaan van de CDM te Dominguito.

* * * * *

NEW YORK — De uitslagen van de vrijdag gespeelde wedstrijden in de Amerikaanse baseball- competitie zijn:

American League:
Baltimore Orioles - New York Yankees 5-3, Detroit Tigers - Cleveland Indians 2-1, Toronto Blue Jays - Boston Red Sox 3-0, Oakland Athletics - Texas Rangers 7-6, Minnesota Twins - Seattle Mariners 3-1, California Angels - Kansas City Royals 1-0, Chicago White Sox - Milwaukee Brewers 1-0.

National League:
Montreal Expos - New York Mets 5-2, Philadelphia Phillies - Pittsburgh Pirates 12-10, Chicago Cubs - Saint Louis Cardinals 7-3, San Diego Padres - Los Angeles Dodgers 4-3, San Francisco Giants - Cincinnati Reds 9-6, Atlanta Braves - Houston Astros 10-3.

Michels: 'Alleen tegen Engeland goed gespeeld'

Oranje start morgen tegen Sovjetunie zonder blessures

METTMANN — Bondcoach Rinus Michels zegt in weelde te leven. Twee dagen voor de eerste wedstrijd van het Nederlands elftal in de eindronde van de Europese titelstrijd heeft zijn selectie op fysiek gebied nog geen enkele tegenslag te verwerken gekregen. Vanenburg en Gullit kampten met lichte enkelblessures, Van Aerle klaagde over de schouder en Van 't Schip verstapte zich vrijdag nog even.

"Maar we mogen echt niet mopperen. Spelers sukkelen snel na een slopend seizoen. Er is weinig tijd voor herstel. Een spierblessure heb je zomaar. Maar blessures zijn in deze groep uitgebleven. Een kwestie van trainingsopbouw, cencentratie door de spelers, maar ook van geluk."

Michels kan dan ook niet naar de ziekenboeg verwijzen bij zijn zwijgzaamheid over de samenstelling van het Nederlands elftal, dat zondag in Keulen tegen de Sovjetunie moet bewijzen of al het optimisme over de mogelijkheden van Gullit c.s. op zijn plaats is geweest. "Nee, maar toch geef ik de opstelling niet vrij. Dat is allereerst mijn manier niet, bovendien internationaal een normale zaak en ten derde houd je de groep rustig. Als je nu de reserves aanwijst, dan worden die jongens weer aangesproken door journalisten en dat zorgt voor onrust. Die verhalen met de ongelukkige reserves mogen van mij wegblijven tot zondagavond laat."

Michels liet in de oefencampagne overigens weinig twijfel bestaan over het elftal, dat hij in de eerste wedstrijd van acquit laat gaan. Soms met een enkele invaller en meestal slechts een helft, speelde het door Michels geprofileerde A-team tegen Kennemerland, Roemenië, Roda JC, Quick en De Treffers. De goede opletter mag weinig geheimen meer veronderstellen. "Dat is ook zo", stelde Michels vrijdagmiddag in de laatste persconferentie van deze week nog eens droogjes vast. "Maar de opstelling komt pas anderhalf uur voor de wedstrijd vrij. Je bent een topcoach of je bent het niet."

Michels heeft gedurende de voorbereiding van drie weken, die volgens hem naar wens is verlopen, ook de moed op gegeven dat het grote optimisme in het Nederlandse kamp nog de kop in te drukken valt. "Ik kan daar steeds wel tegen in gaan, maar dat heeft geen effect. We zien het wel, heb ik voor mezelf vast gesteld, maar voor mezelf zie ik nog geen echte criteria die het rechtvaardigen voor Nederland favoriet temidden van de favorieten te zijn. De kwalificatie heeft ons het een en ander geleerd. We waren de sterkste van een groep met Hongarije en Polen, landen die over hun top heen waren, en Griekenland, dat boven zijn macht presteerde.

Na zo'n plaatsing moet je naar boven kijken. We hebben met het Nederlands elftal alleen tegen Engeland een vrij goede wedstrijd gespeeld, maar of dat nou de maatstaf geeft. De Europa-Cupsuccessen van Ajax en PSV zijn een pluspunt. De titel van AC Milan telt ook mee, dat geeft ervaring, maar laten we eerst maar eens onder druk tegen een topland gespeeld hebben, zoals zondag tegen de Sovjetunie, dan weten we heel wat meer."

De Sovjetunie is voor Michels een te respecteren tegenstander. "Maar we vrezen ze niet. We hebben respect voor hun kwaliteiten en binnen het team zijn enkele spelers die ons respect nog meer verdienen. Ik verwacht geen offensief spel van de Russen. Zij hebben echter het vermogen om in bepaalde fasen van de wedstrijd opeens het tempo op te voeren. Dan gaat de beer echt even los. In zulke gevallen zijn ze zeer gevaarlijk. Het is een collectieve ploeg, maar ze ziet er telkens anders uit. Wij hebben ons georiënteerd. Protassov, Belanov en Zavarov zijn de mannen om je op in te stellen, maar de middenvelders sluiten goed aan. Het resultaat tegenover de Sovjetunie zal bepalend zijn voor ons optreden in de rest van het toernooi."

De waarschijnlijke opstelling van het Nederlands elftal van het duel van zondag tegen de Sovjetunie:
Van Breukelen; Van Tiggelen, Rijkaard, Van Aerle; Wouters, Ronald Koeman, Mühren; Van 't Schip, Gullit, Vanenburg, Bosman.

EK VOETBAL 1988

PROGRAMMA 10 TOT 25 JUNI 1988

Dag	Plaats	Tijd	Groep	Wedstrijd	Uitslag
vr 10	Düsseldorf	20.15	1	West-Duitsland-Italië	.....-.....
za 11	Hannover	15.30	1	Denemarken-Spanje	.....-.....
zo 12	Stuttgart	15.30	2	Engeland-Ierland	.....-.....
zo 12	Keulen	20.15	2	Nederland-Sovjetunie	.....-.....
di 14	Gelsenkirchen	17.15	1	West-Duitsland-Denemarken	.....-.....
di 14	Frankfort	20.15	1	Italië-Spanje	.....-.....
wo 15	Düsseldorf	17.15	2	Engeland-Nederland	.....-.....
wo 15	Hannover	20.15	2	Ierland-Sovjetunie	.....-.....
vr 17	München	20.15	1	West-Duitsland-Spanje	.....-.....
vr 17	Keulen	20.15	1	Italië-Denemarken	.....-.....
za 18	Frankfort	15.30	2	Engeland-Sovjetunie	.....-.....
za 18	Gelsenkirchen	15.30	2	Ierland-Nederland	.....-.....
di 21	Hamburg	20.15	Halve	.....-..... (Winnaar groep 1-Tweede groep 2)	.....-.....
wo 22	Stuttgart	20.15	finales	.....-..... (Winnaar groep 2-Tweede groep 1)	.....-.....
za 25	München	15.30	Finale	.....-.....	.....-.....

HAMBURG Volksparkstadion (61.000)
HANNOVER Niedersachsenstadion (60.000)
GELSENKIRCHEN Parkstadion (71.000)
DUSSELDORF Rheinstadion (68.000)
KEULEN Müngersdorfer Stadion (61.000)
FRANKFORT Waldstadion (61.000)
STUTTGART Neckarstadion (71.000)
MUNCHEN Olympiastadion (78.000)

EUROPESE KAMPIOENEN
1960 Sovjetunie
1964 Spanje
1968 Italië
1972 West-Duitsland
1976 Tsjechoslovakije
1980 West-Duitsland
1984 Frankrijk

GROEPSINDELING

GROEP 1	GROEP 2
West-Duitsland	Engeland
Italië	Ierland
Denemarken	Nederland
Spanje	Sovjetunie

Kaart Hugo Vermaas

Volgens nieuwe wet

Verzekerings-maatschappijen onder toezicht van Centrale Bank gesteld

WILLEMSTAD — Als de nieuwe landsverordening betreffende het toezicht op verzekerings- maatschappijen wordt aangenomen, zal die controle aan de Centrale Bank van de Nederlandse Antillen worden overgedragen. Het toezicht op de verzekerings- maatschappijen valt tot nu toe onder de afdeling Spaar- en Krediet- verleningen van het Departement van Financiën. De ontwerp-landsverordening, waarin het verzekerings-beleid aan bepaalde normgevende voorschriften wordt gebonden, is momenteel bij de Staten in behandeling.

Net als bij de oude wet moet elke verzekerings- maatschappij een vergunning hebben. Volgens de nieuwe wet wordt bij niet- levensverzekeringen onderscheid gemaakt in vijf categorieën, terwijl dit onderscheid voor levensverzekeringen ontbreekt. Bij de laatste is sprake van slechts één 'branch'. In de Nederlandse Antillen wordt een vergunning per verzekeringstak afgegeven. Volgens de nieuwe wet is het verboden met één vergunning te opereren in levens- en niet-levensverzekeringen. Dit om te voorkomen dat risico's en schulden van de ene 'branch' overgeheveld worden naar de andere. Bij niet-levensverzekeringen is het wel mogelijk één vergunning te krijgen voor een combinatie van verschillende categorieën. Een buitenlandse verzekeraar heeft een vergunning nodig als zaken van permanente duur behartigd worden.

MINIMUM KAPITAAL

In de nieuwe wet zijn wijzigingen aangebracht voor het aanvragen van vergunningen en de voorwaarden waaraan de aanvrager moet voldoen. Zo moet een aanvrager van een vergunning bewijzen dat hij over voldoende financiën beschikt. Afhankelijk van de grootte van de onderneming moet de aanvrager over een minimum kapitaal beschikken. Verder moeten nieuwkomers ondermeer een werkschema en een overzicht van de verwachte onkosten overleggen. Een verzekeraar die in een nieuwe branch wil gaan opereren moet dit werkschema en onkosten- overzicht eveneens overleggen. Aan de Centrale Bank moet periodiek (jaarlijks) een financieel overzicht van het afgelopen jaar overlegd worden. De Centrale Bank dient als toezichthouder en mag een deel van deze financiële informatie openbaar maken, indien de bank dit nodig acht. Het overige deel van de financiële informatie is echter vertrouwelijk.

SOLVABILITEITSMARGE

Volgens het wetsvoorstel gaat de Centrale Bank voor verzekeraars van levens- en niet- levensverzekeringen een minimale solvabiliteits- marge vast van respectievelijk 400.000 en 300.000 Antilliaanse guldens vaststellen. De verzekeringsmaatschappij moet aan de Centrale Bank een financieel plan en een overzicht van de verkoopbare bezittingen overleggen, als de vereiste minimum solvabiliteit niet aanwezig is. Als het niet goed gaat met de verzekerings- maatschappij, kan de Centrale Bank een advies geven dat gepubliceerd kan worden. De verzekerings- maatschappij kan onder de nieuwe wettelijke bepalingen echter niet bankroet gaan zolang deze maatschappij een vergunning heeft. Pas wanneer deze vergunning door de Centrale Bank is weggenomen, kan faillissement worden aangevraagd. De Centrale Bank voert dan de liquidatie uit.

HOF VAN APPEL

Er zal een mogelijkheid worden geschapen om tegen een dergelijke overheidsbeslissing te appelleren. Daartoe zal in de toekomst een speciaal Hof van Appèl geschapen worden. Zowel de Centrale Bank als de minister van Financiëen zullen zich moeten neerleggen bij de beslissing van dit hof.

Om te komen tot een definitieve versie van de ontwerp landsverordening heeft de overheid een commissie ingesteld bestaande uit onder andere H.T.A. Meijerink (adviseur), R. Sammy (departement van Financiën) en vertegenwoordigers van de Centrale Bank en de overheid. Deze commissie wil ondermeer naast een solvabiliteits- minimum een solvabiliteitsfonds introduceren. Dit om de belangen van de lokale verzekerings- houders te beschermen. Verder wil deze commissie de vergunningen van reeds bestaande maatschappijen, met name in de autobranche, aan stringentere bepalingen onderwerpen. Tenslotte gaat de commissie zich buigen over het filing systeem. De omvangrijke administratie die nu volgens het Nederlandse systeem noodzakelijk is, wil de commissie terugbrengen naar een aanvaarbaar niveau.



ORANJESTAD — Woensdagavond konden genodigden tijdens een cocktailparty in het Golden Tulip Aruba Caribbean Hotel afscheid nemen van de KLM-vertegenwoordiger op Aruba, Hildo Ponson, die na 31 dienstjaren met pensioen gaat. Tegelijkertijd kon men kennismaken met de nieuwe KLM- vertegenwoordiger, S. Jacobs. Donderdagmorgen bracht de luchthaven- directie hulde aan Ponson voor de vele jaren die hij besteed- de in het belang van de toeristenindustrie en de economie in het algemeen. Uit handen van Luchthaven- meester, Michael Nicolaas, mocht Ponson een plakkaat in ontvangst nemen. Op de fotot tijdens het KLM-afscheid vlnr: de nieuwe vertegenwoordiger op Aruba S. Jacobs, directeur voor het Caribisch gebied en Guyana Th. Pielage, mevrouw Ponson en Hildo Ponson.

Sportdag voor gehandicapten

WILLEMSTAD — Zondag 12 juni organiseert Kiwanis Club Curaçao een sportdag voor de gehandicapte jeugd. De sportdag vindt plaats in het SDK- stadion vanaf 10 uur 's morgens. Dit is het zesde achtereenvolgend jaar dat Kiwanis een sportdag organiseert voor gehandicapten.

De bedoeling is dat verenigingen en stichtingen van gehandicapten collectief deelnemen aan de sportdag. De groep die de meeste evenementen wint mag zich winnaar van de 'Challenge Cup Jan van Kouwen' noemen. Deze wissel- trofee werd vorig jaar door de stichting Totolika gewonnen. Dit jaar is er ter ere van Irving Plantz (vorig jaar overleden) een tweede wisselbeker ter beschikking gesteld.

Mensen die gebruik willen maken van openbaar vervoer kunnen op twee routes de bus nemen naar het SDK- stadion. Om negen uur vertrekt er een bus die de volgende route zal afleggen. Vertrek vanaf het Riffort via de Weg naar Welgelegen langs Panederia Isa over Palu Blanku, vervolgens naar St Maria (Yumuri) en slaat dan de Winston Churchilweg (Kooyman) in om via de Gosieweg bij het SDK te eindigen.

De tweede bus vertrekt eveneens om 9 uur bij de kerk van Montaña naar de kerk van St Rosa en de kerk van Janwé vervolgens doet de bus de kerk van Steenrijk aan, daarna gaat het via de kerk van Zuid- Bonam linea recta naar het SDK- stadion. De bussen zullen om 6 uur 's avonds de zelfde routes terug afleggen en zij zijn herkenbaar door gele stickers op de ruiten.

Werkbezoek Gouverneur aan Bonaire

WILLEMSTAD — De gouverneur van de Nederlandse Antillen, prof dr R.A. Römer, zal morgen en overmorgen een werkbezoek brengen aan het eilandgebied Bonaire. De gouverneur zal besprekingen voeren met het Bestuurscollege van Bonaire teneinde zich op de hoogte te stellen van recente ontwikkelingen op het eiland. Gouverneur Römer zal op deze reis vergezeld worden door zijn echtgenote, mevrouw J.C.I. Römer-de Vreese, zijn adjudant, kapitein der mariniers A.G. van Ede en de directeur van zijn kabinet, mr. J.A.B. Janus.

Succesvol golftoernooi van Rotary Curaçao

WILLEMSTAD — Gisteren organiseerde de Rotary Club Curaçao een 'fundraising Golf- toernooi'. De opbrengsten van dit sportevenement zijn bestemd voor de Curaçaose Hartstichting. Niet minder dan 48 golfers die elk een inschrijfgeld van 100 gulden betaalden deden mee aan de sportieve ontmoeting ten bate van de Hartstichting.

In twee categorieën werd een felle strijd geleverd waarbij in de eerste afdeling uiteindelijk Baba Arindell de winnaar werd en in de andere afdeling bleek mevrouw Vreekamp de sterkste.

De winnaars mochten ieder een ticket naar Costa Rica in ontvangst nemen aangeboden door één van de sponsors van het toernooi. De wedstrijden werden verspeeld op de golfbanen van de Golf Club in Emmastad.

Volgens mr Ledeboer van Rotary zullen de opbrengsten van dit 'fundraisings-toernooi' besteed worden voor de aanschaf van een trailer voor de hartstichting, waardoor een groot goederen- vervoersprobleem van deze stichting wordt opgelost.

DEPARTEMENT VAN HANDEL, INDUSTRIE EN WERKGELEGENHEID

Maximum prijzen **eilandgebied CURACAO** en **BONAIRE**, ingaande: **11 juni 1988;**

	verpakking	kleinhandel	consument
SLA OLIE			
Dioro			
Soya oil	24/1/2 ltr.	*f.* 34.47	*f.* 1.59 – 0.02
	24/1 ltr.	*f.* 66.75	*f.* 3.09 – 0.02
	12/1 ltr.	*f.* 62.09	*f.* 5.74 – 0.06
	6/4 ltr.	*f.* 54.52	*f.* 10.09 – 0.10
	5 gal.	*f.* 42.71	*f.* 47.41 – 0.50
Corn oil			
	12/2 ltr.	*f.* 67.62	*f.* 6.25 – 0.05
	6/4 ltr.	*f.* 60.06	*f.* 11.11 – 0.09
Olisano			
Corn oil	12/2 ltr.	*f.* 69.02	*f.* 6.38 – 0.05
	6/4 ltr.	*f.* 60.50	*f.* 11.19 – 0.09
Dallas			
Corn oil	12/2 ltr.	*f.* 69.18	*f.* 6.40 – 0.04
	6/4 ltr.	*f.* 60.83	*f.* 11.25 – 0.09

Voor informatie betreffende hoogst toelaatbare prijzen, gelieve telf. 613297 op te bellen.

De Minister van Handel, Industrie en Werkgelegenheid.

Dow Jones vrijdag iets gestegen

NEW YORK — De effec beurs van New York is vrijdag een vrij rustige handel iets h gesloten. De Dow Jones-in van dertig toonaangevende dustriefondsen steeg met 8 punten tot 2107,70. Over de hele linie sloten er 871 aande hoger in koers en 574 lager.

De omzet was bescheiden werden 157 miljoen aande verhandeld, aanzienlijk min dan de omzet van 232 miljoen voorgaande dag en 309 milj op woensdag.

Wall Street opende verde tot iets hoger. Een fration hogere dollarkoers en evene lichte winst op de obligat markt hadden een positieve vloed. Het nieuws van een ging van de Amerikaanse pro centen- prijzen in mei met procent, hoewel overeenkoms de verwachtingen, veroorzaa echter toch weer enige infla vrees.

Later op de dag werd de gaande lijn verder voortge De Dow Jones bereikte zelfs winst van 24 punten, waarm het hoogste niveau sinds beurskrach met gemak we doorbroken. Daarna trad echter verkoop- programma's werking, die samen m winstnemingen de koersen w wat drukten.

WILLEMSTAD — Vanavond vindt in Rust & Burgh de verkiezing van 'Miss Talento 1988' plaats. Miss Talento is een onderdeel van de Miss Teenage verkiezing. Deze dagen zijn er verschillende activiteiten voor en door de kandidaten en deze talentenshow is daar één van. Tijdens de happening van vanavond zullen de vijftien kandidaten hun artistieke talenten laten zien. Het geheel zal een feestelijk karakter hebben. De muziekformatie 'Los Explosivos' zal samen met de DJ van 'Juliana Dorp Disco' voor de muzikale omlijsting zorgen.

STICHTING R.K. CENTRAAL SCHOOLBESTUUR

SCHERPENHEUVEL 1. POB.139. TEL. 671222

Het R.K. Centraal Schoolbestuur vraagt zo spoedig mogelijk

LERAREN

voor het R.K. Lager Technisch Onderwijs voor de vakrichtingen:

BOUWKUNDE
BOUWKUNDE/BOUWTECHNIEK
METSELEN

Belangstellenden dienen Rooms Katholiek te zijn en uit overtuiging het R.K. Onderwijs te willen dienen.

Nadere inlichtingen worden verstrekt door l.v. Wilgen staffunktionaris voor het Technisch Onderwijs tel. 671222.
Sollicitaties binnen 10 dagen te richten aan de voorzitter van de Stichting, Postbus 139, Scherpenheuvel 1.

Het bestuur van de Vereniging voor Protestants Christelijk Onderwijs te Curacao

vraagt per 1 augustus 1988 voor de Dr. Albert Schweitzer Kleuterschool een:

KLEUTERLEIDSTER

Gegadigden dienen aan de volgende voorwaarden te voldoen:
- **belijdend lid van een Protestants Christelijk Kerkgenootschap;**
- **in het bezit van de kleuterakten A + B;**
- **zo mogelijk enige jaren ervaring als leidster.**

Sollicitaties vóór 17 juni a.s. te richten aan het bestuur van de V.P.C.O., Postbus 3555, Willemstad Curacao.

Inlichtingen kunt U inwinnen bij de onderwijsfunktionaris mw. S.V. Wiel, tel.: 78178/74 of de hoofdleidster mevrouw E.C. van Goens-de Windt, tel.: 55038.

KOSTUUMNAAIEN

DUUR: In principe 2 jaar op Maris Stella Huishoudschool te Montagne, tel.: 672239.

TOELATINGSEISEN:
LHNO - diploma
ETAO - diploma
LTS-A-T - diploma
MAVO - diploma
Gelijkwaardige opleiding.

INSCHRIJVING:
Maandag 13 juni van 8.00 - 15.00
Dinsdag 14 juni van 8.00 - 13.00

PLAATS:
Maris Stella Huishoudschool, Montagne Rey 4.



EILANDGEBIED CURACAO

Ondergetekende brengt ter kennis van belanghebbenden, dat vorderingen t.l.v. het Eilandgebied Curacao wegens leveringen, diensten, enz., die betrekking hebben op het dienstjaar 1987,

uiterlijk 30 juni a.s.

schriftelijk bij de betrokken instanties moeten zijn ingediend. Ingevolge artikel 37 van de "Comptabiliteitsvoorschriften eilandgebieden" zijn vorderingen, ingediend na genoemde datum, verjaard.

Het Hoofd van de afdeling Financiën van het eilandgebied Curacao,

-drs. I.F. Kuster-

BASISOPLEIDING VOOR HOTEL EN RESTAURANTPERSONEEL

De duur van deze cursus is in principe 1 jaar. Een stageperiode in één van de lokale hotels en of restaurant vormt een verplicht onderdeel van de cursus.

INLICHTINGEN:
Directie van Huishoudschool Maris Stella, tel.: 672239.

TOELATINGSEISEN:
— LHNO.-diploma
— LTS-A-T-diploma
— ETAO- diploma
— MAVO- diploma
— GELIJKWAARDIGE OPLEIDING

INSCHRIJVING:
Maandag 13 juni van 8.00 - 15.00
Dinsdag 14 juni van 8.00 - 13.00

PLAATS:
Huishoudschool Maris Stella, Montagne Rey 4.

Coöperatieve Begrafenis Vereniging



ONDERLINGE HULP

regelt en verzorgt al meer dan 53 jaar uitvaarten in Nederland.

Ook op het eilandgebied Curacao zorgt ONDERLINGE HULP voor een keurig verzorgde uitvaart in samenwerking met de uitvaartonderneming EL SEÑORIAL. Voor de leden van ONDERLINGE HULP geldt dat alle sterfgevallen gemeld dienen te worden aan de

Cubaweg 160, telefoonnummer: 87030/87144

In noodgevallen s.v.p. hetzelfde nummer bellen.

m

8 DAGEN **FLORIDA** MET DE AUTO

VANAF fl.896,- p.p.*)

PRIJS PER KIND (onder de 12 jaar en in de zelfde kamer als ouders);
fl.305,-

Florida, het stukje Amerika dat zo dicht bij is en waar zoveel te doen en te zien is; vooral als U dit op Uw gemak met de auto doet.

* De tourprijs is gebaseerd op de vliegreis, luchthavenbelasting Curaçao, 7 nachten hotel in Orlando (gebaseerd op 2 personen in één kamer) en een AVIS huurauto voor 8 dagen (ook gebaseerd op 2 volwassen personen)

Vanaf de opening van Walt Disney World (15 jaar geleden) organiseert Maduro Travel reeds packages naar Florida.

In ons mooie kleuren programma vindt U bovendien dat wij in Florida nog het volgende kunnen bieden.
- Bustours naar alle attracties
- 10 verschillende hotels te Miami
- 11 verschillende hotels te Orlando
- Package naar Tampa
- Cruise per Sea-Escape vanuit Miami naar de Bahamas
- Motorhomes en Vans.
- 7-daagse cruises vanuit Miami.

maduro travel
Maduro Plaza: 76700 Colon: 626300/01 BONAIRE
Punda: 613853/54 Isla: 72576/77 Kralendijk: 8652/53

AGENDA BONAIRE

CopacabanA
RUM

OLITIE: 8000
RANDWEER: 8222
AXICENTRALE: 8845
OSPITAAL: 8900

NDFILL te Lagoen: maandag t/m vrijdag n 07.00-16.00 uur; zaterdag 08.00-12.00 r; zondag gesloten.

ENBARE BIBLIOTHEEK
peningstijden voor het publiek)
andag en donderdag van 14.00-18.00 r; dinsdag en vrijdag van 08.00-12.00/ .00-17.00 uur; zaterdag van 10.00-12.00 r)
peningstijden voor lezers)
ensdag van 14.00-19.00 uur.

OSTSLUITING: maandag t/m vrijdag ngetekende stukken 15.45 uur; gewone ukken 16.30 uur.

ERVICE CLUBS
anis: donderdagavond 19.30 uur - Hotel naire.
ns: informatie E. Felipa, tel.: 8546/8238.
ound Table: elke tweede maandag - urcentrum Terra Corra.
tary: woensdag 12.00 uur-Hotel Bonaire.

ESTUURSKANTOOR EN BEVOLKING: .00-12.00/14.00-15.30 uur loketten geo- nd.

UZIEKBIBLIOTHEEK: voor bezichtiging rvan gelieve contact op te nemen met de er Rudy Bedacht, Noord Nikiboko 194.

OLITIECLUB (Weg naar Willemstoren): opend op vrijdag van 20.00-24.00 uur; za- dag van 12.00-24.00 uur.

PREEKUUR (gezaghebber): elke donder- g van 09.00-11.00 uur op het Be- uurskantoor, Kralendijk; laatste donder- g van de maand van 10.00-12.00 uur te ncon.

OKOLISHI (tel.: 8198): verzameling Bo- ireaanse schelpen en koraal; open van nsdag t/m vrijdag van 10.00-12.30 uur - ya Nikiboko Zuid 3.

V: openingstijden slachthuis maan- g t/m woensdag van 07.00-12.00/13.00- .00 uur en donderdag en vrijdag van .00-11.00/11.30-14.30 uur.

1 juni)
PORT
OLLEYBAL
onaire Jaycees)
.00 uur voortzetting competitie - BSF- n (achter MCB).

EZICHT
00 uur verkiezing Mister Elegance.

juni)
ORT
LEN
naire Sailing Association)
0 uur start te Playa Frans naar de finish asa (voor Hotel Rocheline). Ook zijn er teiten in het Wilhelminapark.
.00 uur prijsuitreiking.

RKDIENSTEN
t Bernarduskerk Kralendijk:
gelijks 18.45 uur; zondag 08.30 en 19.00 r.
omotokerk Antriol:
gelijks 19.30 uur; zondag 09.00 en 18.00 r.
dovicuskerk Rincon:
gelijks, ook zondag, 19.30 uur.

LACHTENBEZORGING doorgeven n mevr. A. Wong- Loi- Sing, Kaya cique 4.

NU ANTILLEAN RATE OP BONAIRE
CARABELA BUNGALOWS/ BUDDY DIVE RESORT
Vanaf f. 65.- + room tax. per bung.per nacht.
Tel.: 8065. Redelijke duikprijzen.
BUDDY DIVE RESORT
DIVE SHOP

Grachten en kanalen op Bonaire?

KRALENDIJK — De ruim vier miljoen die de Nederlandse regering heeft goedgekeurd voor het Bonaireaanse wegenproject, worden steeds beter zichtbaar op Bonaire. Bij het laatste bestedings- overleg was 1,4 miljoen speciaal bestemd voor de renovatie van de wegen in de binnenstad; de aanleg van een boulevard aan de Kaya Gob. Debrot; de aanleg van een rotonde — de eerste voor Bonaire — ter hoogte van het Bonaire Beach Hotel (BBH) en de noodzakelijke verbetering van de Kaya Corona (de voormalige Koninginneweg).

Een opvallende verbetering voor de verkeersveiligheid zal ook het ontlasten van de Abraham- boulevard zijn voor het vele verkeer van en naar de luchthaven. Al bij de bouw van de rondweg die noodzakelijk werd door het opblazen van de Abraham- boulevard, was er sprake van dat er een tweede weg gelegd zou worden. De Antillen N.V. is daar inmiddels al mee bezig. Dat wordt dan een weg rechtstreeks van de Kaya Betico Croes (Stadionweg) naar de luchthaven.

Wie een kijkje gaat nemen bij de werkzaamheden die begin deze week zijn gestart zou menen, dat er grachten en kanalen werden aangelegd in de Industriezone. Niets is minder waar. De Antillen N.V. heeft de zachte ondergrond uitgegraven waardoor er een betere basis voor het komende wegdek zal zijn. Het uitgraven, de regen en het grondwater geven echter wel de illusie dat zich spontaan een kanaal heeft ontwikkeld op Bonaire.

Zondag vergadering Nationale Raad

Abraham toch verkiesbaar als partijvoorzitter PDB

KRALENDIJK — Zondag zal de Nationale Raad van de Partido Democratico Bonairiano (PDB) volgens de statuten de nieuwe voorzitter van de partij kiezen. De huidige voorzitter is waarnemend. Een functie die de Nationale Raad niet kent. De laatste voorzitter was Jopie Abraham, die zich heel verrassend plotseling ook weer verkiesbaar heeft gesteld.

Om tot deze vergadering van de Nationale Raad en de keuze van een nieuwe voorzitter te komen is een lange weg voorafgegaan. Zoals bekend heeft partijleider en partij- voorzitter Jopie Abraham na zijn zittings- periode **als minister van Ontwikkelings- samenwerking** eveneens besloten zijn partij- functies beschikbaar te stellen. Dat had Abraham al eerder gedaan, maar op verzoek van het bestuur bleef hij weer aan. Na het verlies van de eilandsraads- verkiezingen zette Abraham door en benoemde de tweede man in de partij Avelino Cecilia als zijn waarnemer. Bovendien werd Cecilia belast met de organisatie van de partij volgens de richtlijnen die Abraham daarvoor had gegeven.

REORGANISATIE

Hoewel er in eerste instantie nauwelijks werd geklaagd over de reorganisatie werkzaamheden en de personen waaruit de groep was samengesteld, werd dit anders op het moment dat verzocht werd om de bestuursfuncties beschikbaar te stellen. Dit liep zo hoog op, dat bij de keuze van de PDB of er deelgenomen zou worden aan de huidige regerings- coalitie de waarnemend voorzitter van zijn functie ontheven werd en de werkgroep werd ontbonden. Via een kort geding wist Avelino Cecilia te bewijzen dat hij wel degelijk voorzitter was. Niet volgens de statuten gekozen, maar wel door de Nationale Raad als zodanig aanvaard.

De rechter in het kort geding vond dat minister Franklin Crestian — die eveneens pretendeerde voorzitter te zijn — een vergadering bijeen moest roepen van de Nationale Raad, maar dat deze voorgezeten moest worden door Avelino Cecilia. Een probleem was wel wie stemgerechtigd was, want daarvan zijn ongeveer 170 leden. De administratie van de partij is echter niet zo optimaal, dat deze leden ook inderdaad genoteerd staan.

WIJKLEIDERS

Duidelijk is dat de wijkleiders mogen stemmen. Daarvan heeft Cecilia er trouwens al 65 aan zijn kant gekregen. Inmiddels is er een opmerkelijke wending gekomen, nu Crestian zich heeft teruggetrokken en Jopie Abraham zich als tegen- kandidaat heeft opgesteld van Avelino Cecilia. Norwin Willem: "Abraham maakt geen schijn van kans. Het moet als onmogelijk worden beschouwd dat jopie Abraham bij alles wat er de laatste jaren gebeurd is, nog het vertrouwen zal kunnen krijgen".

Hulpbestuurs- kantoor op Rincon

KRALENDIJK — Afgelopen maandag heeft het BC besloten om op Rincon een hulpkantoor te openen. In de volksmond wordt dit het hulpbestuurs- kantoor genoemd. Dit kantoor onder leiding van Cai Marsera, het vroegere hoofd van DWD, zal zoveel mogelijk dienstverlening bieden aan de bevolking van deze grootste wijk op Bonaire.

Ook de ontvanger heeft zijn medewerking verleend en toegestemd dat het hulpkantoor alle soorten belastingen zoals de huurgrond- gelden, inkomstenbelasting, erfpacht, gebruiksbelasting terwijl er bovendien alle soorten zegels gekocht kunnen worden. Voor bepaalde regelingen om belasting of achterstallige belastingen te betalen blijft het wel nodig om naar Kralendijk te komen, aangezien dit soort regelingen uitsluitend met de ontvanger zelf getroffen kunnen worden. De mogelijkheid om water en electriciteit te betalen op Rincon zal vermoedelijk in de maand juli een feit worden. De uren waarop het hulpbestuurs- kantoor is geopend liggen gelijk aan die van Kralendijk, dus 8.00 to 12.00 en van 13.30 tot 16.00 uur. Degenen die hun auto- belasting willen betalen op Rincon kunnen dat ook doen.

Zeilwedstrijden

KRALENDIJK — Zondag zal de Bonaire Sailing Association (BSA) weer een aantal zeilwedstrijden organiseren voor vissersboten. Ditmaal ter ere van wijlen Machi Mimi die de lange tijd in het visafslag- gebouwtje tegenover Rocheline haar vis heeft verkocht. De wedstrijd begint om acht uur 's morgens te Playa Frans en eindigt te Plasa (voor hotel Rocheline dus).

Het traject is lang en de reis van Playa Frans (voorbij Bopecs terminal) naar Plasa wordt toch wel geschat op ruim vijf uren varen. Er is een trofee beschikbaar gesteld door Erwin de Grijze. Hij is een kleinzoon van Machi Mimi.

Zoals gewoonlijk organiseert de BSA bij de zeilwedstrijden altijd neven- activiteiten. Die vinden plaats in het Wilhelminapark. Er zal daar volop muziek van Rama Coco Disco en verschillende zeevruchten. De uitreiking van de trofee zal omstreeks 15.00 plaatsvinden.

Met pers naar New York

Gedeputeerde Booi tevreden over reis

KRALENDIJK — Nu vrijwel alle nieuwsmedia hun verhalen en commentaren hebben geleverd op de reis naar New York en Ithaca om ter plaatse kennis te maken met hotelgigant Walter Wiggins en investeerder Rober Parker achtte gedeputeerde van Toerisme Ramoncito Booi het op zijn plaats om van de zijde van het BC de gemaakte reis te evalueren.

Volgens gedeputeerde Ramoncito Booi dacht hij positief over de uitnodiging die het BC had laten uitgaan, aangezien de persmedia nu eens hebben kunnen meemaken hoe het BC vaak moeizaam moet onderhandelen en discussieren om bepaalde voordelen voor Bonaire te bereiken. Booi meent eveneens, dat het niet de laatste keer moet zijn wanneer pers of andere organisaties betrokken zouden worden bij hetgeen het BC doet. Booi: "Men mag en moet daarbij zelfs kritisch zijn. Toch kreeg ik even een bittere smaak in de mond toen een van de kranten schreef, dat de reis die de pers samen met de gedeputeerde had gemaakt gezien moest worden als een banaan, waarmee apen makkelijk te vangen zijn. Ik vind dit uiterst jammer, want naar mijn mening heeft de pers zijn opdracht goed gewerkt".

Gedeputeerde Booi merkte ook op, dat gedurende het verblijf van de Bonaireaanse delegatie in New York een uitnodiging was binnengekomen van de Miami vertegenwoordiger van ALM Rudy del Toro. De specifieke problemen op de vluchten tussen Miami en Bonaire vice versa liggen weer anders dan die van New York, aldus Booi.

Desgevraagd verklaarde gedeputeerde Booi, dat er alweer contacten waren geweest met het Bonaire vertegenwoordigen- de toeristenbureau Mallory Factor Inc. Het BC heeft afgelopen donderdag namelijk een voorstel voorgelegd om weer voor anderhalf jaar in zee te gaan met het New Yorkse bedrijf, maar dan tegen een kostenverlaging van veertig tot vijftig procent. Uit interne bron bij Mallory Factor (de vice- presidente en belast met de Bonaire vertegenwoordiging Yvonne Nichi — red.) weet het BC inmiddels, dat MFI vermoedelijk wel op het voorstel zal ingaan. Begin volgende week zal daarover dan het antwoord binnen zijn.

Verkiezing mister Elegance

KRALENDIJK — Vanavond — zaterdag — wordt op Bonaire voor de eerste maal een mister Elegance verkiezing gehouden. Deze primeur heeft Zeezicht, georganiseerd door Wimpy Dunk en Ike Jeserun die beiden als eersten eindigden bij het Mariachi festival. De een als zanger de andere als begeleider.

Er zijn al een aantal elegante jongelui die zich zullen presenteren. Onder hen bijvoorbeeld Modesto Mercera, Tico Engelhardt, Richenell Cecilia, Nico Statie, Clifton Manuel, Tico Janga en Naldo van Uyten.

President Brazilië draagt zuster voor Nobelprijs Vrede voor

OSLO — President Jose Sarney van Brazilie heeft een katholieke zuster voorgedragen voor de Nobelprijs voor de vrede die zich inzet voor de armen. Het is Irma Dulce die in het arme noordwesten van Brazilie werkzaam is.

De Braziliaanse president die in deze functie daartoe gemachtigd is deed de voordracht in een brief aan Egil Aarvik als voorzitter van het uit vijf man bestaande Nobelprijs- comite voor de vrede. De brief werd overhandigd door minister Roberto Costa de Abreu Sodre die een bezoek bracht aan Zweden. De voorgedragen zuster is al ruim twintig jaar actief en wordt de "Braziliaanse Moeder Teresa" genoemd. Zij is ook algemeen bekend, aldus de toelichting.

Met droefheid maken wij het overlijden bekend van de heer

ARTURO MARCELO ARENDS

Hij was mede oprichter van onze club. Wij zijn dankbaar voor de wijze waarop hij de gedachten en het streven van de Kiwanis heeft uitgedragen.

Aruba, 9 juni 1988.

Bestuur en leden van de KIWANISCLUB PALMBEACH.

Legerleiders: Cubanen vlakbij grens actief

Pretoria mobiliseert voor strijd in Angola reserve-troepen

JOHANNESBURG — De regering van Zuidafrika heeft reserve-eenheden van het leger opgeroepen voor de strijd in Angola. Dat is woensdag in Johannesburg officieel bekendgemaakt. De maatregel is genomen vanwege vermeende militaire actie van Cubaanse soldaten op minder dan twintig kilometer van het door Zuidafrika bestuurde Namibia.

Volgens het hoofd van de Zuidafrikaanse strijdkrachten, Jannie Geldenhuys, is de militaire situatie in het zuiden van Angola de afgelopen twee weken "ernstig verslechterd". In het gebied woedt de strijd tussen enerzijds het Angolese regeringsleger, gesteund door militairen uit Cuba, en anderzijds de rechtse verzetsbeweging UNITA, die steun krijgt van Zuidafrika.

GEEN REDEN PANIEK

Volgens de officiële Zuidafrikaanse radio onderstreepte Geldenhuys, dat geen reden bestaat voor "paniek". De bevelhebber van de strijdkrachten sprak woensdag op een luchtmachtbasis, na terugkomst van een "operationeel gebied" bij de grens tussen Namibia en Angola.

Maandag beschuldigde de Zuidafrikaanse minister van Buitenlandse Zaken, Roelof Botha, Angola en Cuba van het ondermijnen van de vredes- voorstellen voor de regio, door het opvoeren van de militaire strijd. Volgens Botha liggen de twee landen bovendien dwars met betrekking tot het kiezen van een plaats voor een derde ronde in de internationale onderhandelingen over een einde aan de oorlog, die al dertien jaar duurt.

GEVAAR

Dezelfde dag liet een legerwoordvoerder weten, dat Zuidafrika spoedig reserve-eenheden zou kunnen inschakelen, om tegengewicht te bieden aan oprukkende Angolese en Cubaanse troepen. De zegsman gaf niet aan om hoeveel manschappen het zou gaan.

De regering in Pretoria zegt bereid te zijn onafhankelijkheid te verlenen aan Namibia, op voorwaarde dat Cuba zijn naar schatting veertigduizend militairen uit Angola terugtrekt.

Maandag verklaarde minister van Buitenlandse Zaken Botha, dat het gevaar van een gewapend treffen tussen Zuidafrika en Cuba aanwezig blijft zolang "tegengestelde strijdkrachten" dicht in elkaars buurt blijven komen.

Volgens Geldenhuys opereren in het zuiden van Angola momenteel ongeveer elfduizend Cubaanse militairen. Volgens het International Institute for Strategic Studies heeft Zuidafrika in het gebied zo'n 106.000 manschappen paraat, plus ongeveer driehonderdduizend reserve- militairen. Het is duidelijk, dat wij over voldoende kracht beschikken om de situatie aan te kunnen, hoe serieus deze ook is, zo liet de Zuidafrikaanse bevelhebber via de radio weten. Geldenhuys vroeg zich daarbij hardop af welke gevolgen de situatie zal hebben voor de voortgang in de vredesbesprekingen.

BARCO WIJZIGT KABINET DRASTISCH

Meer licht in ontvoering Gomez Hurtado:

Familie: gijzelaar is er gezond aan toe

BOGOTA — In de mysterieuze ontvoering van de hoogste leider van de Conservatieve partij in Colombia, Alvaro Gomez Hurtado, is wat meer helderheid gekomen nu de familie van de gijzelaar de overtuiging heeft dat betrokkene nog in leven is. Ook heeft men nu enig inzicht wie er achter de actie zou zitten maar van concrete eisen was nog niets bekend. Inmiddels heeft president Virgilio Barco zijn kabinet drastisch gewijzigd.

Minister van Binnenlandse zaken Cesar Gaviria maakte bekend dat een groep welke zich noemt Colombianen voor de verlossing de verantwoordelijkheid heeft opgeeist. Deze groep was tot heden toe onbekend. Hij is volgens de bewindsman een afsplitsing van M- 19. In een communique dat werd voorgelezen door Maria Mercedes Gomez, dochter van de ontvoerde politicus, jurist en journalist, vragen de ontvoerders dat de communicatie- media zich inleven in de situatie waarin de families zich bevinden van hen die ontvoerd zijn in Colombia. Zij moeten zich "ook uitspreken tegen de staat van beleg welke er in het land heerst evenals tegen de massamoorden, de arbitraire aanhoudingen, het martelen van gevangenen, de aanslagen en het verdwijnen van mensen, de ontvoeringen van de democratie en revolutionaire leiders".

BEWIJZEN

De dochter van Gomez Hurtado gaf niet meer details. Maria Isabel Rueda, een journaliste die door de familie Gomez in de arm is genomen als woordvoerster, meldde voor de tv dat men samen met het communique bewijsmateriaal had ontvangen waaruit men kon opmaken dat de Conservatieve leider er gezond aan toe is en zich inderdaad in de macht van genoemde groep bevindt.

Min of meer tegelijkertijd maakte de minister van Binnenlandse zaken bekend dat een inlichtingen- diensten van de overheid hadden vastgesteld dat een ander ontvangen communique vals was. Dit was afkomstig van de Simon Bolivar- guerrilla coordinatie- groep.

BEVESTIGING

Jacobo Arenas, de op een na hoogste leider bij de FARC- guerrilla die het communique ondertekend zou hebben, bevestigde eveneens dat het om een vervalst document ging. Hij gaf de verzekering dat geen van de groeperingen welke deel uitmaken van de Simon Bolivar- coordinatie iets van doen heeft met deze ontvoering. Telefonisch had hij zich daartoe ook met de Pacificatie- afdeling van de president in verbinding gesteld. M- 19 is een van de vijf guerrilla- bewegingen welke deel uit maken van de Simon Bolivar- guerrilla coordinatie.

NIEUWE MINISTERS

Het verzoek voor ontslag dat minister Fernando Cepeda Ulloa van Communicatie aanbood gaf president Barco de gelegenheid wijzigingen aan te brengen in zijn kabinet. Overigens was Cepeda Ulloa een vertrouweling van Barco. Het aanbod van de Conservatieve partij om opgenomen te worden in zijn Liberale ploeg met een minister van Justitie werd door Barco van de hand gewezen.

De wijzigingen in het kabinet moeten gezien worden als een poging om het imago van Barco's regering weer wat op te vijzelen nadat een ongekende golf van geweld het land al geruime tijd overspoelt. Op Communicatie is nu benoemd Pedro Martin Leyes. Nieuwe ministers kwamen er ook op Justitie, Arbeid, Landbouw, Volksgezondheid, Mijnwezen, Onderwijs en Ontwikkeling. Op Justitie kwam Luis Guillermo Giraldo Hurtado. Ongewijzigd bleven de posten Binnenlandse zaken, tevens vice president Cesar Gaviria Trujillo, Buitenlandse zaken, Openbare werken, Defensie en Financien.

Vakbeweging Uruguay:

Staking tegen beleid regering is algemeen

MONTEVIDEO — De zesde algemene staking onder het bewind van president Julio Sanguinetti van Uruguay is volgens de vakbeweging een groot succes geworden. Behoudens een paar geisoleerde incidenten verliep de stakingsdag vrij rustig. De actie was een protest tegen het economisch beleid van de regering.

Minister Hugo Fernandez Faingold van Arbeid liet aan het einde van de stakingsdag weten dat de regering niet van plan is zijn beleid te wijzigen als gevolg van de staking. Volgens de organiserende vakbonds- beweging PIT was de respons op de oproep tot een algemene staking algemeen. Het was de zesde stakingsactie na de terugkeer van het burger- bewind in 1985.

GEEN GEWELD

In de vroege morgen van de stakings- dag ging een autobus in vlammen op van de belangrijkste bus- onderneming in de hoofdstad Montevideo. Later op de dag werden nog een paar andere voertuigen van deze zaak in brand gestoken welke nooddiensten uitvoerden. Een aandeelhouder van het bedrijf meldde nog dat er een bom bij de voorgevel van zijn huis was aangebracht.

Volgens Victor Rossi van de vakbond van transport- arbeiders hebben de arbeiders niets van doen met deze incidenten. "Zelfs ten tijde van de militaire dictatuur hebben onze arbeiders niet naar het geweld gegrepen als wapen. Des te minder zullen we het nu doen. Dit soort daden wordt niet door onze arbeiders ondernomen", zo verzekerde hij.

AFWIJZING

De staking was volgens Plenario intersindical de tradajadores (PIT- CNT) volkomen in de fabieken, banken en het onderwijs. Het openbare leven lag nagenoeg helemaal stil. Bij de overheid kwam men tot een andere conclusie. Volgens de officiele gegevens werd op veertig procent van de bedrijven en kantoren normaal gewerkt.

Door de vakbeweging wordt het voorstel om te komen tot een cao voor de komende twintig maanden van de hand gewezen. Het overheids- aanbod komt er op neer dat in de laatste periode van het bewind van Sanguinetti de salaris- aanpassing gekoppeld wordt aan productie- stijging. Bij de vakbonden vindt men dat de regering er op uit is het werkelijke salaris terug te dringen. Men wil een loon- aanpassing om de vier maanden op basis van de stijging van de kosten van levens- onderhoud. Tussen 1968 en 1985- de tijd van het militaire regime, ging de koopkracht van de gesalarieerden vijftig procent achteruit. Sedert 1985 is het loon dertig procent vooruitgegaan maar volgens de vakbeweging is dit bij lange na niet voldoende.

Zoon van president

Links Mexico komt met gezamenlijke presidentskandidaat

MEXICOSTAD — Links komt in Mexico met een gemeenschappelijke kandidaat voor de presidents- verkiezingen en wel Cuauhtemoc Cardenas. Daartoe heeft de Socialistische kandidaat Herberto Castillo zich teruggetrokken.

Cardenas Jr wil in het voetspoor van zijn vader, Lazaro Cardenas treden, die tussen 1934 en 40 president van Mexico was. Het grote verschil tussen vader en zoon is echter dat Cuauhtemoc de gooi naar het presidentschap doet als kandidaat van de oppositie. Sinds meer dan een halve eeuw heeft altijd alleen de kandidaat van de regerings- partij PRI de verkiezingen gewonnen, zij het met de nodige fraude. De laatste maanden is Cardenas Jr in populariteit gestegen. Hij passeerde daarbij ruimschoots de kandidaat voor de wat meer conservatieve partij van Nationale Actie PAN, Manuel Clouthier.

succesvol stoppen is mogelijk



HULP IS nu BESCHIKBAAR

U wordt bijna dagelijks via de media op de hoogte gesteld van de schadelijke gevolgen van tabaksgebruik. Het roken van sigaretten veroorzaakt o.m. hart- en vaatziekten, kanker, emphyseme, chronische bronchitis en chronische vermoeidheid. Per jaar worden 600.000 nieuwe gevallen van longkanker in de wereld geregistreerd. Frankrijk geeft jaarlijks 13 miljard gulden uit voor de verpleging van zieken tengevolge van overmatig tabaksgebruik. Ieder jaar sterven 350.000 mensen in de V.S. prematuur door roken.

Er is echter ook goed nieuws. U kunt nu van het roken afkomen. Definitief ermee ophouden is nu echt mogelijk. Dr. Robert Norris ontwikkelde in de afgelopen jaren een trainingsprogramma van 2 weken waarin 8 bijeenkomsten plaatsvinden om rokers systematisch en volledig van het roken af te helpen. In dit programma zijn de meest effektieve gedragsveranderingstechnieken samengevoegd om een optimaal sukses te garanderen. Dit programma wordt onder de naam "Quit to Win" in 1988 geïntroduceerd ter gelegenheid van het 15-jarig bestaan van het Buro Arends, praktijkopleidingen zowel op Curaçao (Tel. 612470) als op Aruba (Tel. 23616).

QUIT TO WIN

MAX is back!

MAX FACTOR makes it's Curaçao comeback!

Now you can buy your favorite MAX FACTOR products in these popular outlets:

ALEX
BOTICA POPULAR
CASA COHEN
BOTICA BANDA ARIBA
CENTRUM SUPERMARKET
ANTILLEAN DRUGSTORE
TOKO ZUIKERTUINTJE
BOTICA BRIEVENGAT

WATCH FOR OUR DEMONSTRATIONS FROM JUNE 27 THRU JULY 1

DISTRIBUTOR: BREMAR AGENCIES
George Maduroweg 4, Tel: 70673

U WILT EEN HUISDIER?



PRIMA IDEE !
Maar............
- Heeft U TIJD ? Een huisdier heeft LIEFDE en AANDACHT nodig !
- Heeft U GEDULD ? Een huisdier moet OPGEVOED en GETRAIND worden !
- Bent U bereid om te BETALEN voor: goed dierenvoer, identificatie, medische controle-inentingen, sterilisatie ?

• Doe ze dit NIET aan !

DENK GOED NA VOORDAT U EEN HUISDIER NEEMT !



Wilt U meer weten ? Haal een gratis pamfletje bij het DIERENASIEL

BENT U AL DONATEUR VAN DE DIERENBESCHERMING?



Haalt U mij op s.v.p. Ik ben in het asiel op Parera.

De lekkerste

ROTIES

Pom, pastei, Chinese kip, moksie-moksie, moksie alo, sie, nassie, bami, shrimp, special, bruine bonen, etc.

kunt U krijgen elke zondag vanaf 12 uur te

Koraal Partir kav. 8
tel.: 674103

WOONHUIS

TE HUUR GEVRAAGD

met 2 slaapkamers, rustige omgeving.

Tel.: 673051

a.s. Zondag v.a. 12 uur

Heerlijk

SURINAAMS ETEN

verkrijgbaar, zoals

Pom, Pastei, Bami, Nassi, Rotie, Chinese kip, Saoto Soep.

Adres: Cassandraweg 26
Telf.: 72860

TE HUUR

LUXE VACANTIE BUNGALOWS

10/6 - 16/7 (fully equipped) (minimaal 14 dagen).

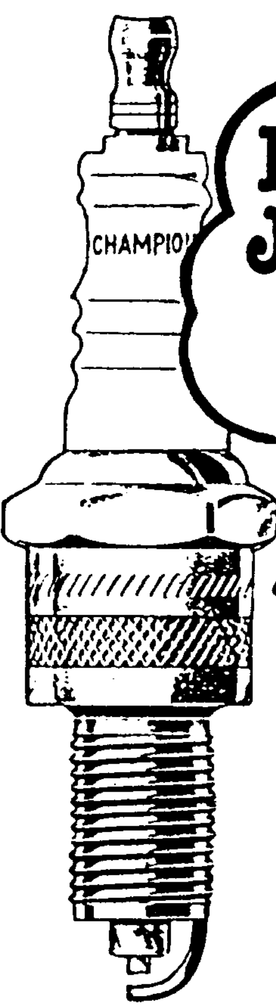
CARIBBEAN VACATION HOME N.V.
Tel. 615636 (na 18.00 uur)

Stroomonderbreking

Veel werkzaamheden kunnen wij voor U uitvoeren zonder U te storen, doch ditmaal moeten wij de stroomvoorziening onderbreken op:

- **Dinsdag 14 juni 1988 vanaf 09.00 t/m 16.00 uur.**
- **Gedeelte Banda Abou - vanaf Tera Cora (exclusief Volkswoningen Tera Cora) tot en met Westpunt.**

KODELA



LOS* AUTOS JAPONESES ME ♥

CHAMPION

PLUS+

Optenibel na:

de jongh's sporthuis n.v.



Salinja Tel.: 611877 - 612972
Suffisant Tel.: 86615
Otrobanda Tel.: 623816 - 623817

I na tur establesimentu di piesa di owto.

Fundashon Kas Popular

De FUNDASHON KAS Popular roept sollicitanten op voor de volgende funkties:

A. HOOFD AFDELING UITVOERING ONDERHOUD
B. HOOFD AFDELING PROJEKTVOORBEREIDING
C. PROJEKTVOORBEREIDER

De funktie-eisen zijn:

Functie A

Betrokkene dient o.a.:
- Ruime ervaring (minstens 5 jaar) te hebben in het organiseren en begeleiden van onderhoudsprocessen van een woningbestand.
- Leiding kunnen geven aan opzichters, vaklieden en overige medewerkers ressorterende onder de afdeling;
- Contact te onderhouden en onderhandelingen voeren met aannemers leveranciers en Eilandelijke Instanties;
- In het bezit te zijn van een Diploma H.T.S. bouwkunde of gelijkwaardig.

Functie B

Betrokkene dient o.a.:
- Ruime ervaring te hebben in het voorbereiden van projekten zowel Nieuwbouw als restauratie;
- Goede kennis te hebben van bouwmaterialen;
- Leiding kunnen geven aan ondergeschikten w.o. projektvoorbereiders, tekenaars, kalkulators en overige medewerkers van de afdeling;
- Contact te onderhouden en onderhandelingen voeren met aannemers, leveranciers en architectenburo's;
- In het bezit te zijn van een Diploma H.T.S. bouwkunde of gelijkwaardig.

Functie C

Betrokkene dient o.a.:
- Ervaring te hebben op het gebied van ontwerpen, bouwkalkulaties en bestekschrijven;
- Leiding kunnen geven aan een aantal tekenaars/kalkulators;
- Contact te onderhouden met aannemers en overheidsinstanties;
- In het bezit te zijn van een diploma M.T.S. bouwkunde eventueel aangevuld met applicatiecursussen.

Geboden wordt:
- Een aantrekkelijk salaris afhankelijk van opleiding en
- ervaring;
- Goede sociale voorzieningen (o.a. goede pensioenregeling).

Schriftelijke sollicitaties dienen binnen 14 dagen gericht te worden aan de Fundashon Kas Popular, Plaza Mundo Merced no. 3, Curacao.



FUNDASHON KAS POPULAR
Plaza Mundo Merced no. 3, P.O.B. 762,
Curaçao N.A. Tel. 614333, Telex: 3421

Dr. G.A. BOOI
Chirurg - Orthopeed
verhuist per 13-6-1988
van Baraltwijk 3 (tel. 625452)
naar Schottegatweg Noord 37
(naast Kraamkliniek Rio Canario)
Telefoon 86422

HET NEDERLANDSE RODE KRUIS
Afdeling Curaçao

nodigt haar leden uit tot het bijwonen van de

ALGEMENE LEDENVERGADERING

op dinsdag 28 juni 1988 om 17.00 uur op de Rode Kruis Post aan de Fokkerweg no. 5.

Agendapunten:
- Jaarverslag Sekretaris/Bloedbank/Colonne.
- Rekening en verantwoording boekjaar 1987 door de Penningmeester.
- Begroting 1988.
- Benoeming en ontslag Bestuursleden.
- Rondvraag.

Avila Beach Hotel
zoekt

SEKRETARESSE/ MEDEWERKSTER

Voor deze veeleisende functie zoeken wij een dame die aantoonbare ervaring in internationale bedrijfsvoeringen heeft opgedaan.

Dagelijkse aktiviteiten zijn o.a.:
- **kantoorwerkzaamheden/correspondentie-verzorging**
- **administratieve controles t.b.v. het food & beverage department**
- **variërende werkzaamheden t.b.v. de receptie en administratie**
- **goede beheersing van Nederlands, Engels en Papiamentu in woord en geschrift zijn een vereiste.**

Schriftelijke sollicitaties met uitvoerig curriculum vitae, getuigschriften, referenties en pasfoto, te richten aan
De heer A. Septer, General Manager
P.O. Box 791, Curaçao.

Freewinds

Selebrando su "Maiden Voyage" huntu ku pueblo di Kòrsou TA PRESENTA "THE GOLDEN ERA MUSICIANS"



den un konsierto públiko, djasabra 11 di yüni 1988 entre 19.00 or i 20.30 or den Parke Wilhelmina.

Golden Era Musicians ta e banda di Golden Era Studio's di Hollywood, Los Angeles, ku ta famoso pa nan músika kompañando varios pelíkula.

Asistí na e konsierto aki i tende Golden Era Musicians den nan estilo di Músika Latino, Latino Jazz i Afro Latino.

Tambe Boy Dap nos kantante lokal lo wordu kompañá pa Golden Era Musicians den algun Salsa i Tumba.

OPENBARE VERKOOP

Op donderdag 16 juni 1988 des voormiddags om 10 uur zal ten kantore aan de Polarisweg 31-33 ten overstaan van één van de notarissen of diens plaatsvervanger van het kantoor Palm & Senior in het openbaar worden verkocht ex artikel 1203 van het Burgerlijk Wetboek:

een perceel grond gelegen in het stadsdistrict van Curacao op "OTRABANDA", ter grootte van 305m2, kadastraal bekend als Stadsdistrict Sectie B, nummer 1451, met het daarop gebouwde, plaatselijk bekend als Hoogstraat 19.

De veilingsvoorwaarden liggen ter inzage op voormeld notariskantoor vanaf 8 dagen voor de veiling en houden onder meer in dat iedere bieder gehouden is terstond een bankgarantie of andere vorm van zekerheid te stellen tot nakoming van zijn bod en de bijkomende kosten.

Voor nadere informatie omtrent de eventuele financiering door de executerend hypotheekhouder gelieve U contact op te nemen met onderstaand notariskantoor.

NOTARISKANTOOR PALM & SENIOR
Polarisweg 31 - 33
Tel.: 613199 - 613655.

OPENBARE VERKOOP

Op dinsdag, 12 juli 1988 des voormiddags om 10 uur zal ten kantore aan de Polarisweg 31-33 alhier ten overstaan van één van de notarissen of diens plaatsvervanger van het kantoor Palm & Senior in het openbaar worden verkocht ex artikel 1203 van het Burgerlijk Wetboek:

het tot 9 mei 2035 lopend recht van erfpacht op een perceel grond, groot 950m2, bekend als Blok T, kavel 11 van het verkavelingsplan "OOST JONGBLOED", nader omschreven in meetbrief nummer 755 van 31 december 1974, met het daarop gebouwde, plaatselijk bekend als Oost-Jongbloed 165.

De veilingsvoorwaarden liggen ter inzage op voormeld notariskantoor vanaf 8 dagen voor de veiling en houden onder meer in dat iedere bieder gehouden is terstond een bankgarantie of andere vorm van zekerheid te stellen tot nakoming van zijn bod en de bijkomende kosten.

Voor nadere informatie omtrent de financiering door de executerende schuldeiser kunt U zich wenden tot de onderstaand notariskantoor.

Notariskantoor Palm & Senior
Polarisweg 31 - 33
Tel.: 613199 - 613655.

CAR PARTS SERVICE

Na jaren lang succes in meerdere landen in de wereld

Nu ook in Curaçao!!!

Alle nieuwe onderdelen voor:

Personenauto's * Vrachtauto's * Motoren

Leveren wij razend snel per luchtvracht. Uw voordeel: tijd besparing en prijsverschil.

Bel: 0031 80771003 geef duidelijk het merk - type - bouwjaar - onderdeel nummer en Uw telefoonnummer, dan bellen wij zo spoedig mogelijk terug om U de prijs en levertijd door te geven.

Handelsonderneming
R.A.C.M. Keller
Kraayenhofflaan 132 6541PX
Nijmegen NL